www.correiobraziliense.com.br
LONDRES, 1808, HIPÓLITO JOSÉ DA COSTA. BRASÍLIA, 1960, ASSIS CHATEAUBRIAND

CORREIO BRAZILIENSE

INÊS249

BRASÍLIA, DISTRITO FEDERAL, SEXTA-FEIRA, 3 DE FEVEREIRO DE 2023

NÚMERO 21.872 • 58 PÁGINAS • R$ 4,00

"O momento é de pensar em projetos concretos"

Ed Alves/CB/DA.Press

Ao *CB.Poder*, a ministra da Igualdade Racial, Anielle Franco, avaliou que as ações do novo governo na sua área precisam sair logo do papel. Na entrevista, ela lembrou da importância da jornalista Glória Maria, que morreu ontem, e abordou temas como a violência contra os negros, a lei de cotas e a disseminação do ódio pelos bolsonaristas.

PÁGINA 5

Senador reforça indício de trama golpista em 2022

A denúncia de um senador ligado ao governo Bolsonaro deve levar a novas investigações sobre as suspeitas de que havia em curso, no fim do ano passado, um plano para um golpe de Estado que impediria a posse de Lula na Presidência. Marcos Do Val (Podemos-ES), que ontem foi ouvido pela PF, afirmou em live e em entrevistas, que foi chamado pelo deputado federal cassado Daniel Silveira — preso nesta quinta-feira por ordem do STF —, na presença de Bolsonaro, para integrar um esquema que visava gravar ilegalmente uma conversa com o ministro Alexandre de Moraes, do Supremo. O objetivo seria conseguir declarações que pudessem servir de prova contra o magistrado, amparando assim ataques contra a lisura dele e do TSE nas eleições. Do Val garantiu ter recusado a proposta, mas mudou diversas vezes a versão sobre o caso. Além do ex-presidente, o parlamentar capixaba envolveu na trama a Abin e o GSI. Do Val ameaçou renunciar ao mandato, mas desistiu.

Marcos Oliveira/Agência Senado

PÁGINA 2

Tasso Marcelo/AE

Uma vida de Glória

Jornalista, que morreu ontem, vítima de câncer, Glória Maria inaugurou um estilo inconfundível de divulgar notícias e, ao longo de 50 anos no telejornalismo, tornou-se exemplo para centenas de profissionais.

PÁGINA 6

Ed Alves/CB/DA.Press

Homenagem a Iemanjá

Adeptos das religiões de matriz africana se reuniram na Praça dos Orixás, no Lago Paranoá, para comemorar o dia da Rainha do Mar. PÁGINA 18

Reforma de praça será acelerada

A Secretaria de Cultura do DF pretende agilizar a recuperação da Praça dos Três Poderes, principalmente após os atos e vandalismos ocorridos no local. Projeto tem sido desenvolvido há um ano. PÁGINA 17

Mariana Lins/Esp.CB/D.A Press

Folia chega ao comércio

O carnaval também anima as vendas de fantasias. A gerente Alcileide Lima diz que o movimento da loja cresceu 30%.

PÁGINA 16

Reprodução/Instagram @grupofundodequintal

Música boa pra valer!

A menos de três semanas do carnaval, Brasília entra no clima e faz seu esquenta para a folia de Momo. O icônico Fundo de Quintal (foto) leva o pagode raiz ao Iate. Tem também o axe de Bell Marques, hoje, no Bothanic, e festival no CCBB, com MC Tha. Para curtir uma saudade, Osvaldo Montenegro (abaixo) canta seus sucessos com a Orquestra Sinfônica de Brasília.

Helade Izabela/Divulgação

Dm Divirta-se mais

Paulo Pestana

Como a batata viajou pelo mundo e ganhou a humanidade.

Pedro Ibarra

Carnaval procura um hit pra chamar de seu. Sugestões?

Mariana Lins/Esp.CB/D.A Press

Água na boca — Águas Claras avança como grande polo de gastronomia do DF.

Torres: "Minuta é descartável"

Em depoimento de mais de 11 horas, o ex-ministro da Justiça de Bolsonaro Anderson Torres disse que documento encontrado pela PF em sua casa não tem "visibilidade jurídica" e afirmou que desconhece a autoria do texto. PÁGINA 3

MP: chacina foi monstruosidade

Ministério Público do DF denuncia cinco suspeitos pela morte de 10 pessoas. Para promotores, caso não teve precedentes na história do crime no país. PÁGINA 15

Pressão baixa e menos violência

Remédios para tratar a hipertensão podem reduzir o comportamento agressivo em pacientes psiquiátricos. PÁGINA 12

Veja o Correio no WhatsApp

As notícias chegarão por nova ferramenta do aplicativo. Para receber as informações, escaneie o QRCode e entre no formato Comunidades. PÁGINA 16

Ed Alves/CB/DA.Press

Turismo no Entorno — Secretário de Turismo do DF, Cristiano Araújo tem planos para além do Plano Piloto. Pretende divulgar as belezas naturais das regiões administrativas. PÁGINA 14

ISSN 1808-2661

CLASSIFICADOS: 3342.1000 • ASSINATURA / ATENDIMENTO AO LEITOR: 3342.1000 (61) 99158.8045 • assinante.df@dabr.com.br • GRITA GERAL: 3214.1166 (61) 99256.3846

Editor: Carlos Alexandre de Souza
carlosalexandre.df@dabr.com.br
3214-1292 / 1104 (Brasil/Política)

PODER / Denúncia do senador Marcos do Val sobre plano — discutido na presença de Bolsonaro — para tentar anular eleição é mais um vestígio de que estava em curso uma trama para impedir a posse do presidente Luiz Inácio Lula da Silva

Indícios em série da orquestração de um golpe

» KELLY HEKALLY
Especial para o **Correio**
» TAÍSA MEDEIROS

As investidas golpistas contra a eleição do presidente Luiz Inácio Lula da Silva ganham mais um capítulo e apontam para um esquema que teria começado em dezembro, pouco mais de um mês depois da vitória do petista nas urnas.

O senador Marcos do Val (Podemos-ES) afirmou, ontem, que havia um plano, discutido na presença do então presidente Jair Bolsonaro, para tentar anular o resultado da eleição e impedir a posse de Lula.

Do Val deu ao menos três versões sobre o caso. Na original, disse que foi chamado por Bolsonaro para participar de uma trama que envolvia gravar o presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), Alexandre de Moraes, para conseguir alguma declaração prometedora do ministro e anular o resultado da eleição.

Em outra versão, Do Val sustentou que a ideia partiu do então deputado Daniel Silveira (PTB-RJ) e que foi exposta em uma reunião, na Granja do Torto, com a presença de Bolsonaro. Alegou, depois, que o encontro ocorreu no Palácio da Alvorada.

Nessa época, Bolsonaro mantinha um silêncio surpreendente sobre o resultado das urnas. A única manifestação havia se feita em uma coletiva no Palácio do Alvorada, em 9 de novembro. Também nesse período, acampamentos bolsonaristas em frente a quartéis espalhados pelo país já tinham cerca de 40 dias.

Em paralelo, o general Augusto Heleno, então ministro do Gabinete de Segurança Institucional (GSI), dava declarações contra Lula, sugerindo a não aceitação da vitória do petista. Em curso também estava a resistência de oficiais do alto comando das Forças Armadas de realizar uma transição pacífica de comando.

Marcos Oliveira/Agência Senado

Daniel estava tentando achar uma forma de prender o ministro Alexandre de Moraes. O presidente estava todo o tempo calado"

Marcos do Val (Podemos-ES), *senador*

No início de janeiro, em cumprimento a um mandado de busca e apreensão, a Polícia Federal (PF) encontrou na casa de Anderson Torres, ex-ministro da Justiça e Segurança Pública de Bolsonaro, uma minuta de golpe de Estado. A suspeita do governo é que esse documento seja datado do período entre o fim de novembro e começo de dezembro.

Por fim, um mês depois do encontro entre Do Val, Silveira e Bolsonaro, eclodiram os atos criminosos que depredaram os prédios do Congresso, do Palácio do Planalto e do STF.

Chamada de vídeo

Em todas as versões que deu, Do Val destacou que, primeiramente, foi chamado por Silveira para conversar na área externa do Congresso. Ao chegar lá, o então deputado estava em uma chamada de vídeo com Bolsonaro. Segundo o senador, o presidente perguntou se o parlamentar poderia "ir lá", ao Alvorada. O encontro foi marcado para o dia seguinte. "Antes de ir na sexta-feira, conversei com o ministro Alexandre de Moraes e perguntei se eu deveria ou não ir. O ministro disse: 'Vai, que informações são importantes'", relatou.

De acordo com o senador, "Daniel estava tentando achar uma forma de prender o ministro Alexandre de Moraes". Também segundo ele, o deputado tentou convencê-lo a participar do plano afirmando que haveria apoio do GSI com equipamentos eletrônicos.

"O presidente estava todo o tempo calado", contou. Ao fim, prosseguiu, Bolsonaro disse "a gente espera uma resposta". Do Val ressaltou que o convite partiu de Silveira, mas que o "presidente reforçou".

Do Val teria sido chamado para a trama devido à relação profissional que teve com Moraes quando o ministro integrava o governo de São Paulo, e o senador prestava serviços de consultoria no estado.

Após fazer a denúncia, Do Val chegou a anunciar a renúncia ao cargo de senador, mas, horas depois, voltou atrás. Disse ter recebido mensagens de colegas para não abrir mão do mandato. O **Correio** apurou que as ligações foram um alerta de que, se renunciasse, perderia o foro privilegiado e corria o risco de ser preso.

Depoimento

Depois das declarações do senador, Moraes autorizou a Polícia Federal a tomar o depoimento do parlamentar. O interrogatório durou 3h30, na sede da corporação.

Na saída, Do Val disse ter apresentado aos agentes todas as informações contidas no celular, incluindo ligações e mensagens de texto recebidas de Silveira.

"Dei acesso às conversas dentro do WhatsApp, porque, para mim, quanto mais transparente, melhor. Dali foi feito um detalhe do histórico, da aproximação, como é que o ex-deputado federal Daniel me contactou, que foi lá pelo Senado, qual foi a fala dele, se a fala dele realmente dava a entender alguma coisa no sentido de aplicar algum golpe de Estado", contou.

Na oitiva, o senador relatou que "foi um excesso" ter afirmado em live, na madrugada de ontem, ter sido coagido por Bolsonaro a participar de um golpe de Estado. Ele disse ter recebido enxurrada de mensagens de bolsonaristas que o chamavam de traidor. "Você chega a um nível de irritabilidade gigantesca. Foi um desabafo", alegou.

Do Val também reafirmou, na oitiva, ter recebido o aval de Moraes para ir à reunião com Silveira e Bolsonaro.

Sobre o silêncio do então presidente no encontro, disse não ver estranhamento. "Quando se está em reunião com um grupo de inteligência, é normal maneirar no que se fala, porque um acha que o outro está gravando", alegou.

A respeito da prisão de Silveira, frisou: "Daniel que estava provocando essa situação, acho que hoje ele está no lugar que deveria estar e não deve sair de lá".

NAS ENTRELINHAS

Por Luiz Carlos Azedo
luizazedo.df@dabr.com.br

Entre o mito do super-herói e a fama de traidor

Autor do best-seller *O Nome da Rosa*, o escritor italiano Umberto Eco nasceu em 1932, em Alessandria, no noroeste da Itália, e cresceu à sombra do fascismo. Aos 10 anos, venceu um concurso de redação sobre o tema "Devemos morrer pela glória de Mussolini e pelo destino imortal da Itália?". Muitos anos mais tarde, num ensaio publicado no *The New York Review of Books*, relembrou o episódio para explicar as muitas faces do fascismo: "Minha resposta foi positiva. Eu era um garoto esperto", escreveu, ironicamente.

Segundo ele, uma das características do fascismo é a obsessão pela trama, segundo a qual todos os eventos da história são resultados de conluios secretos. Obviamente, essa é uma das características de seus livros, entre os quais *O pêndulo de Foucault*, *Cemitério de Praga* e *Seis passeios pelos bosques da ficção*. *Número Zero*, o último romance de Eco, põe em cena um jornalista italiano que tenta provar a tese de que Mussolini não foi morto em 1945. Umberto Eco era um estudioso da cultura de massas, em particular dos heróis das histórias em quadrinhos.

É o caso, por exemplo, do Superman. Eco define a mitificação como um simbolismo inconsciente, a identificação nem sempre racional, que projeta desejos, comportamentos e medos emergente nos indivíduos, nas comunidades ou em toda uma época histórica. O Superman é um mito moderno. O herói dotado de poderes superiores aos do homem comum é uma constante da imaginação popular.

Entretanto, os super-heróis das histórias em quadrinhos se humanizam na medida em que alguns de seus atributos são os mesmos de um homem comum, como é o caso do personagem Clark Kent, o herói que possui uma identidade secreta. Com óculos e penteado diferenciado, Clark consegue confundir seus colegas de trabalho e fazer com que ninguém desconfie que, na verdade, é o Superman. A aproximação entre o herói e o leitor se dá no campo dessa possibilidade.

O homem comum pode exercer a mesma virtude, aquela que dará o desfecho mais importante da história, mas não é baseada na força física ou em características supra-humanas. No trabalho, Kent é um tanto atrapalhado, não tem projeção social relevante e é míope, apesar de ter uma visão de raio-x. Constrói-se um mito, também, pela identificação e aproximação. O indivíduo comum, funcionário, sem recursos, dotes e força, se identifica imediatamente.

Eco era professor da Universidade de Bolonha, nos campos da crítica cultural, da semiologia e do medievalismo, além de romancista. Como ensaísta e crítico, navegou entre James Joyce e o Super-Homem. Morreu em decorrência de câncer, em 19 de fevereiro de 2016, aos 84 anos, em Milão, na companhia da mulher e de 30.000 livros. Em 2015, ao ser homenageado na Universidade de Torino, criou grande polêmica ao dizer que a internet deu voz a multidões de imbecis.

Teorias conspiratórias

O senador Marcos Do Val (Podemos-ES) é um personagem das redes sociais que nos remete às histórias em quadrinhos. Criado por um velho mestre japonês de Aikido, arte marcial na qual é faixa-preta 2º dan, depois de prestar serviço militar no Exército, no início dos anos 1990, fundou a CATI, empresa de segurança voltada ao treinamento avançado de policiais, focado no uso não violento da força. Por meio dessa empresa, ministrou cursos e palestras que visam a difusão de diversas técnicas e doutrinas inerentes a abordagens e imobilizações táticas não letais.

Ganhou fama após se tornar instrutor da polícia de Dallas, Texas, nos EUA, nas unidades da SWAT, no final dos anos 1990. Isso lhe abriu as portas para o treinamento de agentes do FBI, DEA, U.S. Marshalls, o grupo antiterrorismo da equipe de Operações Especiais da Nasa (a Marshall Space Flight Center), a segurança do Vaticano, a Carabineri da Polícia de Roma e para militares das Forças Armadas Americanas. Tornou-se, assim, uma espécie de mito entre os capixabas e ganhou muita projeção nas redes sociais entre os bolsonaristas, que lhe garantiu a eleição ao Senado.

Do Val pode ser o elo perdido da conspiração para impedir a posse do Lula e, depois, destituí-lo, em 8 de janeiro. A sua reunião com o presidente Jair Bolsonaro e Daniel Silveira, na qual teria sido proposto que gravasse uma conversa comprometedora com o presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), ministro Alexandre de Moraes, se encaixa perfeitamente na trama golpista. Os dois supostos encontros com o ministro, no qual relatou o convite e as conversas ocorridas no encontro, também. A troca de mensagens com Silveira, idem.

Isso explicaria o teor da minuta de decreto encontrada na casa do ex-ministro da Justiça Anderson Torres, outros fatos protagonizados por Bolsonaro e seus aliados de extrema direita, bem como as decisões tomadas por Moraes na sequência desses episódios. Mas acontece que, a cada entrevista, Do Val muda a versão dos fatos, a ponto de não lembrar se a reunião clandestina com Bolsonaro foi no Palácio do Alvorada ou na Granja do Torto.

É aí que surgem as teorias conspiratórias de que estaria fazendo a denúncia para provocar uma CPI no Senado ou, mesmo, provocar o afastamento de Moraes nas investigações. Num de seus depoimentos, queixou-se de ser chamado de traidor nas redes sociais pelos bolsonaristas, o que teria motivado a sua decisão de contar tudo o que sabe. Tanta contradição, agora, também alimenta a tese de que Do Val se tornou um mitômano. A persona do super-herói nas redes sociais está sendo desconstruída por seus adversários de esquerda e antigos aliados de direita.

PODER

Torres nega autoria de minuta

Em depoimento à PF, ex-secretário de Segurança alega não saber quem elaborou documento golpista encontrado na casa dele

» TAÍSA MEDEIROS
» VICTOR CORREIA

Em depoimento com mais de 11 horas de duração, o ex-ministro da Justiça e ex-secretário de Segurança Pública do DF Anderson Torres afirmou que a minuta do golpe encontrada em sua casa, durante operação de busca e apreensão feita pela Polícia Federal, se tratava de um documento "descartável" e "sem viabilidade jurídica". Ele alegou, ainda, não ter pedido a elaboração da minuta nem saber a autoria do documento.

Torres foi ouvido no Batalhão de Aviação Operacional (Bavop) da Polícia Militar, que fica ao lado do 4º Batalhão da Polícia Militar, no Guará, onde está detido desde 14 de janeiro. Ele é investigado por suposta omissão nos atos terroristas de 8 de janeiro, quando chefia a SSP-DF.

Na oitiva, acompanhada por integrantes da Procuradoria-Geral da República (PGR), Torres afirmou não ter colocado o documento na estante, o que poderia ter sido feito por sua empregada doméstica. "Que não é por ter sido encontrado na estante que teria importância; que na verdade já era para ter sido descartado", consta na ata do depoimento. Segundo ele, devido à sobrecarga de trabalho, era comum que levasse para casa documentos a serem analisados.

Sobre o teor da minuta, o ex-ministro disse que é "tecnicamente muito ruim" e "sem fundamento legal". Afirmou ainda não ter tomado providência ante a proposta golpista porque "não tinha valor nenhum, ao seu entender".

Ao ser questionado a respeito do recebimento de alertas de possíveis atos violentos, Torres disse ter considerado que não indicavam "ações radicais". Além disso, acusou "falha grave na execução operacional" do plano da Polícia Militar. Segundo ele, se a corporação tivesse cumprido o planejamento estruturado pela pasta, os atos não teriam ocorrido. Torres alegou estranhar a "facilidade com que os manifestantes invadiram e depredaram o Palácio do Planalto".

A respeito das férias que passava com a família, nos Estados Unidos, na data dos atos terroristas, Torres destacou que havia agendado a viagem em novembro. Disse que, caso os relatórios indicassem a gravidade dos atos extremistas, não teria embarcado.

As equipes da PF e da PGR chegaram ao Batalhão pouco antes das 10h30. O ex-secretário foi acompanhado por seus advogados Rodrigo Roca e Demóstenes Torres. Essa foi a terceira vez que a PF marcou oitiva de Torres. Na primeira, em 18 de janeiro, o ex-secretário permaneceu calado. À época, a defesa dele argumentou que não teve acesso aos autos do inquérito e que Torres prestaria os esclarecimentos assim que tivesse todas as informações. Uma segunda tentativa foi feita em 23 de janeiro, mas o ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), remarcou para ontem.

Minervino Júnior/CB/D.A Press

Anderson Torres está preso preventivamente por ordem do STF: no depoimento, ele disse ter perdido o celular nos Estados Unidos

Valdemar: "Metáfora"

» LUANA PATRIOLINO

Em depoimento à Polícia Federal, o presidente do PL, Valdemar Costa Neto, disse que a declaração sobre minuta golpista ter "na casa de todo mundo" foi apenas uma "força de expressão". O político entregou o celular para análise dos investigadores e negou relação com o ex-ministro da Justiça e ex-secretário de Segurança Pública do Distrito Federal Anderson Torres — preso após os atos terroristas de 8 de janeiro.

Costa Neto disse que usou uma "metáfora" para se referir ao caso e que recebeu de uma mulher que se apresentou como advogada documentos dessa natureza. Ele afirmou que "moeu" as minutas golpistas, que tinham apenas "forma genérica".

O presidente do PL falou que nos quatro anos de governo Bolsonaro foi apenas uma vez ao Ministério da Justiça e que o então titular da pasta não participava de reuniões políticas. Foi na casa de Torres, porém, que a Polícia Federal encontrou uma minuta de decreto presidencial com o objetivo de alterar o resultado das eleições.

Costa Neto depôs à PF por causa de entrevista na qual disse existirem propostas de decretos golpistas "na casa de todo o mundo" para contestar o pleito de 2022. Ele foi denunciado por suspeita de crimes contra o Estado Democrático de Direito.

Silveira é preso no Rio

» HENRIQUE LESSA

O ex-deputado Daniel Silveira (PTB-RJ) foi preso, ontem, em sua casa em Petrópolis (RJ), por determinação do ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF). A ordem foi expedida porque o ex-parlamentar descumpriu medidas cautelares, como a utilização de tornozeleira eletrônica e a proibição de usar redes sociais e de conceder entrevistas sem autorização prévia da Corte.

A operação realizada pela Polícia Federal (PF) aconteceu já nas primeiras horas da manhã. Os agentes também cumpriram ordem de busca e apreensão de armas, munições, computadores, tablets, celulares e veículos do ex-deputado. Além do cancelamento de "todos os passaportes", foram recolhidos documentos e R$ 270 mil em espécie, informou a corporação.

Na fundamentação da decisão, Moraes aponta que nem mesmo a multa por descumprimento das medidas, que já soma R$ 4, 4 milhões, foi suficiente para impedir a continuação da prática de crimes. Segundo o ministro, "se verifica é o completo desrespeito e deboche do réu condenado com as decisões judiciais emanadas desta Suprema Corte".

Em abril de 2022, Silveira foi condenado pelo STF a oito anos e nove meses de prisão por estimular atos antidemocráticos e incitar ataques a integrantes da Corte. No dia seguinte à sentença, o então presidente Jair Bolsonaro concedeu **indulto** ao aliado. A extensão desse perdão presidencial ainda vai ser avaliada pelo tribunal.

Procurador do Ministério Público de São Paulo, Roberto Livianu afirmou que a "graça presidencial" está relacionada apenas "à pena em si e não às questões processuais", como as medidas cautelares. "Pelas informações que li na imprensa, sem ver os documentos – que seguem em sigilo –, essa cautela pode acontecer em relação a várias situações, mesmo tendo sido concedida a graça, a cautela visa assegurar determinada situação. As preservações acautelatórias podem ocorrer depois do julgamento definitivo", apontou.

Levantou dúvidas o fato de a prisão de Silveira ocorrer no mesmo dia em que foi divulgado que ele participou de uma reunião, com a presença de Bolsonaro, na qual teria sido pedido ao senador Marcos do Val (Podemos-ES) que gravasse Moraes, com o objetivo de encontrar algo comprometedor. "Me chama a atenção que a prisão coincidiu com essa história do Marcos do Val, que incriminou o Daniel Silveira, não me parece que isso seja uma mera coincidência", opinou Livianu.

Paulo Sérgio/Câmara dos Deputados

Prisão de Silveira ocorreu um dia após ele perder o foro privilegiado

Constitucionalidade

Segundo Moraes, há "a necessidade de aguardar o julgamento da constitucionalidade do decreto presidencial". "Dessa maneira, enquanto não houver essa análise e a decretação da extinção de punibilidade pelo Poder Judiciário, a presente ação penal prosseguirá normalmente, inclusive no tocante à observância das medidas cautelares impostas ao réu Daniel Silveira e devidamente referendadas pelo plenário desta Suprema Corte", frisou.

» Morre homem que ateou fogo ao corpo

O homem que ateou fogo no corpo na Esplanada dos Ministérios não resistiu aos ferimentos e morreu, ontem, no Hospital Regional da Asa Norte (Hran), onde estava internado desde terça-feira. Testemunhas relataram que o homem, de 57 anos, disse que cometeria o ato em protesto contra o Supremo Tribunal Federal (STF). Também segundo os relatos, quando incendiou o próprio corpo, ele gritou "morte ao Xandão", em referência a Alexandre de Moraes, ministro da Corte. O homem recebeu os primeiros socorros de testemunhas e foi levado ao hospital pelo Samu.

Brasília-DF

CARLOS ALEXANDRE DE SOUZA
carlosalexandre.df@dabr.com.br

Que se faça Justiça

Ante esses relatos, torna-se cada vez mais necessário esclarecer a participação de todos os envolvidos em anular a vontade popular expressa nas urnas e o Estado Democrático de Direito. É absolutamente fundamental que a sociedade brasileira tenha conhecimento de quem conspirou contra a Constituição, contra a Justiça Eleitoral, contra a democracia.

Foi ou não foi?

A investigação se faz imprescindível para interromper a troca de acusações. O presidente Lula acusa o antecessor sem meias-palavras. "Eu tenho certeza de que Bolsonaro participou ativamente disso e ainda está tentando participar", disse o chefe do Planalto, em entrevista à Rede TV. O senador Flávio Bolsonaro (PL-RJ) respondeu o que se esperava: "Tanto não houve qualquer tentativa de golpe ou crime, que o presidente Bolsonaro deixou a presidência em 31 de dezembro". A verdade precisa vir à tona.

Índio quer celular

O senador e ex-vice presidente Hamilton Mourão (Republicanos-RS) expressou claramente como o governo anterior tinha uma visão antagônica da condição indígena. Ao comentar a situação dos ianomâmis, que enfrentam uma tragédia humanitária por causa do garimpo ilegal, o general da reserva sustentou: "É lógico que tem (índio que apoia o garimpo). Você acha que o índio quer viver o resto da vida enfurnado no meio da floresta? Índio quer celular, índio quer caminhonete. Quer conforto, ar-condicionado", declarou.

A trama que resultou no 8 de janeiro

O surto verborrágico que acometeu o senador Marcos do Val (Podemos-ES) na madrugada, com direito até ao anúncio de renúncia de mandato, é mais um indício da trama que vinha sendo urdida entre bolsonaristas para contestar o resultado das eleições e ameaçar a democracia brasileira. Pouco importa se o parlamentar mudava a versão a cada entrevista durante o dia de ontem. O fato é um só: apoiadores do ex-presidente, de maior ou menor acesso ao Palácio do Planalto, estavam às voltas com movimentos antidemocráticos.

Seguindo-se o relato de Do Val, o quadro reconstituído em dezembro de 2022 é o seguinte: 1) bolsonaristas falavam abertamente de estratégias para atacar a Justiça Eleitoral, com a participação do chefe do Executivo; 2) O ministro da Justiça do governo Bolsonaro tinha em mãos um documento com teor golpista; 3) Centenas de golpistas estavam acampados no Quartel General do Exército, com a inaceitável benevolência dos militares; 4) O presidente Bolsonaro permanecia em silêncio, dando espaço para todo tipo de especulação e conspiração contra o resultado das urnas em outubro.

O resultado é conhecido de todos. Uma malta de criminosos promoveu o mais grave ataque à democracia brasileira desde a última ditadura militar. Os atos de 8 de janeiro foram a face mais irracional de uma trama que vinha sendo engendrada nos círculos de poder de Brasília.

Pazuello na mira

Fernando Fraz?o/Agencia Brasil.

A Controladoria-Geral da União (CGU) vai retirar o sigilo do processo administrativo instaurado pelo Exército contra o ministro da Saúde e general Eduardo Pazuello (**foto**). Em 2021, a Força impôs sigilo de cem anos aos documentos relativos à presença de Pazuello, à época um militar na ativa, em um comício promovido pelo ex-presidente Bolsonaro no Rio de Janeiro. A lei proíbe a participação de militares da ativa em atos políticos.

Viva a cultura

O Supremo Tribunal Federal referendou, ontem, a decisão da ministra Cármen Lúcia de suspender a medida provisória que adiou os repasses para o setor cultural e de eventos, determinados pelas leis Paulo Gustavo, Aldir Blanc 2 e Perse. A matéria foi analisada em plenário virtual e teve uma divergência do ministro André Mendonça, acompanhada pelo ministro Nunes Marques — ambos indicados para a Corte pelo ex-presidente Jair Bolsonaro (PL).

Restauração

Inaugurado na última quarta-feira, durante a abertura do ano Judiciário, no Supremo Tribunal Federal, o projeto Pontos de Memória. A iniciativa tem por objetivo registrar para a posteridade toda a violência sofrida pela Suprema Corte em 8 de janeiro. Um dos itens do projeto, em exposição no STF, é o quadro *Os Bandeirantes de Ontem e de Hoje*, do artista plástico Massanori Uragami. A obra foi restaurada após o ataque golpista.

Glória eterna

O jornalismo perde um ícone, mas o Brasil ganha um legado extraordinário com Glória Maria. O talento, o carisma e o profissionalismo desta repórter única serão um exemplo para gerações de brasileiros, negros ou não. Obrigado, Glória.

PODER

Lula não fecha porta à reeleição

Presidente ressalta, porém, que tudo dependerá do contexto político e da saúde. Mas no governo há, pelo menos, três pré-candidatos

Apesar das sinalizações de que cumpriria apenas um mandato feitas ao longo da campanha, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) afirmou, ontem, que pode concorrer à reeleição em 2026. Lula disse que sua decisão vai depender do contexto político do país daqui a quatro anos e de suas condições de saúde.

O petista ressaltou, porém, que esse não é o cenário que imagina neste momento. "Se eu puder afirmar agora, digo, não serei candidato em 2026. Agora, se chegar em um momento que tiver situação delicada e eu estiver com saúde… Só posso ser candidato com saúde perfeita, com 81 de idade, energia de 40 e tesão de 30", disse, em entrevista à *RedeTV!*.

A afirmação de Lula vem em um momento de derrotas para a extrema direita — a mais recente foi a disputa pela Presidência do Senado, vencida por Rodrigo Pacheco (PSD-MG), que contou com o apoio explícito do Palácio do Planalto —, que tem se mostrado uma força política resiliente, apesar do desgaste com o terrorismo de 8 de janeiro. Mais uma vez o presidente se coloca como um candidato com possibilidades de vencer um representante do radicalismo, sobretudo se este for Jair Bolsonaro.

Mas Lula tem alguns obstáculos caso pretenda mesmo disputar um quarto mandato. Dentro do governo há pelo menos três pré-candidatos em condições de levar o legado de uma eventual gestão bem-sucedida: o vice-presidente e ministro do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços, Geraldo Alckmin; o ministro da Fazenda, Fernando Haddad; e a ministra do Planejamento e Orçamento, Simone Tebet.

Na extrema direita, alguns pré-candidatos despontam e podem fazer sombra a Bolsonaro. Como a ex-primeira-dama Michelle Bolsonaro, que o PL ventila como uma opção caso o ex-presidente seja de alguma forma impedido de tentar a volta ao Planalto. Outro que é considerado um nome em potencial para a disputa pela Presidência é o governador de São Paulo, Tarcísio Gomes de Freitas — que paulatinamente se afasta do bolsonarismo e tenta se firmar como um nome da direita comprometida com a democracia.

Polarização

Um mês após a posse do petista, Lula e Bolsonaro mantêm ativa a troca de hostilidades e provocações que marcou a polarizada campanha presidencial de 2022. Na entrevista de ontem, o petista também disse "ter certeza" que o ex-presidente participou "ativamente" dos atos golpistas de 8 de janeiro.

"Eu tenho certeza que Bolsonaro participou ativamente disso e ainda está tentando participar. Este cidadão preparou o golpe. Hoje, eu tenho consciência e vou dizer aqui em alto e bom som", acusou.

Para Lula, Bolsonaro "é quase como um psicopata". "Ele não pensa, não raciocina. Ele vomita as coisas", disse o presidente, para quem o rival político deve ser julgado por genocídio. "Ele deve ser julgado em algum momento por genocídio, não apenas no caso dos ianomâmis, mas no caso da covid-19", previu.

No início da semana, ao participar de um evento em Orlando, nos Estados Unidos, Bolsonaro afirmou que o governo Lula "não vai durar muito". O encontro do grupo de direita Yes Brazil USA, foi o primeiro ato do ex-presidente desde que deixou o Palácio do Planalto.

Leia mais na página 8

Billy Boss/Câmara dos Deputados

Para ocupar a vaga de Ana Arraes no TCU, o nome de Jhonatan precisará ser aprovado pelos senadores

Deputado polêmico perto do TCU

» TAINÁ ANDRADE

O deputado federal Jhonatan de Jesus (Republicanos-RR) foi eleito, ontem, para uma das vagas do Tribunal de Contas da União. Com 239 votos favoráveis, ele assume a cadeira hoje ocupada pela ministra Ana Arraes — que se aposentou no ano passado. O nome do parlamentar, porém, ainda precisará ser referendado pelo Senado.

Com o apoio do presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), Jhonatan teve como adversários Soraya Santos (PL-RJ, que obteve 75 votos) e Fábio Ramalho (MDB-MG, que conseguiu 174) — cinco votos foram em branco. "Serei a voz da Câmara no Tribunal de Contas da União. A nossa missão é reaproximar o Parlamento brasileiro do TCU", disse Jhonatan, após a votação.

O nome do deputado foi resultado da costura para aquinhoar todos os partidos que fizeram parte da campanha de Lira à reeleição. Uma das legendas que deu apoio ao possível futuro ministro do TCU foi o PT, que espera contar com o Republicanos — partido ao qual Jhonatan é filiado — para a base do governo na Casa.

O indicado da Câmara, porém, tem relações polêmicas com a comunidade indígena de Roraima. Representantes dos povos originários o acusam de ter indicado representantes para o Distritos de Saúde Especial Indígena Yanomami (DSEI-Y) que em nada ajudaram a situação daquela população nativa. Enxergam, inclusive, que os apadrinhados de Jhonatan ajudaram a piorar a crise humanitária dos ianomâmis.

Os ministros do TCU tem mandato vitalício e se aposentam compulsoriamente aos 75 anos de idade. O tribunal auxilia o Congresso na tarefa de fiscalização das finanças públicas. Entre outras funções, a Corte tem o encargo de emitir pareceres sobre as contas anuais apresentadas pelo Executivo, além de conduzir auditorias solicitadas pelos parlamentares. Também prestam informações a pedido da Câmara e do Senado ou pelas comissões temáticas das duas Casas.

» Bolsonaro diz que, pela lei, é italiano

O ex-presidente Jair Bolsonaro afirmou que, pela legislação da Itália, ele "é italiano". Segundo ele, o fato de seus avós serem italianos o habilitaria a requerer "cidadania plena" no país. "Minha família é de Pádua (província na Itália). Pela legislação, sou italiano. Tenho avós nascidos na Itália. A legislação de vocês diz que eu sou italiano", disse, em declaração dada ao jornal italiano *Corriere Della Sera*. Na terça-feira, depois de participar de um encontro do grupo de direita Yes Brasil-USA, foi questionado requisitará a dupla cidadania — afirmou que, com "pouquíssima burocracia, teria cidadania plena".

» PL fica fora da Mesa do Senado

O Senado definiu, ontem, a composição da Mesa Diretora. O primeiro vice-presidente será Veneziano Vital do Rêgo e o segundo, Rodrigo Cunha (União-AL). As secretarias ficaram assim: na 1ª, Rogério Carvalho (PT-SE); na 2ª, Weverton Rocha (PDT-MA); na 3ª, Chico Rodrigues (PSB-RR); e na 4ª, Styvenson Valentim (Podemos-RN) — único dos senadores sem alinhamento com o Palácio do Planalto. Fora da Mesa, o PL, partido do presidente Jair Bolsonaro, lançou a candidatura de Wilder Morais (GO) pela disputa da vice-presidência — mas foi rejeitado pelo Plenário.

»CB.Poder | ANIELLE FRANCO | MINISTRA DA IGUALDADE RACIAL

Ao falar da transversalidade de temas, que serão tratados por mais de uma pasta do governo do presidente Lula, ela cobra a elaboração de projetos que possam ser colocados em prática rapidamente e respondam às demandas da sociedade

"Temos que dar passos concretos"

» CARMEN SOUZA
» CARLOS ALEXANDRE DE SOUZA
» MARCOS BRAZ*

Ed Alves/CB/DA.Press

Apesar de o presidente Luiz Inácio Lula da Silva ter garantido que o governo investirá na transversalidade de algumas questões — como meio ambiente, direitos humanos e ações públicas para a inserção dos pobres, comunidade LGBTQIA+ e negros —, para a ministra Anielle Franco, da Igualdade Racial, o momento é de pensar em projetos concretos. Para ela, as ações têm de começar a sair do papel exatamente por serem factíveis de serem colocadas em prática.

"Fiz essa fala na reunião ministerial. Todo mundo falava de transversalidade. Eu disse: a gente tem que pensar passos concretos. Não basta falar 'vamos trabalhar transversalmente' sem que a gente tenha um primeiro passo", cobrou, acrescentando que Lula deixou os ministros "muito à vontade" para construir o diálogo entre as pastas.

Uma dessas iniciativas que começam a se concretizar, segundo a ministra, é um banco de currículos para profissionais transsexuais negros para que tenham oportunidades no mercado de trabalho. Anielle lembrou de um desabafo feito pela ministra do Planejamento e Orçamento, Simone Tebet, que relatou a "dificuldade" de encontrar profissionais femininas da área. Foi ajudada pelo grupo Elas no Orçamento, que forneceu uma lista de profissionais para cargos no Ministério da Fazenda. "Quando veio a solicitação para essa área, filtramos e entregamos nomes de mulheres negras que compunham essa lista", afirmou. Anielle destacou que é preciso deixar claro para a sociedade que "as pessoas negras estão qualificadas nas mais diversas áreas".

A entrevista da ministra ao CB.Poder *— uma parceria entre o* ***Correio Braziliense*** *e a TV Brasília — aconteceu no mesmo dia em que houve dois episódios importantes e que têm conexão direta com ela: a morte de Gloria Maria, uma jornalista negra que fez escola na reportagem de vídeo, e a prisão do ex-deputado Daniel Silveira — que quebrou uma placa de rua em homenagem à irmã de Anielle, a vereadora Marielle Franco, assassinada em 14 de março de 2018.*

A ministra, que é formada em jornalismo, lembrou que Gloria foi uma desbravadora e uma inspiração. "Fiz uma entrevista em uma emissora renomada do Rio e me disseram que não tinha rosto para bancada. Quando via a Glória Maria, pensava: 'Pelo menos ela segue inspirando outras mulheres'", lembrou, carinhosamente.

Sobre o ex-deputado, tristes e dolorosas recordações: "Ele ofendeu diversas pessoas da família na internet. Tenho um verdadeiro repúdio ao que ele representa. Em 2018, quando o ex-presidente foi eleito, fui cuspida na cara em um shopping, no Rio de Janeiro, com a minha filha de dois anos no colo. A quebra da placa foi uma coisa muito simbólica. Não só ele, como o irmão dele pendurou metade da placa no próprio gabinete. A gente pediu para tirar, a gente tentava falar, mas nunca tinha o nível mínimo de respeito", lamentou.

O ódio disseminado pelo bolsonarismo fez com que Anielle tivesse medo até mesmo de homenagear a irmã, ao usar camisetas com o rosto de Marielle. "Eu pensava: 'Gente, não é possível, é a minha irmã. Como eu vou ter medo?", afirmou. A seguir, os principais trechos da entrevista.

A senhora, como jornalista e mulher negra, de que forma recebeu a morte da jornalista Gloria Maria?

A gente recebe, não só nós, mulheres negras, mas o país inteiro, com muita tristeza. Me lembro perfeitamente da minha formatura como jornalista e, logo após, fiz uma entrevista numa emissora bem renomada, no Rio de Janeiro, e me disseram que eu não tinha rosto para a bancada. Quando eu via a Glória Maria, pensava: 'Pelo menos ela segue inspirando tantas mulheres'. Para além dela e para além de tudo, é o que possibilita que eu e você, por exemplo, estejamos aqui sentadas, hoje. É com tristeza, mas a gente tem que manter esse legado dela vivo.

Para além dela (a jornalista Glória Maria) e para além de tudo, é o que possibilita que eu e você, por exemplo, estejamos aqui sentadas, hoje. A gente tem que manter esse legado dela vivo"

Inclusive, manter o legado da Glória vivo é parte do trabalho da senhora. Capacitar, promover, dar oportunidade a trabalhadores e trabalhadoras negras que lutam para acessar o mercado de trabalho.

Com certeza. Cada vez que ela aparecia com uma pauta, com um jeito próprio. As mulheres negras têm uma maneira de falar, de pensar, e a gente precisa naturalizar isso — no jornalismo, na política, em qualquer lugar. A gente tem nosso jeito de se reconhecer. Existe uma autora negra, a Vilma Piedade, que fala sobre sororidade. Mas também existe, por exemplo, uma Bell Hooks, que fala sobre o amor das mulheres negras. Toda vez que a gente encontra, e se encontra, acho que passa um pouco sobre isso, que é de olhar na outra e entender o que a outra passa — e também se reconhecer fisicamente, culturalmente, visualmente. Nosso trabalho faz parte disso também.

Como está o banco de currículo para pessoas negras, trans e travestis. Será permanente? Como será essa iniciativa

Teve uma primeira reunião, quando conversamos com as meninas da organização "Elas no Orçamento" — são meninas incríveis. Tinha uma lista criada por elas, e quando veio a solicitação para essa área, filtramos e entregamos, por exemplo, nomes de mulheres negras que compunham essa essa lista. Em paralelo a isso, o ministro Alexandre Padilha tinha nos pedido uma lista de indicações também na área de comunicação. Fizemos (uma lista) direcionada às pessoas trans e travestis, agora, no Dia da Visibilidade. Mas quando o ministério abriu, especificamente, para as pessoas negras, nossa ideia era trazer para o país inteiro que as pessoas negras estão qualificadas nas mais diversas áreas. Como nós levamos, inclusive, para Marcelo Freixo, presidente da Embratur (Empresa Brasileira de Turismo). Então, a cada pessoa que pede, a gente tem entrega. A gente pretende seguir fazendo para quem solicitar, a gente estará pronta para atender.

A transversalidade do ministério, esse trabalho com outras pastas, vem sendo uma marca do governo Lula. Qual é o trabalho que está sendo desenvolvido com mais intensidade? Qual é a prioridade neste momento?

Toda vez que essa palavra, transversalidade, surge, vem com outras palavras ao redor dela. Com responsabilidade, com equidade de gênero, com paridade racial — a gente precisa, também, falar muito sobre isso. Falei disso, inclusive, na reunião ministerial. Todo mundo falava de transversalidade e falei: 'A gente tem que pensar passos concretos'. Porque a população negra tem muitas urgências e não basta falar: 'Ah!, vamos trabalhar transversalmente', mas sem que a gente tenha um primeiro passo. A gente tem debatido cinco pontos cruciais. Primeiro, a fome: tem mais de 30 milhões de pessoas no país passando fome. A gente tem uma reunião agendada com o ministro Wellington Dias (do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome do Brasil) para debater, porque falar de educação e falar de todas as outras questões com fome não dá. Tivemos uma primeira reunião sobre a saúde da negra, que está extremamente afetada para além da falta de acesso. A gente esteve com a ministra Nísia Trindade (Saúde) e, hoje, a gente tem um grupo de trabalho especificamente para pensar a saúde da população negra que perpassa desde mortalidade materna até a saúde mental — teve um aumento enorme de suicídios e depressão da população negra. Estivemos também com o ministro Camilo Santana (Educação) para debater todas as questões que envolvem Lei de Cotas e tantas outras coisas relacionadas à educação, que vamos criar para os próximos dias. Para encerrar, o enfrentamento do genocídio da população negra, que é algo também em conjunto com o Ministério da Justiça. Estivemos com o secretário Marivaldo (Pereira, de Acesso à Justiça), há duas semanas, debatendo diversos assuntos para além de reconhecimento racial. Tem a questão quilombola — tratarmos da intolerância religiosa com as religiões matriz africanas. Estive na Praça dos Orixás (ontem foi Dia de Iemanjá) e foi importante estarmos presentes. É o que a gente tá tentando construir.

Ministra, o racismo é também ambiental. O Brasil vê, hoje, chocado, a situação dos ianomâmis. Onde entra sua pasta nessa transversalidade?

O que está acontecendo com os ianomâmis é uma tragédia humanitária. Me coloquei à disposição da ministra Sônia Guajajara (dos Povos Indígenas) para que a gente possa pensar e construir. Por quantos anos a gente terá que enterrar corpos vítimas não só do racismo ambiental, mas por tantas outras questões, como fome e falta de emprego?

O ex-deputado Daniel Silveira foi preso, mais cedo, pela Polícia Federal. De que forma a senhora analisa isso?

Ele precisa responder judicialmente por tudo que foi feito e falado. Sempre falei, desde que mataram a Marielle, em 2018, que tinha o sonho de dialogar com pessoas que pensassem diferente de mim. Falava e sigo falando isso para pessoas que respeitam nossos posicionamentos, valores e crenças. Mas prefiro não dialogar com pessoas que ultrapassem essa linha. Por exemplo: em 2018, quando o ex-presidente (Jair Bolsonaro) foi eleito, fui cuspida na cara em um shopping, no Rio de Janeiro, com minha filha de dois anos no colo. Ele (Silveira) ofendeu diversas pessoas da família na internet, tenho um verdadeiro repúdio por tudo que ele representa. Ele precisa responder pelos atos e espero que responda.

Como a senhora analisa a disseminação do discurso do ódio?

Me lembro que andei, uma época, com medo de usar a foto da Marielle, no Rio. Pensava: 'Não é possível, é minha irmã'. Isso foi causado pela quebra da placa (por Daniel Silveira). Não só ele, mas o irmão dele também pendurou a metade da placa no próprio gabinete. A gente pediu para tirar, a gente tentava, mas nunca achava um mínimo de respeito. Quando mataram a Marielle, às 21h30, às 23h30 recebi a primeira fake news da minha irmã — fotos dizendo que ela era envolvida com o tráfico. Recebi a foto da minha irmã desfigurada, com cinco tiros na cabeça. O nível de crueldade foi tanto que tirei tanto minha sobrinha quanto a minha mãe das redes sociais por um bom tempo.

Todos sabemos que a juventude negra é perseguida e morta. Como pôr fim a essa tragédia?

É inadmissível que a gente ainda seja o país que mata um jovem negro a cada 23 minutos. A gente teve, semana passada, uma criança (Rafaelly da Rocha Vieira) que tomou um tiro de fuzil brincando, na Baixada Fluminense. Então, a cada dia que passa a gente segue acordando com notícias como essa, e é muito duro. É inadmissível que a gente siga assim neste país de uma população preta tão potente, que é a maior parte da população brasileira. Mas a gente segue sendo atacada e morta.

Qual a avaliação que a senhora faz da nova Lei da Injúria Racial?

É um avanço. Ficamos oito anos esperando que isso acontecesse. Foi muito simbólico (que o presidente Lula) ter assinado na minha posse e na da Sônia. A gente tem visto um aumento significativo de casos que, agora, estão sendo filmados. A lei também tenta trazer uma coisa que não é a regra, que o racismo tinha que ser uma exceção. É muito triste a gente ainda passar por isso, ter que explicar. E acho que pior ainda ficar comprovado que isso é estrutural, institucional, e que a gente não pode continuar vivendo assim. Não é mimimi. É uma lei importante, que impõe pena de dois a cinco anos.

A Lei de Cotas foi muito atacada e menosprezada nos últimos quatro anos...

É a maior política da ação afirmativa reparatória neste país. A gente não pode negar os números, os dados. Sou cotista da UERJ, sempre falo isso com muito orgulho. Entrei em terceiro lugar para cursar inglês e literatura, em 2012. Sempre falei ao presidente Lula o quanto sou grata, porque fiz parte dessa política. É muito importante que a gente fortaleça, que a gente siga. A Lei de Cotas precisa permanecer. Lembro quando ganhei meus primeiros R$ 300, algo que me possibilitou pegar um ônibus, tirar uma xerox. Além de fortalecer, também fazer com que a permanência seja eficaz e atualizada para nossas universidades e estudantes.

O que está acontecendo com os ianomâmis é uma tragédia humanitária. Por quantos anos a gente terá que enterrar corpos vítimas não só do racismo ambiental, mas por tantas outras questões, como fome e falta de emprego?"

Ed Alves/CB/DA.Press

Ele (o ex-deputado federal Daniel Silveira) ofendeu diversas pessoas da família na internet, tenho um verdadeiro repúdio por tudo que ele representa. Ele precisa responder pelos atos e espero que responda"

***Estagiário sob a supervisão de Fabio Grecchi**

ÍCONE DA TELEVISÃO

Globo/Cedoc

Com mais de 50 anos de telejornalismo, Glória tinha carisma único

Globo/Cedoc

Profissional encantou gerações como apresentadora do *Fantástico*

Globo/Cedoc

Pioneira da televisão, a jornalista negra era o rosto do Brasil na tela

MULHER NEGRA INSPIRADORA

Morte de Glória Maria provoca comoção entre jornalistas, artistas, personalidades e milhões de fãs conquistados em décadas

Globo/Cedoc

Glória Maria: coragem, dignidade e humor foram características da jornalista, referência para o público e para os profissionais da imprensa

Figura marcante para diversas gerações e, principalmente, um ícone responsável por abrir portas e quebrar barreiras da televisão brasileira, a jornalista Glória Maria morreu, ontem, no Rio de Janeiro. Pioneira em vários sentidos, seja por mudar a forma como se faz jornalismo para tevê, seja pela conquista de espaço na condição de mulher negra, Glória deixa um legado de luta, coragem e dignidade.

Repórter da Globo desde 1971, Glória foi pioneira em vários momentos da história do jornalismo brasileiro: a primeira a entrar ao vivo no Jornal Nacional, mostrou mais de 100 países nas reportagens que fez ao redor do mundo. Por anos, marcou não apenas o público que a assistia nas noites de domingo, no *Fantástico*, mas também quem dividia o foco das câmeras ao lado dela.

"O jornalismo brasileiro ainda resiste a abrir espaço de visibilidade para nós, jornalistas negras", afirma ao **Correio** a diretora da Faculdade de Comunicação da Universidade de Brasília, jornalista e pesquisadora Dione Moura. Relatora do projeto de cotas e ingresso de indígenas na UnB, Dione tem como principal tema de pesquisa a história e a atuação de jornalistas negras brasileiras. "Nesse sentido, a força e competência criativa de Glória Maria, assim como sua voz nítida contra os mecanismos do racismo, foram fundamentais", complementa. "Glória Maria inspira e continuará a inspirar gerações e gerações de jornalistas negras brasileiras", define.

Vencedora do Prêmio Jabuti, a escritora Eliana Alves Cruz tem em Glória Maria uma referência. Formada em jornalismo, a escritora conta que a repórter era o rosto que a inspirava na profissão desde os tempos de faculdade. "O trabalho dela, além de ser maravilhoso, era o único rosto igual ao meu no jornalismo da televisão brasileira. E esse espaço único da Glória me falava de solidão, porque, como sou uma pessoa de classe média, me identificava muito com ela ao não ver ninguém como eu ao redor", conta. "Olhava para aquela mulher e ficava imaginando o que acontecia com ela nos bastidores. Guardadas as devidas proporções, era o que eu passava nos ambientes que frequentava, eu era a única. Era uma identificação imediata. Todas nós queríamos ser Glória Maria", relata Eliana Cruz.

Anos mais tarde, a escritora dividiu uma experiência profissional com Glória Maria durante a cobertura de um evento de esporte aquático no Rio de Janeiro. Atuando como jornalista, Eliana Cruz cuidava da assessoria da competição. Segundo ela, o presidente da confederação deu ordens de não deixar a imprensa entrar. Eliana disse, porém, que jamais barraria Glória, e ela foi a única a conseguir realizar a cobertura.

Cruz tenta explicar por que a Glória Maria exercia esse magnetismo sobre as pessoas. "Existe uma identificação, uma referência, uma deferência a uma profissional que é muito importante no que faz. É óbvio, acho que não somos únicas, não temos opiniões iguais, mas ela, com toda a personalidade dela, a forma dela de se afirmar, sem ceder ao discurso fácil, ao lugar comum que joga para a plateia, falando coisas que poderiam desagradar a determinados grupos, falava da humanidade dela, ou seja, do direito à opinião, à singularidade. Acho que a Glória é isso tudo. Para mim, ela fala sobre o que é ser uma mulher negra em espaços muito dominados por uma elite em que nós não estamos."

O abrir portas foi essencial para que a carreira de Glória Maria seja lembrada para sempre em território nacional. "Glória é uma inspiração para mulheres e homens negros que um dia sonharam em ser jornalistas e viram nela essa possibilidade de romper as barreiras do racismo. 'Você será a próxima Glória Maria'. Qual mulher negra jornalista nunca ouviu essa frase de um parente ou amigo? Assim como Antonieta de Barros e Almerinda Farias Gama, Glória Maria abriu caminhos e será para sempre uma referência", avalia Juliana Cézar Nunes, jornalista da EBC e integrante da Comissão de Jornalistas pela Igualdade Racial do DF. "Uma referência de profissionalismo, coragem, dedicação, determinação e bom humor. Uma jornalista negra que enfrentou o racismo, o machismo e até mesmo a ditadura militar. Influenciou e vai influenciar ainda muitas gerações", completa.

A escritora e ativista Cristiane Sobral explica a importância da representatividade de Glória Maria para o telejornalismo brasileiro. "Um exemplo de pioneirismo negro no telejornalismo, excelência profissional e representatividade para o povo negro e brasileiro", afirma.

A escritora ressalta a influência de Glória Maria na vida dela. "Para mim, um exemplo de beleza e competência, enfrentando o racismo me fez acreditar na possibilidade de vencer também. Ao ver a sua imagem na tela eu corria, foi um dos primeiros espelhos negros que tive", complementa.

> **Glória Maria era atrevida, teve vários problemas com os militares. Enfrentou dificuldades por ser mulher, por ser negra e por ter vindo de uma família pobre. Mas com muito trabalho, mostrou dignidade, conseguiu respeito, sua história sempre foi de superação**
>
> ***Zezé Motta,*** *atriz*

> **"Se hoje tem um Emicida, é porque antes existiu uma Glória Maria"**
>
> ***Emicida,*** *rapper*

Exuberância

"A gente parecia irmão, sabe?", contou o amigo e colega de profissão Pedro Bial, emocionado, ao programa *Encontro* de ontem. "A gente brigava muito, se implicava muito, depois se abraçava, se dava beijo na boca. Era uma farra a nossa relação." Depois, o jornalista postou uma imagem no Instagram com a amiga-irmã, com quem apresentou o *Fantástico* durante 10 anos.

No mesmo programa, o âncora William Bonner, do *Jornal Nacional*, falou sobre a perda de uma das maiores influenciadoras do jornalismo no país. "Eu sou um entre milhões de telespectadores brasileiros fãs do trabalho da Glória Maria; eu aprendi a gostar de telejornalismo vendo reportagens da Glória", afirmou.

Ele contou ainda sobre a oportunidade e a "glória" de conviver com ela no trabalho, como profissional de televisão, "de conhecer a exuberância da produção dela, a vontade com que ela sempre saía para realizar um trabalho e o alvoroço que ela provocava quando se preparava para sair". E finalizou: "Glória é um símbolo não só da Globo, mas é um símbolo do telejornalismo brasileiro".

Durante o *Bom Dia Brasil*, o jornalista Heraldo Pereira chorou ao lamentar a morte da repórter. O âncora do jornal matinal relembrou com carinho e emoção a importância que a jornalista teve em sua carreira: "Parte da minha vida", disse.

Tema da última publicação de Glória Maria nas redes sociais — um trecho de entrevista ao programa *TV Mulher* —, a apresentadora Marília Gabriela utilizou o Instagram para prestar homenagem à "linda pessoa, querida amiga e colega": "Que merda, que droga, que perda imensa para quem, para além da profissional, conheceu-a e trocou com ela alegria em festas, conversas produtivas, memórias a não esquecer. Adeus, lindeza, você fará demasiada falta. Descanse em paz, esta frase irritante para um desejo verdadeiro, ainda que inócuo", escreveu a jornalista.

Em entrevista à rádio CBN, a repórter Sônia Bridi, do *Fantástico*, se emocionou ao falar sobre "uma das maiores comunicadoras do país". Para Sônia, a quem Glória era inspiração, não só as mulheres, negras, jornalistas se espelham na repórter, mas "mulheres e negros em geral tiveram ali seu primeiro grande ícone". "Ela não abriu o caminho, abriu avenidas", disse.

Dia de Iemanjá

A influência e a inspiração proporcionadas pelo duro e encantador trabalho de Glória Maria nas telas ultrapassou, e muito, a esfera do jornalismo. Na música, na política, na televisão, a repórter é, mesmo após a morte, um verdadeiro ícone brasileiro nas mais diversas searas.

"Se hoje tem um Emicida, é porque antes existiu uma Glória Maria", afirmou o rapper, que demonstrou diversas vezes admiração pela jornalista, no Twitter. "Devastado por sua passagem, amiga, e, ao mesmo tempo, grato por ter tido a honra de poder te chamar assim. Nossas aulas de natação vão ter que esperar… Que a terra lhe seja leve, professora."

Também no Twitter, o presidente Lula prestou condolência a "uma das maiores jornalistas da história da nossa televisão". "Glória foi repórter em momentos marcantes do Brasil e do mundo, entrevistou grandes nomes e deixou sua marca na memória de brasileiros e brasileiras", escreveu. "Meu abraço e solidariedade aos familiares, amigos, colegas e admiradores de sua carreira." A primeira-dama, Janja, também deixou recado no perfil pessoal: "Será para sempre exemplo de talento e coragem".

Pelas redes sociais, o ator Lázaro Ramos homenageou a vida de Glória Maria. "Foi muito bom acompanhar seu trabalho e, mais ainda, desfrutar da sua agradável companhia. Sentirei falta de sorrir contigo."

Um dos maiores nomes da cena cultural negra brasileira, a atriz e cantora Zezé Motta também pontuou a coincidência: "Glória nos deixa no dia 2 de fevereiro, dia de Iemanjá. Ela, devota de Iemanjá, partiu no dia em que é comemorado o dia da Rainha do Mar…". Também relembrou a trajetória da comunicadora, "desde sempre derrubando gigantes". "Estávamos no início dos anos 1970, o período da ditadura do presidente Médici. Glória Maria era atrevida, teve vários problemas com os militares. Enfrentou dificuldades por ser mulher, por ser negra e por ter vindo de uma família pobre. Mas com muito trabalho, mostrou dignidade, conseguiu respeito, sua história sempre foi de superação", relembrou.

Lara Oliveira e Lara Perpétuo (estagiárias sob a supervisão de Severino Francisco), Nahima Maciel, Pedro Ibarra e Vinicius Milhomem

Editor: Carlos Alexandre de Souza
carlosalexandre.df@dabr.com.br
3214-1292 / 1104 (Brasil/Política)

Bolsas — Na quinta-feira
- 1,72% São Paulo
- 0,11% Nova York

Pontuação B3 — Ibovespa nos últimos dias

30/1	31/1	1/2	2/2
112.273			110.141

Dólar — Na quinta-feira: **R$ 5,045** (- 0,3%)

Últimos	
27/janeiro	5,112
30/janeiro	5,115
31/janeiro	5,077
1/fevereiro	5,060

Salário mínimo — **R$ 1.302**

Euro — Comercial, venda na quinta-feira: **R$ 5,504**

CDI — Ao ano: **13,65%**

CDB — Prefixado 30 dias (ao ano): **13,66%**

Inflação — IPCA do IBGE (em %)

Mês	%
Agosto/2022	-0,36
Setembro/2022	-0,29
Outubro/2022	0,59
Novembro/2022	0,41
Dezembro/2022	0,62

CONJUNTURA / Após reunião com o presidente Luiz Inácio Lula da Silva, líder do governo na Câmara avalia que a proposta pode ser aprovada "pelo menos" até dezembro no Congresso. Área econômica tem pressa e fala em juntar textos

Planos para acelerar a reforma tributária

» ROSANA HESSEL
» INGRID SOARES

Com a reabertura dos trabalhos do Congresso Nacional, as articulações para uma das principais reformas prometidas pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT), a tributária, começam a ganhar corpo e as sinalizações de fontes do governo indicam que o começo da tramitação deverá ser pela Câmara dos Deputados em vez do Senado Federal, o que vem preocupando técnicos e especialistas.

Após a primeira reunião de Lula com a liderança do governo e vice-líderes da base aliada, ontem, no Palácio do Planalto, o líder do governo na Câmara, o deputado José Guimarães (PT-CE), disse que a reforma tributária foi o principal tema da conversa. Ele afirmou esperar que a matéria seja aprovada "pelo menos até o fim do ano".

Nos bastidores, há uma queda de braço entre os presidentes reeleitos da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), e do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), sobre em qual Casa a reforma tributária começaria a tramitação da proposta. O líder evitou comentar onde a proposta começaria a tramitar e reforçou que será preciso um entendimento entre o governo e as duas Casas do Legislativo.

O parlamentar petista destacou que haverá um esforço para avançar rapidamente com a reforma tributária e lembrou que o ministro da Fazenda, Fernando Haddad, pretende encaminhar a proposta de reforma até abril.

A ministra do Planejamento, Simone Tebet, estima, no mínimo, um prazo de seis meses para que a reforma tributária passe em uma das Casas. "A reforma tributária é um processo que começa agora e estaremos, mais ou menos assim, definindo alguma coisa em torno de seis meses.

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press

José Guimarães (PT-CE): Executivo terá que se entender com Senado e Câmara para que a tramitação do projeto avance

Não dá para falar em reforma tributária em menos que isso", disse Tebet, ontem, após reunião com Arthur Lira, na Câmara.

Processo demorado

Caso a tramitação comece mesmo pela Câmara, já que Lira saiu mais fortalecido do que Pacheco na reeleição, o processo será mais demorado, de acordo com o ex-deputado Luiz Carlos Hauly, autor do texto-base da PEC 110, que está no Senado, e um grande defensor da reforma tributária.

"Se o governo quiser iniciar a discussão pela Câmara, vai ter que começar do zero e precisará combinar com todos os envolvidos novamente. A PEC 110 está mais adiantada e já tem uma parte da PEC 45 (da Câmara) incorporada ao texto, porque a proposta saiu da tramitação quando Lira encerrou a comissão. Agora, se a proposta recomeçar pela Câmara, vai virar uma briga antiga que vai atrapalhar toda a tramitação da reforma", alertou.

Hauly lembrou que a proposta da PEC 110 é inspirada no modelo canadense, prevendo a criação de um tributo único sobre o consumo, o Imposto sobre Valor Agregado (IVA) dual, com cobrança única e receita repartida entre a União e os demais entes federativos. "Essa foi uma recomendação da Receita Federal, porque é preciso separar uma parte da arrecadação para a União atender às demandas da Saúde e da Previdência Social."

Integrantes do governo, por sua vez, buscam uma solução para acelerar a tramitação da reforma tributária. A saída em discussão seria não apresentar uma nova proposta e aproveitar os textos parados no Congresso Nacional: a PEC 45/2019, da Câmara, e a PEC 110/2019, do Senado. De acordo com uma fonte qualificada da Esplanada, a discussão será retomada a partir desses dois textos. Vai tramitar uma das propostas, mas o texto da outra será considerado pelo relator. "A ideia é retomar logo (a reforma tributária), a partir dos textos que já estão no Congresso. A meta é aprovar até o fim de abril em uma das Casas", afirmou.

De acordo com Guimarães, as conversas de Lula com parlamentares aliados sobre a reforma tributária começarão na semana que vem em nova reunião do presidente com as lideranças. "Está sob o comando do ministro Fernando Haddad. Eu conversei um pouco com os vice-líderes, eles vão ajudar, tem especialistas aqui na área. Nós vamos começar a dialogar a partir de segunda-feira (6) sobre o conteúdo dele, sobre o que nós podemos fazer antecipadamente para termos uma reforma tributária robusta e que dê conta dos problemas", emendou.

Dólar fura piso de R$ 5

Após furar o piso de R$ 5 na manhã de ontem, e descer até R$ 4,94, o dólar reduziu bastante o ritmo de queda ao longo da tarde e encerrou a sessão da quinta-feira em baixa de 0,30%, cotado a R$ 5,04, perto da máxima da sessão (R$ 5,05). Principal termômetro do apetite por negócios, o contrato de dólar futuro para março apresentou giro expressivo, movimentando mais de US$ 16 bilhões. Isso sugere que pode ter havido desmonte relevante de posições defensivas, em especial na primeira etapa de negócios.

O ponto central que fez a moeda brasileira se destacar foi a perspectiva de manutenção de um diferencial de juros interno e externo em níveis elevados, após o Comitê de Política Monetária (Copom), do Banco Central (BC), manifestar preocupação com a política fiscal e sinalizar que pode manter a taxa Selic congelada em 13,75% por mais tempo.

Na quarta-feira, o banco central dos EUA, como esperado, desacelerou o ritmo de alta de juros ao anunciar elevação dos Fed Funds em 25 pontos-base, para a faixa entre 4,50% e 4,75%. O chairman Jerome Powell deu sinais de desinflação na economia americana e estimulou apostas de que o aperto monetário, por lá, não deve ir tão longe.

Por aqui, ao informar a manutenção dos juros básicos, o Copom deu um recado duro ao governo do presidente Luiz Inácio Lula da Silva, que recentemente teceu críticas à atuação do BC. O colegiado dedicou um parágrafo de seu comunicado para salientar que a "incerteza no campo fiscal" eleva "o custo de desinflação".

"O BC foi enfático ao mostrar preocupação com a questão fiscal. A Selic pode ficar em 13,75% por tempo prolongado e isso levou à queda do dólar aqui, porque garante taxa de juros mais atrativa", afirmou a economista Cristiane Quartaroli, do Banco Ourinvest, ressaltando que é cedo para falar em tendência mais forte de apreciação do real, uma vez que ainda há muito "ruído político" e dúvidas sobre a política fiscal.

"O BC foi bastante duro na comunicação e mostrou que a parte fiscal precisa colaborar para que comece a cortar juros ainda em 2023. E juros mais altos levam o real a se valorizar", reforçou o economista-chefe de RPS Capital, Victor Candido, observando que houve também "vento positivo" vindo de fora com a postura mais amena do Fed.

Os agentes atribuíram a perda de fôlego do real, no período da tarde, a movimentos de ajuste e realização de lucros. Houve também algum ruído político, com novas críticas do presidente Lula ao teto de gastos, o que não constitui novidade, mas reforça a desconfiança com a política fiscal.

Crédito imobiliário com poupança recua

» RAFAELA GONÇALVES

Os financiamentos imobiliários com a caderneta da poupança, a principal fonte de recursos do setor, somaram R$ 179,2 bilhões em 2022, uma queda de 12,8% em relação ao observado no ano anterior. De acordo com o balanço da Associação Brasileira das Entidades de Crédito Imobiliário e Poupança (Abecip), apenas em dezembro, esse número foi de R$ 14 bilhões, o que representa um recuo de 16,4% em comparação ao mesmo mês de 2021.

A queda pode, em parte, ser explicada pela perda recorde de recursos da poupança no ano passado. Em 2022, foram sacados R$ 103,2 bilhões das contas, que terminaram o ano com saldo de R$ 998,9 bilhões.

Na estrutura total de "funding", que são a fonte de recursos utilizados pelos bancos, a poupança se mantém como a maior contribuição de um único produto, com participação de 40%. Somando os empréstimos feitos com recursos do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS), o setor concedeu R$ 240,8 bilhões em crédito imobiliário no ano passado.

Apesar de o número total representar uma retração de 5% em comparação a 2021, ele ainda marca o segundo melhor desempenho da série histórica da associação. "Tivemos em 2021 um recorde histórico no pico da retomada da pandemia, que se acomodou em 2022", explicou o presidente da Abecip, José Ramos Rocha Neto, ao pontuar os motivos da desaceleração.

De acordo com Neto, o movimento também reflete o patamar elevado das taxas de juros do país. "Uma economia com juros em patamares altos não é um ambiente propício para o crédito imobiliário. Esperamos uma retomada quando as taxas começarem a baixar. Por ora, imóveis usados devem ter taxas de crescimento e de financiamento maiores", disse.

O acesso ao crédito é, atualmente, a maior barreira para a compra de imóvel no Brasil, conforme destacou o economista da Universidade de Brasília (UnB) Newton Marques. "As razões que levaram a essa queda são a alta da inflação, juros elevados e endividamento das famílias, isso inevitavelmente leva à perda do poder de compra do consumidor. A fonte de recursos dos empréstimos imobiliários também está relacionada com a forte queda dos depósitos de poupança que tivemos no ano passado", afirmou.

Segundo a Abecip, a tendência de queda para o setor de crédito imobiliário deve continuar neste ano. A expectativa é que as concessões de financiamento habitacional com recursos da caderneta recuem 13%, para um volume de R$ 156 bilhões. Já o crédito com "funding" do FGTS deve subir 5%, para R$ 65 bilhões. No total, nas duas modalidades, as linhas vão ter uma produção de R$ 221 bilhões, um recuo agregado de 8,3%, sugerem as projeções.

Antonio Cunha/CB/D.A Press - 20/1/16

Cadernetas respondem por 40% dos recursos direcionados ao setor

Mercado S/A

AMAURI SEGALLA
amaurisegalla@diariosassociados.com.br

> *A expectativa de altas de juros mais brandas nos EUA e a manutenção de taxas elevadas no Brasil favorece o ingresso de capital externo no mercado doméstico*

Queda do dólar impulsiona ações de companhias aéreas

Vai ter Disney de novo? Na tarde de ontem, o dólar ficou abaixo de R$ 5 pela primeira vez desde junho do ano passado. Diversas razões explicam o movimento. A expectativa de altas de juros mais brandas nos Estados Unidos e a manutenção de taxas elevadas no Brasil favorecem o ingresso de capital externo no mercado doméstico. Com maior oferta da moeda americana no país, seu preço naturalmente cai. A eleição do presidente Lula também pode ser um fator determinante. O mercado internacional viu com bons olhos a vitória do petista, animando-se especialmente com a agenda ambiental e a reaproximação diplomática com diversos países. Diante disso, poderá trazer mais dinheiro para o Brasil. O dólar barato é ótimo para as companhias aéreas nacionais, que viram a cotação de suas ações dispararem na Bolsa, sendo negociadas, ontem, com alta acima de dois dígitos. Resta saber se eventuais derrapadas do governo na área econômica não farão o dólar acelerar novamente.

3D Animation Production Company por Pixabay

Tecnologia 5G avança em ritmo veloz

A tecnologia 5G encerrou 2022 com 5,7 milhões de acessos no Brasil, conforme dados apurados pela Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel). Dona de 2,4 milhões de linhas, a Claro lidera o segmento, à frente de Vivo (1,9 milhão de chips) e TIM (1,3 milhão). É forte o ritmo de crescimento do 5G no Brasil. A quinta geração da banda larga sem fio demorou seis meses para chegar à marca de 5 milhões de acessos. Por sua vez, o 4G precisou de 2 anos para alcançar o mesmo volume.

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press

Para Tebet, reforma tributária não sairá antes de seis meses

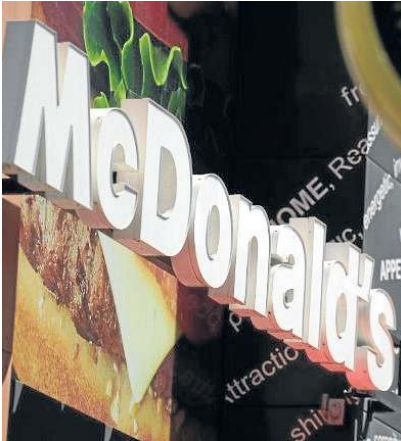
O Brasil tem pressa, mas a reforma tributária não sairá antes de seis meses. Foi isso o que disse a ministra do Planejamento, Simone Tebet, após reunião com o presidente da Câmara, Arthur Lira. Segundo Tebet, o governo dará apoio às propostas em discussão no Congresso — a PEC 45, de autoria de Bernard Appy, secretário especial de reformas do Ministério da Fazenda, e a PEC 110. "A reforma tributária é um processo que começa agora, mas não dá para falar em menos tempo que isso", disse a ministra.

R$ 47,9 bilhões

é a dívida total da Americanas, segundo a equipe de administração judicial do processo de recuperação da empresa

A fome de crescimento do McDonald's no Brasil

Entra e sai ano e o McDonald's coleciona ótimos resultados no Brasil. A Arcos Dorados, empresa que opera os restaurantes na América Latina e Caribe, informou que as vendas no mercado brasileiro cresceram 28,8% em 2022, em relação a 2021. A tendência é que o ritmo se mantenha forte em 2023. A ideia é inaugurar entre 78 e 80 estabelecimentos no ano — pelo menos 50 deles no Brasil. Para levar o projeto adiante, a Arcos Dorados diz que serão investidos aproximadamente US$ 350 milhões.

AFP

> **Criptoativos são um contrato de jogo com uma vantagem de quase 100% para a casa. Os Estados Unidos devem agora promulgar uma nova lei federal que impeça que isso aconteça"**

***Charlie Munger**, 98 anos, sócio de Warren Buffett e dono de uma fortuna estimada em US$ 2,2 bilhões, ao defender o banimento de moedas virtuais nos Estados Unidos*

RAPIDINHAS

» A Diageo, dona das marcas Johnnie Walker, Smirnoff e Ypióca, inaugurou um novo Centro de Distribuição em Extrema, no sul de Minas Gerais. O espaço é sustentável. Além de ter 100% de sua iluminação com lâmpadas LED, o que reduz em até 70% o consumo de energia, o maquinário usará baterias a lítio, que diminuem a emissão de CO2.

» **A OrthoDontic, maior rede de ortodontia do Brasil, fechou 2022 com faturamento de R$ 374 milhões, o que representou um aumento de 15,8% diante de 2021. A empresa encerrou o ano com 274 unidades ativas. Em 2023, planeja inaugurar 42 clínicas e prevê faturar R$ 435 milhões. São Paulo e Rio de Janeiro são as áreas prioritárias para expansão.**

» A General Motors investirá US$ 650 milhões em uma mina de lítio nos Estados Unidos — é o maior valor desembolsado por uma montadora em matérias-primas desse tipo. O lítio, lembre-se, é usado em baterias de veículos elétricos. Recentemente, a empresa anunciou a ampliação de sua linha de carros movidos a eletricidade.

» **O mercado global de alimentos veganos deverá crescer ao ritmo de 9% ao ano até 2028, chegando a US$ 34 bilhões. O cálculo foi feito pela consultoria SkyQuest a partir de análises de demanda. Segundo a empresa, a expansão será motivada por consumidores que desejam reduzir os riscos de obesidade, colesterol e câncer.**

VAREJO / Presidente da República ataca um dos principais acionistas da Americanas. Segundo ele, Jorge Paulo Lemann pode ter levado as mesmas práticas contábeis para a Ambev. Sindicatos fazem ato, hoje, para defender empregos

Lula bate pesado em Lemann

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) quebrou o silêncio sobre o caso Americanas e afirmou que o rombo bilionário na varejista foi uma fraude. Para o petista, Jorge Paulo Lemann, um dos acionistas de referência da companhia, pode ter levado as práticas contábeis encontradas para a Ambev, da qual também é um dos controladores, e terá o mesmo destino de Eike Batista, empresário que chegou a ser preso por manipulação de mercado.

"Quando era pequeno, a gente aprendia: nada como um dia atrás do outro. Esse Lemann era vendido como suprassumo do empresário bem sucedido no planeta Terra. Era o cara que financiava jovens para estudar em Harvard e formar novo governo. Ele era o cara que falava contra corrupção todo dia e depois ele cometeu fraude que pode chegar a R$ 40 bilhões", criticou o presidente. "E agora me parece que está chegando na Ambev também. Ou seja, vai acontecer o que aconteceu com Eike Batista. As pessoas vendem ideias que eles não são."

As declarações foram dadas em entrevista à RedeTV! que foi ao ar na noite de ontem. Questionado se o rombo da Americanas foi uma "pedalada", Lula chamou o caso de "motociata". "O que fico chateado é que qualquer palavra que fale na área social, 'vou aumentar salário mínimo em 10 centavos', 'corrigir Imposto de Renda', 'melhorar os pobres', o mercado fica nervoso, irritado. Agora, um deles joga fora R$ 40 bilhões de uma empresa que parecia ser a empresa mais saudável do planeta, o mercado não fala nada, fica em silêncio. Por que tanto amor pelos grandes e desinteresse pelos menores?", questionou o petista.

Na verdade, o mercado reagiu. Os bancos credores da companhia entraram com ações na Justiça. As ações da varejista desabaram na bolsa, que excluiu os papéis da empresa de todos os seus índices após ela entrar em recuperação judicial.

Centrais sindicais, entre elas a Central Única dos Trabalhadores (CUT), realizarão hoje um ato público, no Rio de Janeiro, em defesa dos empregos dos 44 mil funcionários da Americanas. A companhia tem cerca de 1.800 pontos de vendas espalhados pelo Brasil e forte presença no comércio on-line.

Americanas/Divulgação

Para o presidente Lula, o mercado financeiro ficou em silêncio diante dos problemas da companhia

» Autonomia do BC na berlinda

A autonomia do Banco Central (BC) pode ser rediscutida após o término do mandato do presidente da autarquia, Roberto Campos Neto, que vai até o fim de 2024. Foi o que indicou o presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) em entrevista à RedeTV! "Esse país está dando certo? Esse país está crescendo? O povo está melhorando de vida? Não. Então, eu quero saber do que serviu a independência. Eu vou esperar esse cidadão (Campos Neto) terminar o mandato dele para a gente fazer uma avaliação do que significou o Banco Central independente", disse Lula. O presidente disse, ainda, não ver razão para a taxa básica de juros estar em 13,75% ao ano e fez críticas à atual meta de inflação.

ENERGIA

Mercado livre atrai indústria

» MICHELLE PORTELA

Pelo menos 56% das indústrias que recebem energia do mercado do cativo, no qual as tarifas são reguladas, têm interesse em migrar para o mercado livre, onde os preços são negociados com os fornecedores. O dado é de pesquisa inédita da Confederação Nacional da Indústria (CNI), que está sendo divulgada nesta sexta-feira. A Sondagem Especial Indústria e Energia estima que esse percentual corresponde a 45 mil empresas que poderiam adotar o modelo imediatamente.

Em setembro do ano passado, o Ministério de Minas e Energia (MME) publicou a Portaria nº 50/2022, permitindo que, a partir de janeiro de 2024, os consumidores de alta tensão possam comprar energia elétrica de fornecedores localizados em qualquer lugar do país. No mercado tradicional (cativo), a energia é fornecida pelas distribuidoras e geradoras que atendem a região específica do consumidor.

Atualmente, cerca de 10,5 mil empresas industriais operam nesse modelo em que o consumidor negocia direta e livremente com as empresas geradoras ou comercializadoras de energia. A possibilidade de economizar nas contas de luz é o grande atrativo.

"O momento é de preparação das empresas para a migração, e 2023 será um ano para estudar o mercado, planejar e fazer contas sobre a viabilidade de ingressar no mercado livre. A estimativa é de que 45 mil indústrias tenham condições de migrar a partir de 2024", afirma Roberto Wagner Pereira, especialista em Energia da CNI.

A sondagem revela que 59% das grandes empresas já começaram a migrar, obtendo 52% da energia exclusivamente do mercado livre. Entre as indústrias de médio porte, 57% estão no cativo e 25% somente no mercado livre; já entre as pequenas empresas, 70% obtêm energia do mercado cativo e apenas 6% estão totalmente no mercado livre.

De acordo com estimativas da CNI, as indústrias que migrarem para o mercado livre poderão ter economia, em média, de 15% a 20% na conta de luz. "A energia elétrica contribui muito para o custo de produção. Então, acreditamos no potencial desse mercado", avalia Pereira.

"Nos últimos 12 meses, o aumento médio percentual dos gastos com energia elétrica no custo total de produção das indústrias foi de cerca de 13%. Para 75% das empresas, esse aumento teve impacto relevante sobre seus custos, sendo médio ou alto para 40% dessas empresas", diz nota da entidade.

RÚSSIA

Alertas ao Ocidente

Durante as celebrações do 80º aniversário da vitória soviética contra os nazistas, Vladimir Putin compara a Segunda Guerra Mundial à atual campanha militar na Ucrânia, critica união contra Moscou e adverte que vai usar "potencial" para enfrentar ofensivas

Vladimir Putin marcou a celebração dos 80 anos da vitória soviética sobre os nazistas na **Batalha de Stalingrado** com uma exaltação ao potencial militar russo e advertências ao Ocidente. O chefe do Kremlin aproveitou para comparar a ofensiva nazista durante a Segunda Guerra Mundial à campanha militar na Ucrânia. "É incrível, mas estamos novamente ameaçados por tanques alemães", afirmou, assinalando que a Rússia vai se valer de todos os meios disponíveis contra qualquer país que venha a intimidá-la.

As comemorações acontecem em um momento de acirrado combate entre forças russas e soldados ucranianos na ex-república soviética, palco há quase um ano de uma ofensiva lançada por Putin, segundo Moscou, para "desmilitarizar" e "desnazificar" o país vizinho. O presidente russo se apresenta há anos como o maior defensor da memória do triunfo soviético contra a Alemanha nazista, feito que é motivo de muito orgulho entre seus compatriotas.

Diante de soldados cobertos de medalhas e oficiais reunidos em Volgogrado (sudoeste), antigamente chamada de Stalingrado, Putin equiparou os tanques Panzers de Adolf Hitler aos veículos blindados Leopard 2, de fabricação alemã, que países ocidentais prometeram fornecer a Kiev.

"Mais uma vez, os sucessores de Hitler querem enfrentar a Rússia em solo ucraniano, usando 'bandérovtsis'", assinalou, referindo-se aos partidários do líder ultranacionalista Stepan Bandera (1909-1959), que colaborou com os nazistas durante a Segunda Guerra Mundial.

Depois de obter a promessa do envio de tanques modernos, a Ucrânia reivindica mísseis de precisão com alcance de mais de 100km para destruir as linhas de abastecimento russas e compensar sua inferioridade numérica em tropas e armas. Até agora, porém, os países ocidentais vêm-se mostrando reticentes, temendo que os disparos cheguem ao território russo.

Horas antes das declarações de Putin, o Kremlin alertou que não medirá esforços para enfrentar todas as ameaças. "Quando as novas armas entregues pelo 'coletivo ocidental' aparecerem, a Rússia vai usar, plenamente, seu potencial existente para responder", declarou porta-voz da Presidência, Dmitri Peskov, citado pelas agências locais de notícias.

AFP

O presidente russo visita um memorial dedicado aos soldados mortos na batalha de Stalingrado: reação planejada e promessa de vitória

Confronto sangrento
A Batalha de Stalingrado começou em julho de 1942 e durou 200 dias e 200 noites. Considerada uma das mais sangrentas da História, com um total de quase 2 milhões de mortos em ambos os lados, ela mudou o rumo do conflito na União Soviética, desmoralizada após várias derrotas.

AFP

Bombeiros ucranianos nos escombros de um prédio em Kramatorsk, na região industrial de Donetsk

O ministro russo das Relações Exteriores, Serguei Lavrov, por sua vez, acusou a União Europeia (UE), de querer destruir a Rússia, em "uma derrota de modo que não se levante durante décadas".

Busto de Stalin

A vitória em Stalingrado tem seu simbolismo aumentado à medida que se aproxima o primeiro aniversário da invasão russa na Ucrânia, deflagrada em 24 de fevereiro de 2022. Segundo seus críticos, Vladimir Putin usa a história para justificar suas políticas, glorificando o poder soviético e minimizando seus crimes.

Às vésperas do 80º aniversário da derrota dos nazistas, um busto de Josef Stalin foi inaugurado em Volgogrado, ao lado de dois líderes militares famosos por seus papéis na batalha: Georgy Zhukov e Aleksandr Vasilevsky. Desde a queda da URSS, as autoridades russas mantiveram uma posição ambivalente em relação ao líder soviético.

Stalin é oficialmente condenado pelo terror de Estado que orquestrou na década de 1930 e até a sua morte, em 1953, mas permanece enterrado em frente ao Kremlin, na Praça Vermelha. Muitos russos continuam a venerá-lo por seu papel no revés sofrido pela Alemanha nazista nas mãos da União Soviética.

Novo pacote

Em Kiev, o presidente Volodymyr Zelensky, acusou Moscou de concentrar tropas para lançar uma operação de "vingança" contra a Ucrânia e as potências europeias. O líder ucraniano fez o alerta ao lado da presidente da Comissão Europeia, Ursula von der Leyen. A chefe do Executivo europeu anunciou que a UE vai lançar um décimo pacote de sanções contra a Rússia, "exatamente um ano depois do início da invasão".

É incrível, mas estamos novamente ameaçados por tanques alemães"

Vladimir Putin, *presidente russo*

Embora não tenha detalhado as novas medidas, Von der Leyen garantiu que as punições já adotadas impuseram um atraso de "uma geração" à economia russa. Implementada no início de dezembro pelo bloco europeu, pelo G7 (grupos das maiores potências ocidentais) e pela Austrália, a limitação do preço do barril de petróleo bruto a US$ 60, por exemplo, custa a Moscou cerca de 160 milhões de euros (US$ 175 milhões) por dia, segundo ela.

Zelensky pediu que essas sanções sejam adotadas o mais rápido possível e que se acelere o processo de adesão de seu país ao bloco europeu. Essa é uma das questões centrais da cúpula de hoje entre Ucrânia e a UE. A ex-república soviética obteve em junho de 2022 o status de candidata a ingressar no grupo formado atualmente por 27 países, mas os processos de adesão costumam ser longos.

Um dos critérios do processo de adesão é o combate à corrupção na Ucrânia. Nesse sentido, Von der Leyen elogiou as medidas policiais e judiciais dos últimos dias contra funcionários suspeitos de malversação de recursos públicos no país.

No campo de batalha, as forças russas obtiveram recentemente algumas vitórias, em particular nos arredores de Bakhmut, cidade ucraniana que Moscou tenta conquistar há meses. Sem recursos para irem embora, os últimos moradores permanecem no local, ainda que as condições sejam infernais. "Como poderia fugir?", pergunta Natalia Shevchenko, uma mulher de 75 anos. Escondida em um porão há muito tempo, ela diz que se sente "como uma toupeira" quando vai à superfície e sente que seus olhos precisam se ajustar à luz.

ORIENTE MÉDIO

Israel lança mísseis sobre a Faixa de Gaza

Menos de 36 horas depois de o secretário de Estado americano, Antony Blinken, deixar Israel, a Faixa de Gaza foi alvo de bombardeios aéreos, no início da manhã de ontem. Combatentes palestinos responderam com disparos de foguetes contra o território do Estado hebreu. Durante a breve visita a Jerusalém e Ramallah, Blinken havia pedido uma desescalada diante da espiral de violência na região.

Por meio de um comunicado, o exército israelense confirmou que estava "atacando a Faixa de Gaza" depois de interceptar na véspera um foguete lançado a partir do território palestino. Correspondentes da agência de notícias France Presse observaram dois foguetes lançados contra Israel a partir da Faixa de Gaza após a ação israelense. Os serviços de emergência dos dois lados não relataram vítimas.

De acordo com fontes das forças de segurança e testemunhas, os primeiros ataques — foram ao menos sete — atingiram um centro de treinamento das Brigadas Al-Qassam, braço armado do movimento palestino Hamas, no campo de refugiados Al-Maghazi, no centro da Faixa de Gaza. Outros ataques aéreos atingiram um ponto de treinamento das Brigadas Al-Qassam ao sudoeste de Gaza.

Na nota, o exército de Israel informou que caças atacaram uma área de produção e armazenamento de material químico, além de um "centro de fabricação de armas" do Hamas.

Escalada

Na quinta-feira da semana passada, vários foguetes foram lançados a partir de Gaza em resposta a uma incursão israelense na Cisjordânia ocupada que deixou 10 mortos no campo de refugiados de Jenin. Um dia depois da operação, um atentado a tiros diante de uma sinagoga em Jerusalém Oriental provocou as mortes de sete pessoas. Foi o atentado mais violento contra civis israelenses em mais de uma década, um ataque celebrado por muitos palestinos em Gaza e na Cisjordânia.

AFP

Fumaça sobe no enclave palestino, alvo de bombardeios aéreos

A Frente Democrática de Libertação da Palestina (FDLP), um grupo armado laico, reivindicou "um lançamento de foguetes (...) em resposta à agressão sionista contra a Faixa de Gaza". Do lado israelense, sirenes de alerta soaram em Sderot, uma cidade no sul, próxima à Faixa de Gaza, segundo o exército. As Brigadas A-Qassam assumiram ter respondido aos ataques israelenses com mísseis.

Na quarta-feira, o ministro israelense da Segurança Nacional, Itamar Ben-Givr, afirmou que os ataques recentes com foguetes são motivados por sua decisão de endurecer as condições dos detentos palestinos nas prisões de Israel. "Os lançamentos a partir de Gaza não abalarão a minha determinação de trabalhar para mudar as condições do acampamento de verão para os assassinos terroristas presos", disse.

O aumento da violência atingiu grande parte da Cisjordânia. No ano passado, foi registrado o maior número de mortes no território desde que a Organização das Nações Unidas (ONU) começou a contabilizar os números, em 2005. Mais de 230 pessoas morreram no conflito, incluindo autores de ataques, militantes e civis.

O governador regional palestino Jihad Abu al Assal acusou Israel de impor um cerco a Jericó, um destino turístico na Cisjordânia próximo de Jerusalém, depois de um tiroteio, no sábado, em um restaurante que não deixou vítimas. O exército israelense afirmou que aumentou sua presença na região e "intensificou as inspeções nas entradas da cidade, com verificações que podem levar horas para a entrada ou saída".

VISÃO DO CORREIO

O câncer sob vários ângulos

Mil drogas para mil cânceres. Neste sábado, no Dia Mundial de Luta contra o Câncer, o momento é de pesar pontos positivos e negativos na batalha contra essa doença que ainda é a segunda principal causa de morte no mundo, perdendo apenas para as doenças cardiovasculares. Até o fim deste ano, de acordo com dados do Instituto Nacional do Câncer (Inca), 78.100 novos casos serão diagnosticados no Brasil, com destaque para os estados de São Paulo, Minas Gerais, Rio de Janeiro, Rio Grande do Sul e Santa Catarina.

O levantamento do Inca aponta ainda que os cânceres mais incidentes em 2023 serão os de próstata e mama feminina, que correspondem a 10,2% e 10,5% do total de tumores, respectivamente. E as expectativas serão ainda piores nos próximos anos. Até 2030, diversas cidades e regiões do Brasil estarão enfrentando o câncer como a principal causa de mortes.

Mesmo com toda a evolução tecnológica na medicina, aliada à qualificação dos profissionais da saúde, os altos índices de pessoas com câncer decorrem de questões multifatoriais. A enorme dimensão geográfica do país, com todas as suas idiossincrasias, desigualdades sociais e econômicas, infraestrutura deficitária na área de saúde, dificuldade de acesso aos serviços básicos oferecidos pelo Sistema Único de Saúde (SUS) e o diagnóstico tardio, muitas das vezes, contribuem em alto grau para a grande incidência da doença.

No outro extremo, medicamentos cada vez mais inteligentes, mais específicos para cada tipo de tumor, tratamentos mais assertivos (imunoterapia, testes genéticos e terapia-alvo dirigida), menos tóxicos e altamente eficazes, além da ampliação da sobrevida do paciente (nos casos de cânceres de pulmão, estômago, intestino, pâncreas etc.).

Os exames de rotina da mama, por exemplo, no caso de mulheres entre 50 e 69 anos, funcionam razoavelmente bem. Quanto mais precocemente um nódulo for detectado, as chances de cura são ainda maiores, podendo chegar até a 90%.

Isso serve também para alguns cânceres de próstata e de pênis. Dados do Sistema de Informações Hospitalares (SIH/Datasus) do Ministério da Saúde mostram que em 2022 foram registrados de janeiro a novembro 1.933 casos de câncer de pênis no país e 459 amputações do órgão. Esses números poderiam ser menores se, diante de uma ferida que não cicatriza, os homens procurassem um médico.

A boa notícia é que os especialistas garantem que 30% de todos os casos de câncer podem ser evitados com a prevenção primária, ou seja, por meio de mudanças simples no estilo de vida, como priorizar o consumo de alimentos naturais, manter o peso de acordo com a idade e altura, fazer exames rotineiramente, e praticar pelo menos duas horas e meia (150 minutos) de atividades físicas por semana. Não é uma fórmula mágica, é autocuidado. Às autoridades públicas, o apelo para que invistam em campanhas de conscientização e prevenção.

ROBERTO FONSECA
robertovfonseca@gmail.com

Derrotas do bolsonarismo

Quase um mês depois dos atos extremistas na Esplanada dos Ministérios, a sociedade brasileira presenciou nesta semana derrotas de aliados do ex-presidente Jair Bolsonaro tanto no Congresso quanto no Judiciário — o naufrágio da candidatura de Rogério Marinho (PL-RN) na disputa pelo comando do Senado e a prisão do ex-deputado federal Daniel Silveira (PTB-RJ), um dia após ficar sem o mandato parlamentar.

Em relação ao Senado, a derrota de Marinho é importante, mas deve ser vista com cautela. Antes de tudo, é um sinal do tamanho do bolsonarismo no Congresso. Mostra que a extrema-direita entendeu o seu limite e saberá jogar com ele. Apesar de aliados de primeira hora do ex-presidente bradarem aos quatro cantos que venceriam a eleição — a ex-ministra Damares Alves disse ter certeza que Marinho ganharia a disputa com 45 votos ao mesmo tempo que Flávio Bolsonaro (PL-RJ) deu um palpite semelhante: 43 votos —, Rodrigo Pacheco se manteve presidente do Senado com 49 votos contra 32 do único adversário.

Pacheco venceu com o apoio do Palácio do Planalto. E o governo terá agora que cumprir as promessas que empenhou sob o risco de ver desmoronar a base de apoio parlamentar. Os 49 votos recebidos por Pacheco são exatamente o mínimo para se aprovar uma emenda constitucional no Senado. Ou seja, para garantir um PEC sem sobressaltos, os aliados de Lula precisarão avançar sobre a oposição — é possível cravar que nem todos os 32 que votaram em Marinho são bolsonaristas, mas fazem parte do espectro político oposto ao Planalto.

Já a prisão de Daniel Silveira é mais um capítulo da ofensiva judicial contra o radicalismo existente em uma parcela dos apoiadores de Bolsonaro. A prisão um dia após o término do mandato de deputado federal é sintomática. Um dos principais argumentos dos defensores de Silveira em relação aos ataques que o ex-deputado proferia contra o Supremo Tribunal Federal era a imunidade parlamentar, o direito de livre expressão. Sem o cargo, Silveira retornou à prisão por descumprir as medidas cautelares determinadas pela Justiça, como o uso de tornozeleira eletrônica e a proibição de usar redes sociais.

Desdobramentos judiciais do terrorismo praticado na Esplanada em 8 de janeiro são esperados para os próximos meses, com denúncias criminais e os eventuais julgamentos. Mais de mil pessoas seguem presas; bens de empresas e pessoas físicas foram bloqueados por determinação da Justiça. Os seguidores mais radicais do bolsonarismo estão nas cordas. A casa caiu, no jargão popular. A nova direita vai precisar rearranjar o discurso.

» Sr. Redator

» Cartas ao Sr. Redator devem ter, no máximo, 10 linhas e incluir nome e endereço completo, fotocópia de identidade e telefone para contato.

» E-mail: *sredat.df@dabr.com.br*

Segurança

Sou contrário À criação de uma guarda nacional apenas para Esplanada dos Ministérios. Para resolver e eliminar futuras ameaças, basta ficar determinado o fechamento da Esplanada nos dias posteriores à posse de novos presidentes da República e novos parlamentares. Em relação ao Fundo Constitucional do DF, ele deveria ser melhor distribuído igualmente entre as pastas da saúde, da educação e da segurança pública. Por exemplo, se neste ano o fundo terá R$ 22 bilhões, então, que sejam distribuídos R$ 7,3 bilhões para cada uma. A área de segurança não necessita de mais verba, precisa, sim, cumprir a função para a qual foi criada.

» **Washington Luiz S. Costa**
Samambaia

Postura

Surpreende a postura do procurador-geral da República, Augusto Aras, em pronunciamento na abertura das atividades do Poder Judiciário. Quem o viu como indicado do ex-presidente Jair Bolsonaro, se surpreende. Falando em defesa da democracia, ele demonstra uma mudança visível que o torna uma expressão positiva no meio republicano em defesa da Constituição. Que outros sigam seu exemplo. Nunca é tarde para rever conceitos e posturas. Pessoas colocariam desconfiança no ato, mas se deve acreditar nas boas intenções.

» **Enedino Corrêa da Silva**
Asa Sul

Glória Maria

Em uma noite de junho de 2020, num programa de TV denominado "Conversa com Bial," eu me recordo de ter acompanhado a entrevista da jornalista Glória Maria. No meu entender, uma pessoa batalhadora e que muito honra essa importante profissão. Mostrou-se muito agradecida pelo convite, principalmente, dado as suas circunstâncias daquela época: de ter descoberto, no fim do ano anterior, um tumor na cabeça, de estar em tratamento se recuperando da cirurgia, de ter perdido a mãe em fevereiro daquele ano e da recomendação de ficar em casa devido à terrível pandemia de covid-19 que afetou a todos nós. Os assuntos, bem interessantes, giraram em torno de sua própria vida, de suas viagens internacionais, de seu trabalho e de suas experiências na profissão. Afirmou ter visitado inúmeros países e que se sentia orgulhosa do passaporte todo carimbado. Indagada se alguma vez sentiu discriminação, em função de sua cor preta, afirmou ter tido diversos dissabores e que no governo Figueiredo foi, pelo próprio presidente, muito discriminada. Perguntada se sentia que algo havia mudado desde aquela época, disse que não. Que o racismo no país é forte e que existe ainda a tal perversa discriminação, aqui e lá fora. Glória Maria, há anos, se empenhou na busca de informações relevantes, servindo-se de espelho em seu trabalho, deixando um legado relevante para as atuais e futuras gerações. Possui, com certeza, um grande acervo que não pode e não deve ser perdido. Pessoas, como Glória Maria, fazem o país se curvar pela sua importância. Vai fazer muita falta.

» **Vilmar Oliva de Salles**
Taguatinga

Desabafos

» Pode até não mudar a situação, mas altera sua disposição

Com a garra das Marias, Glória rompeu a estética racista do telejornalismo. Sua idade? Eternidade.

Francicarlos Diniz — Asa Norte

O Brasil perde uma mulher que fez uma história bonita na televisão brasileira, Glória Maria, grande jornalista, brilhante! Que triste.

José Ribamar P. Filho — Asa Norte

Para Hélio Doyle, indicado para chefiar a EBC, o impedimento de Dilma deve ser tratado como golpe. O do Collor, pelos mesmos critérios, também!

Evangelista Duarte — Asa Norte

Democracia, eu te amo. Pero no mucho.

Abrahão F. do Nascimento — Águas Claras

Prova de vida

Uma das coisas mais difíceis, para os servidores públicos aposentados é provar, anualmente, que estão vivos e informar onde residem, principalmente, para quem nasceu nos meses de janeiro e fevereiro. No banco que você tem conta, ainda não está liberado o preenchimento do documento comprobatório. Nos sites: SouGov.br e gov.br, encontrei 147 páginas de opções para tudo que se imaginar, menos para provar que estou vivo. A única, mais próxima, diz que é para agendar visitas aos aposentados, anistiados, ex-iso e ex-aquilo. Depois de 30 minutos preenchendo um formulário com opções que nada têm a ver com seu caso, conclui-se que as visitas estão suspensas. Fui pessoalmente ao Ministério da Economia, mas apesar de ser atendido e constatar a existência de umas seis pessoas nos guichês, fui informado que tenho que entrar nos sites mencionados, cadastrar-me e fazer a tal prova de vida, de forma eletrônica. Se estava dentro do meu órgão, no Departamento que trata desse assunto, porque não efetuar tal prova lá mesmo? Pessoalmente?

» **José Airton de Brito**
Asa Norte

Oportunidades

Com o título *O país das oportunidades perdidas*, o **Correio** publicou, em 24/1, excelente artigo, que enfoca com precisão o atual cenário político-econômico do Brasil. Do título até a última linha, faz uma análise técnica, completa, pertinente, necessária e oportuna para as recentes ações do novo governo, sem paixões e tendências partidárias, dando um mais que provável prognóstico das consequências para o futuro próximo. Aguardemos os próximos acontecimentos.

» **Humberto Pellizzaro**
Asa Norte

CORREIO BRAZILIENSE

"Na quarta parte nova os campos ara
E se mais mundo houvera, lá chegara"
Camões, e, VII e 14

ÁLVARO TEIXEIRA DA COSTA — **Diretor Presidente**
GUILHERME AUGUSTO MACHADO — **Vice-Presidente executivo**
Ana Dubeux — **Diretora de Redação**
Leonardo Guilherme Lourenço Moisés — **Diretor Financeiro**
Valda César — **Superintendente de Negócios e Marketing**
Josemar Gimenez — **Vice-presidente de Negócios Corporativos**

S.A. CORREIO BRAZILIENSE – Administração, Redação e Oficinas Edifício Edilson Varela, Setor de Indústrias Gráficas - Quadra 2, nº 340 - CEP 70610-901. Rede Interna: 3214.1102 - Redação: (61) 3214.1100; Fax (61) 3214.1155 - Comercial: (61) 3214.1526, 3214-1211; Fax. (61) 3214.1205 - **Sucursal São Paulo**: End.: Alameda Joaquim Eugênio de Lima, nº 732, 7º andar – Jardim Paulista – CEP: 01403-000 – São Paulo/ SP, Tel: (11) 3372-0022; E-mail: associadossp@uaigiga.com.br. **Sucursal Rio de Janeiro**: End.: Rua Fonseca Teles, nº 114 a 120, Bloco 2, 1º andar – São Cristóvão – CEP: 20940-200 – Rio de Janeiro/ RJ, Tel: (21) 2263-1945; E-mail: sucursalrj@uaigiga.com.br. **REPRESENTANTES EXCLUSIVOS: Minas Gerais e Espírito Santo** – Mídia Brasil, Rua Tenente Brito Melo, 1223, sala 602 – Barro Preto – CEP: 30.180-070 – Belo Horizonte/MG; Tel.: (31) 3048-2310; E-mail: comercial@midiabrasilcomunicacao.com.br. **Região Sul** – HRM Representações Publicitárias, Rua Saldanha Marinho, 33 sala 608 – Menino Deus – CEP: 90.160-240 – Porto Alegre/RS; Tel.: (51) 3231-6287; E-mail: hrm@hrmmultimidia.com.br. **Regiões Nordeste e Centro Oeste** – **Goiânia:** Êxito Representações — Rua Leonardo da Vinci, Quadra 24, Lote 1, C 2, Jardim Planalto — CEP: 74333-140, Goiânia-GO — Telefones:62 3085-4770 e 62 98142-6119. **Brasília:** Sá Publicidade e Representações, SCS Qda 02 Bl. D – 15º andar – Ed. Oscar Niemeyer – salas 1502/3 – CEP: 70.316-900 – Brasília/DF; (61) 3201-0071/0072; E-mail: Thiago@sapublicidade.com.br. **Região Norte** – Meio & Mídia, SRTVS Qda 701, Bl. K – Ed Embassy Tower, salas 701/2 – CEP: 73.340-000 – Brasília/DF; Tel.: (61) 3964-0963; E-mail: atendimento@meioemidia.com.

ANJ Associação Nacional de Jornais — IVC

Endereço na Internet: http://www.correioweb.com.br
Os serviços noticiosos e fotográficos são fornecidos pela Reuters, AFP, Agência Noticiosa Intercontinental, Agência Estado, Agência O Globo, Agência A Tarde, Agência Folha, Agência O Dia e D.A Press, Tel: (61) 3214-1131.

COMO ENTRAR EM CONTATO COM O CORREIO
Assinante/leitor/ classificados: **3342-1000**

VENDA AVULSA

Localidade	SEG/SÁB	DOM
DF/GO	**R$ 4,00**	**R$ 6,00**

ASSINATURAS *
SEG a DOM
R$ 837,27
360 EDIÇÕES
(promocional)

* Preços válidos para o Distrito Federal e entorno.

Consulte a Central de Relacionamento (3342-1000) para mais informações sobre preços e entregas em outras localidades, assim como outras modalidades e formas de pagamento. Assinaturas com forma de pagamento em empenho terão valores diferenciados. Aquisição de assinaturas para atendimento de demanda de licitação é sob consulta. Preços válidos para até 10 (dez) assinaturas por CPF ou CNPJ.

D.A Press Multimídia
Atendimento pessoalmente para pesquisa em jornais e cópias:
SIG Quadra 2, nº 340, bloco I, Subsolo – CEP: 70610-901 – Brasília – DF, de segunda a sexta, das 9h às 18h.

DIÁRIOS ASSOCIADOS D.A

Atendimento para venda de conteúdo:
Por e-mail, telefone ou pessoalmente: de segunda a sexta, das 9h às 22h/ sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 /1582/1568/0800-647-7377. Fax: (61) 3214.1595.
E-mail: dapress@dabr.com.br Site: www.dapress.com.br

Agenciamento de Publicidade

Gratuidade, portas abertas na Justiça do Trabalho

» JOSÉ PASTORE — *Professor de relações do trabalho da Universidade de São Paulo*

» ANTONIO GALVÃO PERES — *Advogado, mestre e doutor em direito do trabalho pela Universidade de São Paulo*

No ano passado, foi revelado, neste espaço, um doloroso inconformismo com a conduta de grande parte dos juízes do trabalho que concede de forma indiscriminada o benefício da justiça gratuita a quem pode pagar (José Pastore, *Justiça gratuita para quem pode pagar*, **Correio Braziliense**, 4/3/2022).

Nas ações judiciais, a Constituição de 1988 e a Consolidação das Leis do Trabalho (CLT) exigem que a parte comprove não ter recursos para pagar as despesas do processo judicial e os honorários de sucumbência aos advogados do adversário. Muitos juízes, entretanto, dispensam essa comprovação, aceitando mera declaração da parte e, muitas vezes, nem isso. Alguns concedem o benefício inclusive quando a declaração entra em conflito com a prova de recursos que não é difícil de obter.

A reforma trabalhista de 2017 deixou bem claro: os que ganham menos de 40% do teto dos benefícios da Previdência Social (cerca de R$ 3 mil mensais) recebem automaticamente o benefício da gratuidade, o que inclui quase 85% dos trabalhadores brasileiros. Em tese, não haveria necessidade de ampliação indiscriminada.

O Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu que trechos de artigos que tratam da gratuidade na forma acima indicada (790-B e 791-A da CLT) são inconstitucionais. Isso não significa autorização para a concessão da gratuidade de forma generalizada, como vem sendo interpretado por vários magistrados. Mesmo quem faz jus ao benefício pode ser condenado em honorários, ainda que com condição suspensiva.

Nos debates realizados na Alta Corte durante o exame da Ação Direta de Inconstitucionalidade 5.766, o ministro Alexandre de Moraes, que deu o voto vencedor, deixou claro que a Justiça Gratuita ainda pode ser negada a depender do montante que o empregado receber na própria reclamação trabalhista. Ao contrário do que muitos dizem, apenas foi extirpada a determinação de cessação automática do benefício.

Na prática, essas nuances têm sido desrespeitadas por um tipo de conduta que conspira contra o esforço de moralização do processo judicial trabalhista trazido pela reforma de 2017. As regras ali estabelecidas estavam levando os advogados a agir com maior cuidado e respeito ao Poder Judiciário, colocando nas petições apenas os pleitos que efetivamente justificavam o julgamento. Dessa forma, protegeram-se a Justiça e os magistrados contra as enxurradas de pedidos improcedentes que eram apresentados com frequência nas varas e nos tribunais por não incorrerem em nenhum custo.

Qual é o resultado de todos esses equívocos? Durante o ano passado, a Justiça do Trabalho de São Paulo teve 331.386 processos de primeiro grau — um aumento de 12% em relação a 2021, quando foram distribuídas 288.592 ações nas varas do trabalho. A continuar dessa forma, voltaremos, em breve, à situação desregrada que reinava antes da Lei 13.467/2017, na qual petições padronizadas pelo computador apresentavam dezenas de pleitos descabidos, tomando o tempo dos juízes e dos servidores da Justiça do Trabalho, perdendo-se, assim, todo o esforço de racionalização do processo judicial. Esse foi o propósito da reforma trabalhista aprovada em 2017 ao exigir a comprovação da falta de recursos como manda o artigo 5º, LXXIV, da Constituição de 1988.

Com a proliferação da conduta dos juízes que desprezam esses princípios, até mesmo o Estado está sendo onerado, uma vez que os magistrados passam para o governo o pagamento dos serviços de peritagem e outras despesas. A gratuidade da Justiça não se justifica para quem pode pagar. É verdade que boa parte das ações trabalhistas refere-se a valores modestos em vista dos baixos salários praticados do Brasil. Mas há os casos de demandas que redundam em sentenças de vários milhões de reais. Não parece justo que esses profissionais tenham o benefício da gratuidade e deixem a conta no colo do Estado e da parte contrária.

Primos falam do holocausto

» WALTER FANGANIELLO MAIEROVITCH — *Magistrado aposentado, comentarista de Justiça e Cidadania, escritor, vencedor do prêmio literário Jabuti-2022*

» SELMA BEILA MAIEROVITCH — *Jornalista*

» CLAUDIO MAIEROVITCH PESSANHA HENRIQUES — *Médico sanitarista da Fiocruz-Brasília, vice-presidente da Associação Brasileira de Saúde Coletiva (Abrasco), foi presidente da Anvisa*

O Dia Internacional em Memória das Vítimas do Holocausto, 27 de dezembro, foi criado pela Organização das Nações Unidas (ONU) para que a humanidade não esqueça os horrores do nazismo. Passadas quase oito décadas do terrível genocídio do povo judeu, ainda nos perguntamos: como foi possível tal fato acontecer numa Europa culta e civilizada? E por que o nazismo não apenas não desapareceu, como se difunde até hoje?

Nossos avós, pais e tios eram poloneses. Conseguiram fugir para o Brasil. Nosso avô Salomão percebeu que não dava mais para viver em gueto. Ouvia repetidas vezes ao dia: "Judeus são merdas". Na Polônia, 3 milhões de judeus foram mortos pelos nazistas. O ódio a eles era tanto que uma jovem de 18 anos, ao apresentar seu passaporte na hora de emigrar, ouviu do funcionário que a atendia: "Uma judia a menos". Foram as últimas palavras que ela ouviu em seu país natal. Pelo resto da vida, recusou-se a falar polonês.

Para além do sofrimento mais óbvio, o genocídio provoca novas diásporas. Os descendentes veem quebrada a sequência esperada de transmissão de cultura e de conhecimentos. Não aprendemos o ídiche, tampouco o polonês, e só ouvimos os nomes das cidades de onde veio a família quando a geração de nossos pais já se despedia da vida. Tentando superar traumas e proteger a descendência, o passado dos imigrantes compulsórios ganha sigilo. Muito mais sutil do que o extermínio físico são os ciclos de esquecimento que se sucedem. Uma minoria de sobreviventes teve coragem de contar ao mundo o que aconteceu nos campos de concentração nazistas. A eles, nosso respeito.

Na semana passada, a Rádio e Televisão Italiana (RAI) divulgou um relato impressionante: a senhora Tatiana Bucci tinha uma irmã mais velha, mas muito parecida. Ao ingressarem no campo de concentração, as duas meninas, por sua semelhança, foram dadas como gêmeas. Elas permaneceram cobaias de experimentos do médico Josef Mengele nos campos de Birkenau-Auschwitz. As outras foram para a câmara de gás. Em Auschwitz morreram 870 mil judeus. Em Treblinka, foram 925 mil, entre julho de 1942 e novembro de 1943.

Precisamos lembrar que também foram vítimas do holocausto, embora em números muito menores, negros, ciganos, deficientes físicos e mentais e comunistas. Grupos móveis de extermínio, o denominado Einsatz Gruppen, matavam todos eles nas ruas por onde passavam. Ao holocausto judeu se dá o nome de Shoá, talvez para marcar a época em que ocorreu, e se diferenciar de outros genocídios da história, como o dos armênios pelos turcos otomanos, de 1914 a 1918 e de 1920 e 1923.

Imaginávamos que a civilização houvesse sepultado a barbárie. Não podemos deixar de expressar o quanto nos choca saber que os ianomâmis, um dos povos originários sobreviventes das terras que acolheram nossos antepassados, são vítimas de um genocídio em pleno século 21. Mais do que expressar a indignação e a solidariedade, repetimos: "Lembrar, para que nunca se repita". E acrescentemos a lição da história: responsabilização e punição são elementos fundamentais para essa memória.

Neste ano de 2023, questionou-se muito, na Europa, se os Estados nacionais, passados tantos anos, deveriam manter, nos seus calendários oficiais, as solenidades e os eventos de memória. Soou como outra forma de ofensa. Antes era o negacionismo dos que insistiam na afirmação de não ter ocorrido o holocausto judaico, apesar de haver farta documentação daquela época.

Esse questionamento tem resposta na obra do grande escritor italiano Primo Levi, que foi prisioneiro em Auschwitz quando jovem e, por não suportar a interrogação que sempre se fazia "Por que me salvei e tantos morreram? Por que eu?" suicidou-se já septuagenário, em Torino, na Itália. Em seu livro *É isto um homem?*, Levi escreveu: "Tutti coloro che dimenticano il loro passato, sono condannati a riviverlo" — todos aqueles que esquecem o passado estão condenados a revivê-lo.

Visto, lido e ouvido

Desde 1960

Circe Cunha (interina) // *circecunha.df@dabr.com.br*

Caminhando e cantando e seguindo a canção

Estudos publicados nesta semana por duas entidades independentes e distintas e que, há décadas, gozam de grande prestígio em todo o mundo, chamam a atenção para dois seríssimos problemas a afetar todo o arcabouço do Estado brasileiro e que, se não solucionados a tempo, levarão o Brasil a um colapso irreversível em suas estruturas, empurrando-nos todos para o abismo em que se encontram hoje outros países da América do Sul e Ásia. De um lado, temos o Index on Censorship — entidade sem fins lucrativos que promove a liberdade de expressão — que, há mais de 40 anos, analisa a situação da autonomia de pensamento em mais de 170 países.

Em outro estudo, divulgado pela ONG Transparência Internacional, vemos que o Brasil está mal posicionado também no ranking de distonia com a lei. Com relação ao Index, elaborado pela John Mores University, o Brasil foi empurrado para sexto nível, no qual se encontram países ditos "mais fechados" e com maior rigor fiscalizatório e onde o governo controla mais de perto o que é divulgado.

Nesse estudo o Brasil aparece classificado como não tendo a capacidade plena de autonomia de pensamento e expressão. É preciso destacar aqui que se trata de um dos principais itens a qualificar tanto as democracias sólidas quanto os países com altos índices de desenvolvimento humano e econômico. Com relação à percepção da distonia com as leis, a Transparência Internacional, afirma categoricamente, que o Brasil entrou, a partir de 2010, num ciclo misto de estagnação e retrocesso, perdendo, com isso, uma década, vindo afinal a cair da 69ª posição para a 94ª, ficando abaixo tanto da média global, como da média dos Brics e da América Latina.

Manobras de filigranas jurídicas foram detectadas pelos observadores internacionais. Interessante notar aqui que as manifestações do pensamento e as leis desobedecidas andam lado a lado. Quanto mais se perde a uma, mais avança a outra, formando assim um binômio perverso e ao mesmo tempo biunívoco.

» A frase que foi pronunciada

"Muitos momentos felizes da vida chegam com a mentira."

O feitiço de Aquila

RG

» Foi-se o tempo em que tirar uma carteira de identidade era fácil. Hoje nem agendamento está sendo possível fazer. Sendo assim, o atendimento é impossível. O caso é de uma nubente que quer registrar o novo nome. Casou em dezembro e até hoje não conseguiu mudar a documentação.

Inteligência artificial

» Mudanças aconteceram em todo o mundo com a chegada da internet. Muitas profissões foram extintas e outras, criadas. Agora, o mundo conhecerá a tecnologia GPT — Transformador e gerador pré-treinado. É um impacto tão grande na realidade que está chegando paulatinamente para evitar pânico. A plataforma pode ser usada para criar música, filme, livro, aula, texto, voz, programação em TI. Muita coisa vai mudar. E o mais importante: muitos desenvolvedores estão sendo patrocinados por milionários com perfil ideológico.

Mais essa

» Será esse um tempo em que a palavra "Sistema" passará a ganhar um status de grande irmão onipresente, sendo que todo aquele que for apontado como suspeito ou estranho a essa nova ordem, sofrerá as penalidades draconianas previstas, sendo literalmente deletado do "sistema", ou como se dizia nos velhos tempos: virará adubo de planta.

Outros tempos

» Hoje, a foto que tiramos no Catetinho com o Juscelino Kubitschek despertou uma observação. A simplicidade daquele homem era diretamente proporcional à competência. Coisa tão rara de ser ver hoje em dia.

Ver para crer

» Em breve, a reforma tributária deverá ser enviada ao Congresso pelo Executivo. Essa é a manchete de vários jornais desde a década de 1990.

Exemplar

» Um assunto bastante comentado nas redes sociais foi o interessante fato de o voto para a Presidência do Senado ser secreto e impresso.

Expectativa

» Depois da Caneta Azul, Azul Caneta, a produção musical brasileira parou. Vamos ver o que vai render a ajuda de custo liberada aos nossos artistas

» História de Brasília

Os blocos de nossas superquadras, principalmente os do IAPB, atenderam a esse dispositivo legal, mas a entrega de correspondência não funciona. O carteiro tem, mesmo, que subir os diversos andares, e entregar a correspondência em casa. (**Publicada em 15/3/1962**)

Editora: Ana Paula Macedo
anapaula.df@dabr.com.br
3214-1195 • 3214-1172

Remédio de pressão pode controlar agressividade

Betabloqueadores são associados a uma redução de comportamentos violentos em pesquisa com 1,4 milhão de pessoas, acompanhadas durante oito anos

» PALOMA OLIVETO

Medicamentos comuns usados para tratar hipertensão, angina e outros problemas cardiovasculares, os betabloqueadores têm potencial de controlar o comportamento agressivo e hostil em pacientes psiquiátricos. Um estudo publicado na revista *Plos Medicine* com dados de 1,4 milhão de residentes da Suécia mostrou redução na violência em pessoas que tomam essa classe de droga, comparado aos momentos em que elas não usavam o remédio.

As observações referem-se a um período de oito anos, de 2006 a 2013. Embora reconheçam a necessidade de mais pesquisas para corroborar as descobertas, os cientistas estão otimistas. "Se mais estudos confirmarem nossos resultados, os betabloqueadores poderiam ser usados mais amplamente para controlar a violência em certas pessoas, particularmente naquelas com fatores de risco de fundo, como problemas psiquiátricos graves. Como os tratamentos baseados em evidências para a violência são limitados, essa é uma descoberta potencialmente importante", diz o professor de psiquiatria forense Seena Fazel, da Universidade de Oxford, no Reino Unido, e coautor do artigo.

O interesse dos pesquisadores da área de saúde mental em uma classe de remédios prescrita para eventos cardiovasculares justifica-se pelo mecanismo de ação dos betabloqueadores. Esses remédios agem bloqueando os hormônios do estresse e os neurotransmissores adrenalina e noradrenalina, que desempenham um importante papel na resposta de luta ou fuga.

"Em uma situação estressante, a adrenalina e a noradrenalina mobilizam o cérebro e o corpo para a ação, aumentando a quantidade de sangue bombeada pelo coração", explica Yasmina Molero, pesquisadora do Departamento de Neurociência Clínica do Instituto Karolinska, na Suécia, que também participou do estudo. "Os betabloqueadores impedem o efeito desses hormônios. Isso diminui a frequência cardíaca, reduz a pressão sanguínea e também diminui a tensão. Por esse motivo, os betabloqueadores às vezes são usados como tratamento para problemas comportamentais e de saúde mental comuns, como ansiedade, depressão e agressividade", diz.

Segundo os pesquisadores, com base nesse mecanismo de ação, nos últimos anos houve um aumento nas prescrições de betabloqueadores para a ansiedade. Eles também são usados ocasionalmente em clínicas e hospitais psiquiátricos para controlar a agressão em pacientes, diz Fazel, que publicou, anteriormente, um artigo sobre o manejo farmacológico da violência.

Ao mesmo tempo, porém, tem havido preocupação de que usuários da classe de remédios apresentem um risco maior de depressão e suicídio. "A evidência conflitante deixa os médicos com decisões de tratamento difíceis. Os betabloqueadores são eficazes no tratamento de saúde mental e problemas comportamentais ou eles poderiam aumentar o risco de sérios problemas de saúde mental?", questiona Fazel.

Precisão

Para avaliar o efeito desses fármacos na saúde mental, os pesquisadores da Universidade de Oxford e do Insituto Karolinska analisaram os desfechos psiquiátricos e comportamentais — hospitalização, tentativa de suicídio, morte por suicídio e acusações de violência — de 1,4 milhão de usuários de beta-bloqueadores na Suécia. A comparação foi feita considerando o período em que essas pessoas estavam tomando os remédios e aqueles em que elas mesmas não estavam sob o efeito da classe de medicamentos.

O estudo é observacional, ou seja, observa-se o que acontece com os participantes ao longo do tempo. Nessa metodologia, os usuários de betabloqueadores seriam comparados a não usuários, mas os pesquisadores fizeram uma adaptação para aumentar a precisão dos resultados. "Os dois grupos podem diferir em características importantes, como história psiquiátrica. Isso dificulta a interpretação dos resultados", explica Yasmina Molero. "Em vez disso, comparamos cada pessoa a si mesma, analisando os períodos em que tomavam os betabloqueadores com aqueles em que não tomavam."

Os pesquisadores descobriram que, quando os usuários tomavam betabloqueadores, tinham um risco 13% menor de serem acusados de um crime violento. Eles também apresentaram 8% menos possibilidade de serem hospitalizados por problemas de saúde mental. Porém, a probabilidade de receberem tratamento por tentativas de suicídio — ou morrer em decorrência — foi 8% maior. Molero e Fazel ressaltam que essas associações variaram dependendo do diagnóstico psiquiátrico, do histórico de doenças mentais, além da gravidade e do tipo de condição cardíaca para a qual os medicamentos estavam sendo usados.

O risco maior de tentativas e mortes por suicídio, por exemplo, foi observado apenas em pessoas com problemas cardíacos graves ou histórico de doenças psiquiátricas. "Sabemos, por pesquisas anteriores, que há um risco maior de suicídio após problemas cardíacos graves. As pessoas podem ter pensamentos pessimistas, não ter certeza sobre o futuro ou se preocupar com sua saúde", diz Fazel. "Portanto, o sofrimento psicológico associado a problemas cardíacos, em vez do tratamento com betabloqueador, pode ser a principal explicação por trás do aumento de tentativas de suicídio e mortes por suicídio observadas em nosso estudo."

Pixabay

Medicamentos bloqueiam a adrenalina e a noradrenalina, neurotransmissores ligados a respostas de luta ou fuga, e hormônios do estresse

Palavra de especialista

Grande interesse clínico

"Os betabloqueadores são medicamentos usados para tratar condições como hipertensão, arritmias, angina ou mesmo ansiedade. Eles agem limitando o efeito dos neurotransmissores adrenérgicos (adrenalina, noradrenalina), ligando-se e bloqueando seus receptores neuronais. Dada a suspeita bem fundamentada de que o tratamento com betabloqueadores poderia levar a efeitos colaterais psiquiátricos adversos, um grande grupo de profissionais de centros clínicos e de pesquisa conduziram um acompanhamento exaustivo de oito anos de 1,4 milhão de indivíduos tratados com betabloqueadores observando quantos deles desenvolveram distúrbios que exigiram internação psiquiátrica, comportamento suicida ou comportamento criminoso violento. O estudo foi rigoroso em seus controles metodológicos. Os resultados, de grande interesse clínico, mostraram pouca relação entre o tratamento com betabloqueadores e sintomas psiquiátricos, mas revelaram uma relação significativa com a redução da violência, abrindo as portas para o possível uso dessas drogas para o tratamento terapêutico de agressores e comportamento violento."

Ignacio Morgado, professor de psicobiologia no Instituto de Neurociências da Universidade Autônoma de Barcelona

Como os tratamentos baseados em evidências para a violência são limitados, essa é uma descoberta potencialmente importante"

Seena Fazel, *professor da Universidade de Oxford e coautor do artigo*

REINO UNIDO

Lontras e raposas infectadas por vírus da gripe aviária

A Agência de Saúde Animal e Vegetal do Reino Unido (Apha) identificou o vírus da gripe aviária em nove lontras e raposas. Atualmente, a doença avança entre aves na Grã-Bretanha, com 279 casos de cepas altamente patogênicas de H5N1 desde outubro de 2021. Segundo a Apha, provavelmente, os animais contraíram o vírus ao ingerir carcaças infectadas. Não há evidências de transmissão entre mamíferos, e o risco para humanos é baixo, disse o órgão, em um boletim.

Em entrevista à rádio BBC, o diretor de serviços científicos da agência disse que "o vírus está absolutamente em marcha". Recentemente, houve um surto em uma fazenda de martas na Espanha, e foi registrada uma mortalidade em massa de focas no Mar Cáspio, possivelmente causada pelo H5N1. Citado pelo jornal *The Guardian*, Ian Brown disse que os especialistas estão "altamente cientes dos riscos" de a gripe aviária se tornar uma pandemia. "Essa disseminação global é uma preocupação. Precisamos olhar globalmente para novas estratégias de parcerias internacionais para superar a doença."

Os cientistas afirmam que, atualmente, não há razão para suspeitar que a infecção de mamíferos tenha acontecido devido a mutações genéticas do vírus. Também ponderam que o risco para humanos não é alto. Porém, destacam a necessidade de monitorar qualquer alteração no H5N1 que facilite o salto entre as espécies. "O atual surto de H5N1 tem afetado rebanhos em todo o mundo. Mais recentemente, houve algumas evidências de mamíferos testando positivo para o vírus. Embora seja uma situação que merece atenção e vigilância, ainda não deve causar preocupação", afirma Mark Fielder, professor de microbiologia médica na Universidade de Kingston, na Inglaterra.

Public Domain Pictures/Divulgação

Mamíferos podem ter comido carcaças de aves: "Vírus em marcha"

Controle

Segundo Fielder, a cepa de influenza H5N1 continua sendo um vírus aviário, com nenhuma indicação de que "pretenda" deixar de ser essencialmente uma doença de aves. "Atualmente, não há evidências genéticas de que o vírus tenha mudado para se adaptar a um hospedeiro mamífero. Embora tenha havido situações em que vários mamíferos diferentes de todo o mundo contraíram o vírus, no momento não parece haver nenhuma evidência de que ele se espalhou de mamífero para mamífero", diz.

Para o especialista em microbiologia, é preciso proteger as espécies vulneráveis. "Isso é impossível em relação a pássaros selvagens, que voam livremente, mas podemos controlar as aves domésticas e limitar sua exposição ao vírus, melhorando a biossegurança. Se isso for feito, podemos tentar limitar a propagação viral o máximo possível." (**Paloma Oliveto**)

» Doença misteriosa mata 20 pessoas

Uma doença misteriosa que atinge, desde dezembro, uma aldeia no centro da Costa do Marfim deixou 20 mortos, a maioria crianças, conforme um balanço divulgado, ontem, por fontes locais. "Até 26 de janeiro, estávamos com 12 mortos. Na quinta-feira, o balanço piorou e registramos 20 mortos, incluindo dois adultos", afirmou, à agência France-Presse de notícias (AFP), Paul Kouassi, presidente de uma associação de jovens em Kpo-Kahankro, cidade localizada a cerca de 20km quilômetros do povoado afetado, Bouaké. Os sintomas apresentados pelas vítimas foram vômito e diarreia, segundo Kouassi.

REAÇÃO/ Parlamentares do Congresso Nacional e da Câmara Legislativa querem manifestar ao ministro da Justiça, Flávio Dino, suas posições contrárias à criação da Guarda Nacional, que retiraria recursos do Fundo Constitucional do DF

Gerdan Wesley

Representantes do DF se reuniram no gabinete do senador Izalci Lucas para falar sobre segurança pública

Em defesa do Fundo e contra a Guarda

» MILA FERREIRA

Uma parte dos deputados federais e senadores que representam o Distrito Federal no Congresso Nacional se reuniram ontem para tratar de assuntos de interesse do DF, principalmente com relação à segurança pública. Essa foi a primeira vez que a nova bancada do DF, eleita em 2022, se reuniu. Entre as principais pautas tratadas na reunião estão a defesa do Fundo Constitucional do Distrito Federal e uma manifestação contrária à criação da Guarda Nacional. Além disso, parte dos parlamentares se posicionou a favor do retorno imediato do governador afastado Ibaneis Rocha (MDB) ao cargo.

Estiveram na reunião os senadores Izalci Lucas (PSDB) e Leila do Vôlei (PDT); os deputados federais Bia Kicis (PL), Alberto Fraga (PL), Erika Kokay (PT) e Reginaldo Veras (PDT); o ex-deputado Paulo Fernando, o deputado distrital Wellington Luiz (MDB), o secretário de Segurança Pública, Sandro Avelar, e o delegado-geral da Polícia Civil do Distrito Federal (PCDF), Robson Cândido. Convidada, a governadora em exercício Celina Leão não compareceu.

A ideia é solicitar uma reunião com o ministro da Justiça e Segurança Pública, Flávio Dino, para oficializar o posicionamento contrário de parte dos parlamentares com relação à criação da Guarda Nacional, além de outros temas relativos à segurança do DF. "Nós vamos conversar com o ministro e levar essa preocupação. Somos contra a criação da Guarda Nacional. Já temos aqui toda a estrutura da Polícia Militar do Distrito Federal (PMDF), da Polícia Civil do Distrito Federal (PCDF) e do Corpo de Bombeiros Militar do Distrito Federal (CBMDF), todos bastante preparados", declarou o senador Izalci Lucas. "Temos o batalhão da guarda presidencial, que poderia ter sido usado (em 8 de janeiro, nos atos antidemocráticos), temos o Batalhão Rio Branco. Brasília não pode ser a única culpada. Precisamos discutir isso com o ministro", completou o parlamentar.

O ministro da Justiça, Flávio Dino, anunciou, na última semana, que o Executivo deve apresentar ao Congresso uma proposta para criar a Guarda Nacional Permanente e de Segurança Pública, com o objetivo de proteger os prédios públicos federais em Brasília. A iniciativa pode ser apresentada sob a forma de Proposta de Emenda à Constituição (PEC), e é uma reação aos atos de vandalismo às sedes dos Três Poderes da República. Caso seja concretizada, a criação da guarda reduziria o valor dos recursos destinados ao Fundo Constitucional do DF.

Entre os parlamentares da nova bancada do DF, há um consenso na defesa da manutenção do fundo, que, atualmente, corresponde a R$ 23 bilhões. Instituído pela Lei Federal nº 10.633/02, o fundo tem a finalidade de prover os recursos necessários à organização e manutenção da Polícia Civil (PCDF), Polícia Militar (PMDF) e do Corpo de Bombeiros Militar do Distrito Federal (CBMDF), além de prestar assistência financeira para execução de serviços públicos de saúde e educação.

No último dia 27 de janeiro, ao se reunir com o presidente Lula e outros 26 governadores, Celina Leão também se demonstrou contrária à criação da Guarda Nacional. "Nós não concordamos com essa criação da guarda. É mais uma força de segurança para ser administrada aqui pelo governo do Distrito Federal, mesmo que seja em parceria com o governo federal. A nossa Polícia Militar dá conta sim. O que faltou no dia 8 foi um comando, a Polícia Militar atuou em todas as manifestações que tiveram aqui. Então, nós não concordamos com a criação dessa guarda. Acho que um reforço do batalhão, que nós já providenciamos, e a construção do novo batalhão vão resolver definitivamente esse problema", garantiu a governadora em exercício.

Retorno de Ibaneis

Alguns parlamentares se manifestaram favoráveis ao retorno imediato do governador Ibaneis Rocha (MDB) ao comando do Distrito Federal. Eles decidiram assinar uma nota conjunta solicitando a volta de Ibaneis, que foi afastado do cargo oito dias após tomar posse por uma decisão do ministro do Supremo Tribunal Federal (STF) Alexandre de Moraes, ratificada por nove dos 11 ministros do STF. O governador está afastado desde o dia 9 de janeiro e a decisão, a princípio, vale por 90 dias. "O mais grave é que não houve pedido de afastamento por parte de quem investiga, não houve pedido do Ministério Público. Foi uma canetada monocrática do ministro Alexandre de Moraes. Isso precisa ser revisto. O afastamento é totalmente ilegal", argumentou Alberto Fraga.

CPI

De acordo com o senador Izalci Lucas (PSDB), será instalada no Senado uma Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) para investigar os atos antidemocráticos do dia 8 de janeiro. A deputada Bia Kicis (PL) informou que já estão colhendo assinaturas para a instalação de uma CPI também na Câmara dos Deputados. "É importantíssimo que a gente apure responsabilidades. O Congresso não pode se omitir", pontuou Kicis.

O deputado distrital Wellington Luiz (MDB) informou que uma CPI para investigar os atos antidemocráticos será instalada ainda na Câmara Legislativa do Distrito Federal (CLDF). "Em breve, elegeremos o presidente, o vice e o relator. Pela primeira vez na história, instalamos uma CPI com assinatura dos 24 deputados distritais, o que demonstra o grau de responsabilidade e preocupação. A CLDF fará o seu papel", disse o parlamentar.

Marcola

Os parlamentares também vão levar ao ministro Flávio Dino a preocupação com relação à transferência do detento Marco Willians Herbas Camacho, conhecido como Marcola, para o Distrito Federal. O preso foi transferido da penitenciária federal de Porto Velho para a penitenciária federal de Brasília, no último dia 25 de janeiro. Marcola é apontado como um dos principais líderes da organização criminosa Primeiro Comando da Capital (PCC). "É a segunda vez que o Marcola é transferido para cá. Da primeira vez que ele esteve aqui, estivemos com o ex-ministro Sérgio Moro alertando nossa preocupação com a vinda dele. Foi um estrago naquela época. Por sermos a capital da República e termos aqui os poderes e as embaixadas, aqui não é o local apropriado para trazer presos de alta periculosidade. Isso pode comprometer a nossa segurança", analisou o senador Izalci Lucas.

CPI adia indicação de nomes

» SUZANO ALMEIDA

A escolha dos postos-chaves da Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) da Câmara Legislativa (CLDF) para investigar os atos antidemocráticos de 8 de janeiro foi adiada para a próxima terça-feira, às 14h. A decisão foi tomada, na sessão de ontem, após novas divergências entre base e oposição sobre a indicação de nomes para a comissão.

A proposta foi apresentada pelo deputado Fábio Felix (PSol). "Estamos propondo o adiamento para que os líderes sejam consultados e que entremos em acordo, para que todos sejam representados", destacou Félix.

Ao **Correio**, ele explicou que a proposta é que Chico Vigilante (PT), membro da oposição, seja o presidente e a relatoria fique com Hermeto (MDB), membro do governo. Dessa forma, o favorito à presidência, Pastor Daniel de Castro (PP), deixaria a candidatura ficando o grupo com oposição e situação nas principais vagas.

A nova rodada de indecisões incomodou o deputado distrital Joaquim Roriz Neto (PL). "O que percebo é que há algumas semanas havia uma expectativa sobre o que seria investigado. Agora, a situação é outra. Desde o dia 8 de janeiro a direita está sendo crucificada, por causa de 0001% de extrema direita. Pensavam que faríamos corpo mole. Agora é a esquerda e o governo federal que parecem não querer investigar mais nada", apontou Roriz. "Não concordo com essas birras de 'vai ser do meu jeito, senão estou fora'. Não teremos consenso no grito."

Maior crítico da composição da CPI, que dos sete membros tem quatro governistas, Chico Vigilante (PT) nega que a esquerda não esteja mais interessada em participar da CPI. "Eu quero que tenha essa investigação, tanto que quero ser o relator, pois sou o que mais tem experiência para isso. Não podemos ter é uma CPI chapa-branca. Investigação não pode ser contra ou a favor, tem que ser da verdade", afirma Vigilante.

O petista concluiu dizendo que, sendo o entendimento por seu nome na presidência, ele abriria mão da relatoria e, conforme o proposto na reunião de ontem, convidaria o deputado Hermeto para a relatoria.

Carlos Gandra/CLDF

Deputados não chegam a um consenso sobre os principais nomes da comissão

Eixo Capital

ANA MARIA CAMPOS
anacampos.df@dabr.com.br

Reprodução/Redes Sociais

Parceria produtiva

Nas redes sociais, o ex-interventor da segurança pública do DF, Ricardo Cappelli, postou uma foto ao lado da governadora em exercício do DF, Celina Leão, na posse dos deputados e senadores, quarta-feira. E fez um elogio: "Estabelecemos uma parceria muito produtiva durante a intervenção".

Perspectiva de poder

O desempenho da governadora em exercício, Celina Leão (PP), que tem circulado bem entre integrantes de diferentes partidos políticos, deixa adversários preocupados. É que Celina pode concorrer ao Buriti em 2026. Ibaneis já está no segundo mandato.

Distrital quer proibir exigência de vacinação

Minervino Júnior/CB/D.A Press

Projeto de lei apresentado neste ano pelo deputado distrital Iolando (MDB) proíbe a exigência de cartão de vacinação contra covid-19 para acesso a locais públicos e privados no Distrito Federal. No texto, o distrital prevê também que fica vedada qualquer tipo de sanção na capital do país para quem não se vacinou.

Ed Alves/CB/D.A Press

Projeto veta banheiro unissex

O deputado Pastor Daniel de Castro (PP) apresentou projeto de lei que proíbe banheiros unissex em espaços públicos e estabelecimentos comerciais, como shoppings, bares, restaurantes, bancos, escolas e repartições públicas. "Existem inúmeras denúncias de casos de abusos nos banheiros femininos feitos por homens que se utilizam desse benefício, dado aos transgêneros, para cometer assédio sexual e até estupro", justifica o distrital.

Reprodução

Campanha em outdoor

Quem passa pela região central de Brasília vê grandes painéis que fazem alusão à importância da democracia. Depois dos atos de 8 de janeiro, o RenovaBR, grupo que tem como objetivo a renovação na política, lançou a campanha com o slogan "Há linhas que se dividem, mas uma nos alinha: democracia". Nas intervenções, localizadas no Setor Comercial Sul e no Conic, aparecem as lideranças do RenovaBR que tomaram posse como deputados federais: Camila Jara (PT-MS), Samuel Viana (PL-MG), Daniel Soranz (PSD-RJ), Pedro Aihara (Patriota-MG) e Fernando Marangoni (União Brasil-SP). Essas novas lideranças se unem a Tabata Amaral (PSB-SP) e ao senador Alessandro Vieira (PSDB-SE), que seguem no Congresso.

Andreza Lopes/Divulgação

Mérito

A advogada Mabel Resende, sócia do escritório Resende, Marini, Dorneles e Popov Advocacia, acabou de assumir a presidência da Comissão de Adoção/Adoção Internacional do Instituto Brasileiro de Direito de Família (IBDFAM-DF). A nomeação atesta o reconhecimento como advogada especialista em direito de família, com histórico de atuação em adoção nacional e internacional. Mabel foi gerente jurídica do **Correio Braziliense**, por 10 anos, experiência que a gabaritou para atualmente ter o seu próprio escritório, juntamente com as sócias Lisa Marini, Giselle Dorneles e Karin Popov.

A PERGUNTA QUE NÃO QUER CALAR

Os deputados distritais querem uma saída honrosa para evitar a CPI dos atos antidemocráticos?

ED ALVES/CB/D.A.Press

Pontos a esclarecer

Anderson Torres passou o dia em depoimento a policiais federais e integrantes do Ministério Público. Dois pontos principais que ele tinha que esclarecer. Primeiro como secretário de Segurança Pública do DF, por que não tomou providências rigorosas para evitar os ataques de 8 de janeiro, diante de um relatório da inteligência que apontava risco de invasão do Congresso. Segundo, como ministro da Justiça, de quem recebeu a minuta golpista que estabelecia uma intervenção no Tribunal Superior Eleitoral (TSE).

SÓ PAPOS

"Essas declarações do senador Marcos do Val de que foi convidado pelo capitão Jair Bolsonaro para, juntos, dar o golpe de Estado é a prova concreta de que o ministro Alexandre de Moraes sabia de muito mais coisas do que nós, os comuns, mortais"

Deputado distrital Chico Vigilante *(PT)*

Carlos Vieira/CB/D.A.Press

"Na nossa legislação, pelo menos, isso não configura nenhum tipo de crime. Ainda que fosse verdade — porque eu não sei se é — conversar sobre isso não é um crime. Executar isso seria. Um crime, do meu ponto de vista, baixo"

Senador Flávio Bolsonaro *(PL-RJ)*

Geraldo Magela/Agência Senado

Acompanhe a cobertura da política local com @anacampos_cb

» Entrevista | CRISTIANO ARAÚJO/ | SECRETÁRIO DE TURISMO DO DF

Além dos passeios pelo Plano Piloto, novo gestor quer explorar as belezas naturais das cidades administrativas e do Entorno

Cristiano revela planos para o turismo

» PABLO GIOVANNI

Um dos nomes próximos ao governador afastado Ibaneis Rocha (MDB), o novo secretário de Turismo do Distrito Federal, Cristiano Araújo, foi o entrevistado do CB.Poder — parceria do **Correio** *com a TV Brasília — na tarde de ontem. Para a repórter Talita de Souza, o ex-deputado distrital revelou planos e metas à frente da pasta, que assumiu em 1º de janeiro. A ideia é explorar as belezas naturais das regiões administrativas e do Entorno, além do turismo cívico, consolidado na cidade.*

O que a Setur vai fazer por Brasília para mostrar o que a capital federal tem de diferente dos outros estados para turistas e grandes eventos?

Tem que ter a conscientização do governo que a receita é turismo. Se brincar, eu sou o secretário "mais barato para o governo". A cada R$ 1 milhão que eles (o governo) investem no turismo, eu trago R$ 10 milhões para Brasília. É esse o discurso que eu tenho levado para que a gente possa trazer grandes eventos. Para agregar a isso, esse segmento que temos aqui em volta que são as cachoeiras, o turismo rural, ecológico, cívico. Nossa ideia na gestão, que coloquei como prioridade na minha equipe, é criar um aplicativo. Quando chegar ao aeroporto, você bate a câmara em um QR Code, onde aparecerão hotéis, rotas. Dentro desse app, tem um site onde você pode agendar todos esses programas cívicos.

Você deu o pontapé inicial na sua gestão. Soube que você se reuniu com representantes do setor. O que foi discutido lá? Deu para ouvir todas as demandas?

Foi uma reunião do Conselho de Desenvolvimento de Turismo do Distrito Federal (Condetur-DF), onde participaram todos os sindicatos do setor. Foi uma reunião ainda de boas-vindas, porque nós estamos ainda formalizando as coisas. Mas tenho conversado muitos com eles. É unânime: precisamos atrair turistas. Brasília tem não só o turismo cívico e de grandes eventos, considerados cooperativos, mas temos outros grandes subturismos aqui dentro. Temos turismo rural, onde temos vinícolas, plantação de cafés premiados, rota do cavalo, e temos Brazlândia, onde há mais de 16 cachoeiras diferentes. Muita gente de Brasília não conhece isso, né? Então, eu tenho ouvido eles nesse momento. Estamos na secretaria há um mês oficialmente, desenhando o nosso plano de ação e reformulando o planejamento estratégico. Precisamos criar produtos, precificar eles, para que possamos levar até as operadoras (de viagem), para que Brasília seja "vendida" lá fora para o turismo.

Ed Alves/CB/DA.Press

Queria saber um pouco mais sobre como será a Setur sob o seu comando com a parceria com a iniciativa privada.

Entendo que o setor público não consegue administrar tudo, e esse regime público-privado vem sendo implantado. Quero dizer que vou ter um diálogo muito próximo com o setor produtivo, que pode oferecer projetos que possam se tornar importantes ao governo. Eu vou te dar um exemplo: recebi um projeto do presidente da Associação Náutica, Esportiva e do Turismo de Brasília (Asbranaut), João Carlos Bertolucci. Tomei conhecimento de uma marina náutica pública. Ela fica ali depois da Ponte das Garças. É um projeto muito democrático que vai receber todos, onde vai levar toda infraestrutura de ancoragem de barco, acessibilidade ao lago, restaurantes, garagens para os barcos, e o estado não terá dinheiro para investir nisso. Então, a nossa ideia é estar tratando isso junto com a Secretaria de Habitação. Parece que teve alguma recomendação do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). Quero me reunir com o Leandro Grass e explicar para ele que isso (a marina) é desenvolvimento, e traz emprego, renda, segurança. Toda vez que nós ocupamos esses espaços de maneira que o público possa ter acesso, acho que isso traz qualidade e dignidade para as pessoas. Então, quero ter um contato muito estreito com o setor privado, até porque sabemos que temos limitações orçamentárias na Secretaria de Turismo.

JUSTIÇA / O Ministério Público do DF ofereceu denúncia contra os acusados de matar dez pessoas de uma família, um dos crimes mais bárbaros ocorridos na capital. Os envolvidos estão presos no Complexo Penitenciário da Papuda

Cinco são denunciados

» DARCIANNE DIOGO

A Justiça analisa a denúncia oferecida pelo Ministério Público do Distrito Federal e Territórios (MPDFT) contra os cinco homens envolvidos na maior chacina do DF. A tragédia começou com o desaparecimento da cabeleireira Elizamar da Silva, 37 anos, e dos três filhos, Gabriel, 7, e dos gêmeos Rafael e Rafaela, 6, e terminou com a morte de dez pessoas da mesma família. Os acusados, Gideon Batista de Menezes, 55, Horácio Carlos, 49, Carlomam dos Santos, 26, Fabrício Canhedo, 34, e Carlos Henrique Alves, 27, estão presos no Complexo Penitenciário da Papuda. Eles estão sujeitos a penas que somam de 211 a 385 anos de prisão para cada um (veja denúncia). Caso o Tribunal do Júri de Planaltina aceite a denúncia, os cinco se tornarão réus.

O documento foi protocolado na manhã de ontem pelos promotores Daniel Bernoulli, da Promotoria do Paranoá, e Nathan da Silva Neto, da Promotoria de Planaltina. O **Correio** questionou o Tribunal de Justiça do DF (TJDFT) sobre o prazo de análise para a aceitação ou não da denúncia, mas, em resposta, o Tribunal respondeu que o processo segue em sigilo.

Os detalhes da denúncia, depois de ouvidas 21 testemunhas, foram revelados ontem em coletiva de imprensa promovida na sede do MPDFT. O promotor Nathan da Silva iniciou a fala com o trecho bíblico da 1ª Carta de Paulo a Timóteo, que diz: "O amor ao dinheiro é a raiz de todos os males". "À nossa frente, um caso sem precedentes na história do Distrito Federal e, inegavelmente, um dos crimes mais brutais já praticados no Brasil. O que temos diante de nós situa-se no campo da monstruosidade", afirmou o promotor, que enfatizou que a ação dos criminosos foi planejada, organizada e executada com profunda frieza, revelando por parte dos denunciados, uma "absoluta indiferença à vida".

> **O que temos diante de nós situa-se no campo da monstruosidade"**
>
> ***Nathan da Silva Neto**, promotor*

Plano

Conforme as investigações conduzidas pela 6ª Delegacia de Polícia (Paranoá), o objetivo dos criminosos era obter R$ 2 milhões, valor que seria da chácara do sogro de Elizamar, Marcos Antônio Lopes, 54. Posteriormente aos crimes, a polícia descobriu que Marcos se dizia dono do imóvel, porém, a chácara pertenceria a outra pessoa.

Apontado como o mentor da chacina, Gideon pretendia eliminar toda a linha de sucessão hereditária, para evitar que alguém se apropriasse do terreno. Gideon e Horácio, os dois amigos de Marcos e também moradores do mesmo lote, arquitetaram todo o plano e contrataram Carlomam, Fabrício e Carlos para participar dos crimes. Juntos, eles participaram dos assassinatos contra Elizamar e os três filhos; de Marcos; da mulher dele, Renata Belchior, 52; da ex-mulher dele, Cláudia Regina, 55; do filho dele, Thiago Belchior, 30; e das filhas Gabriela Belchior, 25, e Ana Beatriz, 19. O MP concluiu que, antes de serem mortas, as vítimas foram ameaçadas, extorquidas, roubadas e, depois de matá-las, ocultaram os corpos.

"Infelizmente, uma história real, que inspira o horror e o espanto, ao tempo que nos leva à reflexão sobre o que é suficiente para responder, à altura, este tipo de violência. De Caim a Gideon e seu bando, a violência é um fenômeno persistente e a história dos homens é marcada por violência praticada por uns e pela luta de outros para combatê-la", enfatizou Nathan.

O promotor Daniel Bernoulli falou sobre a qualidade e a rapidez do trabalho dos policiais civis para elucidar o caso. Em 15 dias, os investigadores prenderam os cinco acusados e identificaram os 10 corpos das vítimas. "Tão logo quando tudo ocorreu, traçamos uma ação em conjunto à polícia. A preocupação era com os prazos curtos em decorrência das prisões em flagrante. A delegacia tinha 10 dias para apresentar o inquérito, o que foi feito com êxito", frisou. As investigações seguem no sentido de aguardar laudos periciais por parte do DNA, assim como laudos cadavéricos e os conteúdos dos celulares recolhidos, que podem trazer mais respostas.

A partir de agora, o Tribunal do Júri de Planaltina vai analisar o documento e pode aceitar ou não os elementos apresentados pelos promotores. Em caso de aceitação, os acusados vão se tornar réus. Então, terão dez dias para instituir advogados ou acionar a Defensoria Pública para apresentar resposta à denúncia ou indicar testemunhas. Segundo os promotores, a Justiça deve responder ainda esta semana.

Ed Ferreira/MPDFT

Os promotores Daniel Bernoulli e Nathan da Silva Neto detalharam os crimes conforme o grau de participação de cada um dos envolvidos

Os acusados

» **Gideon Batista**: é apontado como o mentor dos assassinatos. A motivação, segundo revelaram as investigações, foi em decorrência da chácara onde moravam Marcos Antônio Lopes, 54, a mulher dele, Renata Belchior, 52, e a filha do casal, Gabriela Belchior. Gideon foi denunciado por homicídio triplamente qualificado (emprego de meio cruel, uso de recurso que dificultou a defesa da vítima e intenção de obter impunidade para outro crime), homicídio duplamente qualificado, ocultação e destruição de cadáver, corrupção de menores, sequestro e cárcere privado, extorsão mediante sequestro, constrangimento ilegal com uso de arma de fogo, associação criminosa e roubo.

» **Horácio Carlos:** responderá por homicídio quadruplamente qualificado (emprego de meio cruel, uso de recurso que dificultou a defesa da vítima e intenção de obter impunidade para outro crime e vítima menor de 14 anos), homicídio triplamente qualificado, homicídio duplamente qualificado, ocultação e destruição de cadáver, corrupção de menores, sequestro e cárcere privado, extorsão mediante sequestro, constrangimento ilegal com uso de arma de fogo, associação criminosa, roubo e fraude processual.

» **Carlomam dos Santos**: responderá por homicídio quadruplamente qualificado (emprego de meio cruel, uso de recurso que dificultou a defesa da vítima e intenção de obter impunidade para outro crime e vítima menor de 14 anos), homicídio triplamente qualificado, ocultação e destruição de cadáver, corrupção de menores, sequestro e cárcere privado, extorsão mediante sequestro, constrangimento ilegal com uso de arma de fogo, associação criminosa, roubo e ameaça com uso de arma.

» **Carlos Henrique Alves da Silva:** responderá por homicídio duplamente qualificado (recurso que dificultou a defesa da vítima e intenção de obter impunidade para outro crime) e sequestro e cárcere privado.

» **Fabrício Silva Canhedo:** extorsão mediante sequestro, associação criminosa, roubo e fraude processual.

MORTES CONFIRMADAS

Fotos: Reprodução

Elizamar da Silva: cabeleireira e primeira desaparecida, 39 anos

Thiago Gabriel Belchior: marido de Elizamar, 30 anos

Rafael da Silva: filho de Elizamar e Thiago, 6 anos

Rafaela da Silva: filha de Elizamar e Thiago, 6 anos

Gabriel da Silva: filho de Elizamar e Thiago, 7 anos

Marcos Antônio Lopes: pai de Thiago, sogro de Elizamar, 54 anos

Cláudia Regina: ex-mulher de Marcos Antônio, 55 anos

Renata Belchior: mãe de Thiago e esposa de Marcos, 52 anos

Gabriela Belchior: filha de Marcos Antônio e Renata, 25 anos

arquivo pessoal

Ana Beatriz: filha de Cláudia e Marcos Antônio, 19 anos

COVID-19

Reforço na vacinação para crianças

» JOÃO CARLOS DOS SANTOS *

Após o recebimento de uma nova leva de doses da vacina contra a covid-19, a Secretaria de Saúde (SES) do Distrito Federal dá prosseguimento à imunização das crianças. Foi iniciada ontem a vacinação da dose de reforço para o público entre 5 e 11 anos de idade. O período para que crianças dessa faixa etária recebam a nova dose do imunizantes é de quatro meses após a segunda dose vacinal. A secretaria também retomou a aplicação da primeira dose contra a doença para crianças entre 6 meses e 11 anos.

Segundo informações da pasta, a vacinação de crianças tem apresentado resultados abaixo do esperado. Até 23 de janeiro, cerca de 31% das crianças entre 5 e 11 anos ainda não haviam recebido a primeira dose. Quanto às crianças de 3 e 4 anos, 84,1% não começaram o ciclo vacinal até a data. Entre bebês de 6 meses a 2 anos e 11 meses, a vacinação alcançou apenas 2,7% do grupo.

No total, a secretaria contabiliza 145.252 segundas doses aplicadas para pessoas abaixo dos 12 anos, sendo 137.545 para crianças entre 5 e 11 anos, 6.516 para a faixa etária de 3 a 4 anos e 1.191 para bebês entre seis meses e dois anos.

O esquema vacinal para crianças de até 4 anos é de três doses de Pfizer Baby, com intervalos de quatro semanas entre as doses iniciais e de oito semanas após a segunda dose. Já as crianças de 5 a 11 anos são imunizadas com a Pfizer pediátrica, com intervalo de 21 dias entre as doses e quatro meses da segunda dose para o reforço.

A vacinação infantil começou em janeiro de 2022, no DF. O primeiro grupo contemplado foi o das crianças de 8 a 11 anos. A partir de 28 de dezembro último, ocorreu a mais recente expansão, com liberação de doses para os bebês a partir dos 11 meses sem comorbidades. Os locais de vacinação podem ser conferidos no site www.saude.df.gov.br/vacinacao-infantil-contra-a-covid-19.

***Estagiário sob a supervisão de Suzano Almeida**

Fábio Marchetto/SES

O intervalo é de quatro meses após a segunda dose para o reforço

Obituário

Envie uma foto e um texto de no máximo três linhas sobre o seu ente querido para: SIG, Quadra 2, Lote 340, Setor Gráfico. Ou pelo e-mail: *cidades.df@dabr.com.br*

Sepultamentos realizados em 2 de fevereiro de 2023

» Campo da Esperança

Ingrid Renata da Silva Carvalho, menos de 1 ano
José Antônio da Silva, 69 anos
José Osvaldo do Nascimento, 81 anos
Luiz Zito Soares, 64 anos
Maria das Graças Ribeiro, 69 anos
Maria José Fernandes Mota, 92 anos
Niuza Oripes da Conceição, 74 anos
Waldenice Sales Melo, 77 anos
Wilher de Mauro Santos, 74 anos

» Taguatinga

Francisco Carlos dos Santos, 85 anos
Janaína Jesus do Patrocínio Portella, 43 anos
Jandira Maria de Jesus, 10 anos
José Ribamar Lopes, 93 anos
Maria Castor Mendes, 88 anos
Maria de Lourdes Freitas, 94 anos
Maria Zélia da Cruz Oliveira, 51 anos

» Planaltina

José Ramon Caetano da Costa, 60 anos
Luzia Beserra do Nascimento, 87 anos

» Sobradinho

Shirley Vieira Bucar, 61 anos
Jardim Metropolitano
Marcio Araújo Maciel, 23 anos
Maria de Lourdes Guimarães, 84 anos (cremação)

NOTA DE FALECIMENTO

Suzana, esposa, André e Bernardo, filhos, Rosa e Suely, noras, e os netos Alice, Ana, Beatriz e Henrique comunicam com pesar o falecimento de

CHARLES CURT MUELLER

Ocorrido dia 1º de fevereiro, em Brasília.

Crônica da Cidade

SEVERINO FRANCISCO | *severinofrancisco.df@dabr.com.br*

Salvo pelos pastéis

Enquanto o mundo explode, lembrei de uma história do poeta Ferreira Gullar. Ele passou por Brasília, no período da construção da cidade, e foi o primeiro diretor da Fundação Cultural. Eram tempos épicos em que as coisas mais simples exigiam malabarismos para serem realizadas.

Gullar pretendia aliar a tradição ao que havia de mais experimental na cultura. Organizou salões de artes plásticas vanguardistas e trouxe a Escola de Samba da Mangueira. O regime militar atropelou tudo. Mas ficaram alguns vestígios de sua passagem. Um deles são aquelas garrafinhas coloridas, vendidas na Feira da Torre de Televisão, trazidas pela primeira vez por Gullar de sua terra natal, São Luís do Maranhão.

Gullar era pura tensão entre racionalidade e passionalismo. Parecia um Boeing, demorava a decolar, mas quando saia do chão, voava alto e longe. No livro *A luta corporal*, publicado aos 20 anos, ele queria implodir com a linguagem para chegar até o coração da vida: "Flores diurnas, minhas feras/Estas são as máquinas do voo/A pele se incendeia em vosso inferno verdadeiro/Eu te violento, chão da vida/Garganta do meu dia/Em tua áspera luz/Governo meu canto".

No entanto, ao implodir com a linguagem, Gullar se deparou não com a fonte da vida, mas, sim, com o nada. E decidiu retomar o fôlego fazendo versos de cordel. Neste sentido, a estada brasiliense foi crucial.

Mas Gullar voltou à cidade muitas vezes realizando palestras para estudantes. Em um desses encontros, ele contou uma intrigante história sobre os limites da razão em nossas vidas. Certo dia, estava na casa de um amigo, o crítico Mário Pedrosa. Lá, se reunia uma constelação de intelectuais brilhantes, naqueles anos 1960 de convulsões, de contradições, de turbulências, de inconformismos e de revoluções por minuto.

Mário Pedrosa e os amigos se dedicaram a uma acurada análise da situação política no Brasil e no mundo pelo método dialético e chegaram a conclusões um tanto pessimistas sobre o destino da humanidade.

Gullar ficou deprimido com a conversa e resolveu ir para o quarto de pensão que dividia com dois amigos, o cronista Carlinhos Oliveira e o crítico Oliveira Bastos, que, mais tarde, seria editor-chefe do **Correio** . A ideia de suicídio germinou, ganhou força e tomou conta da cabeça. Sentou-se na cama e repisou as argumentações apresentadas no encontro. Quanto mais repassava a conversa, mais ganhava força a ideia do suicídio.

Todavia, de repente, ele avistou um saquinho com meia-dúzia de pastéis de banana em cima de uma mesa, comprado por um dos amigos com quem dividia o quarto. Já que não estava fazendo nada, decidiu experimentar um pastel, sem muita vontade, de maneira aleatória.

"Até que não está tão mal", pensou. E resolveu provar mais um. Em resumo: não sobrou nem um pastel no saquinho encharcado de gordura. Gullar se aquietou com uma leve sensação de saciedade e bem-estar. Percebeu que a vontade de morrer havia se evaporado misteriosamente. Na verdade, ele estava se sentindo muito bem e lhe bateu um estalo fulminante. Que m... de dialética é essa que não resiste a meia-dúzia de pasteizinhos de banana!

ECONOMIA / Carnaval não traz somente animação e folia à capital. De acordo com o GDF, mais de 12 mil empregos, diretos e indiretos, são gerados durante a festa. Lojistas e brasilienses comentam sobre geração de renda no período

Bloco da oportunidade

» ARTHUR DE SOUZA

Nina Quintana

Mariana Lins

Segundo o fundador do Setor Carnavalesco Sul Caio Dutra (D), em 2020, o projeto gerou 300 empregos, incluindo para pessoas em situação de rua

Mariana Lins

Marcos Valente fez do seu dom instrumental oportunidade na folia

Mariana Lins

Alcileide afirma que as fantasias de heróis são as mais procuradas

Escaneie o QRCode para a programação dos Blocos de Carnaval 2023

A folia do carnaval no Distrito Federal não acontece apenas nos bailes, blocos e desfiles de escolas de sambas. O feriado também gera emprego e renda para milhares de brasilienses. De acordo com a Secretaria de Cultura e Economia Criativa (Secec-DF), existem 34 projetos contemplados pela linha Jeito Carnavalesco, do edital do Fundo de Apoio à Cultura (FAC) Brasília Multicultural I de 2022, que possuem estimativa de geração de 2.404 empregos diretos e 10.012 indiretos, durante as atividades carnavalescas da capital do país.

A secretaria destaca que está focada na realização de uma celebração importante para a população e à cultura do DF. "Essas ações, consequentemente, geram emprego, renda e mobilizam uma grande cadeia da economia criativa", aponta a Secec. Um dos que está inserido nesse cenário é o produtor cultural Caio Dutra, 32 anos. Ele tem um projeto chamado Setor Carnavalesco Sul, que teve início em 2018. De acordo com ele, o programa gera emprego de forma direta e indireta. "Fizemos um acordo com as empresas que temos vínculo, para que elas contratem pessoas em situação de rua e, muitas vezes, isso acaba gerando outras oportunidades, não só durante o nosso carnaval", diz.

"Neste ano, especificamente, estamos em uma parceria com a Secretaria de Trabalho, no setor de capacitação social, para as áreas de cenografia, assistente de produção, manutenção e conservação do espaço público e técnico de som. Cerca de 30 pessoas estão participando", revela. "São áreas que a gente precisa, para fazer o evento acontecer. Nos próprios eventos de pré-carnaval, incluímos as pessoas que fazem parte dessa capacitação e a ideia é que, no projeto, elas continuem trabalhando com a gente. A gente estima que, em 2023, as vagas geradas sejam as mesmas de 2020, por volta de 300", comenta.

Para este ano, Caio afirma estar ciente que o projeto precisa dar um "passo para trás". Ele conta que a estrutura vai ser menor do que a de 2020 (última vez que o projeto foi para a rua), pensando na segurança dos foliões. "Acabamos de sair de uma pandemia, as pessoas estão com menos dinheiro e, por isso, devem viajar em uma escala menor", avalia. "Assim, acreditamos que o público aqui no DF pode ser mais volumoso, gerando uma chance maior de ter brigas, conflitos ou outras situações que possam fugir do nosso controle. Então, para tentar diminuir essa possibilidade, a gente optou por fazer uma estrutura menor", detalha, comentando que serão cerca de 40 blocos e que o público esperado é 5 a 10 mil pessoas, por dia de festa.

Comércio

Ao **Correio**, o presidente da Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Distrito Federal (Fecomércio-DF), José Aparecido Freire, aponta que o setor de eventos será um dos que mais terá incremento durante o Carnaval de Brasília. "Em conversas informais com os empresários do ramo, eles dizem estar animados com a data", comenta. "Estamos fazendo uma pesquisa, encomendada para a próxima semana, em que vamos ter os números exatos da expectativa do impacto no comércio do DF como um todo", revela.

A Secretaria de Cultura também ainda não tem uma prévia sobre como o Carnaval deve girar a economia do DF, mas lojistas do DF estão animados para o feriado.

É o caso de Alcileide Lima, 46, gerente de uma loja de fantasias na Asa Sul. Ela conta que, durante o Carnaval, o movimento costuma aumentar cerca de 30%, em comparação com o restante do ano. "Tem muita procura por fantasias, tanto adulta quanto infantil", destaca. "As que mais costumam sair, falando dos adultos, são as de pirata, frevo, princesa, policial e presidiário. Nas infantis, as de super-heróis são as mais visadas pelos clientes".

Para este ano, Alcileide revela que o estabelecimento decidiu mudar a forma de trabalho. "Fazemos o aluguel de fantasias, mas passamos a vender as da linha infantil, justamente por conta da alta procura", comenta. "Buscamos ter as fantasias consideradas atuais. Muita gente tira a inspiração de filmes e séries do momento, então, ficamos atento e deixamos o estoque atualizado com aquelas que estão na moda", avalia. Para não "dar spoiler", a gerente conta que novos modelos estão a caminho. "Estamos aguardando novidades, entre fantasias e acessórios, que devem chegar a partir do dia 10", completa a lojista.

Instrumentalização

Fundador de um projeto que dá aulas instrumentais, Marcos Valente, 34, afirma que a ideia de criação surgiu depois que várias pessoas o procuraram, pedindo para aprender a tocar algum aparato, principalmente os de percussão. "Hoje, ele se transformou em um instituto. As aulas acontecem durante todo o ano, mas a intensidade é maior nos meses que antecedem o carnaval", destaca. "O instituto, na verdade, é a minha fonte de renda principal. Durante esse período, em média, costuma aumentar entre 30% e 50%, dependendo do movimento", aponta.

Marcos Valente comenta que o instituto tem um bloco de carnaval que faz ensaios na Torre de TV. "Eles acontecem às sextas e sábados, a partir de janeiro, devido à agenda de shows e apresentações que fazemos", conta. Segundo o instrutor, essa é outra oportunidade para aumentar a renda. "Outros blocos aproveitam os ensaios e vão até o local para aprimorar suas técnicas e aprender coisas novas. Essas "aulas" costumam ter um investimento por parte desses blocos", complementa.

BNDES
MINISTÉRIO DO DESENVOLVIMENTO, INDÚSTRIA, COMÉRCIO E SERVIÇOS
GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

BANCO NACIONAL DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E SOCIAL

AVISO DE LICITAÇÃO

Leilão nº 02/2022 – BNDES (2ª Praça)

REFERÊNCIA: Alienação, em lote único, de 1 (um) bem imóvel.

VALOR GLOBAL MÍNIMO DE VENDA: R$ 93.250.000,00 (noventa e três milhões, duzentos e cinquenta mil reais).

OBJETO: Alienação, em lote único, do antigo Edifício Sede do **BNDES**, localizado no Setor Bancário Sul em Brasília, com 22 pavimentos (21 matrículas) e área privativa de 14.831,05m^2, nas formas e condições previstas no EDITAL e seus ANEXOS.

EDITAL: Disponível a partir de 14/12/2022, no portal www.bndes.gov.br.

DATA DA SESSÃO: 14/03/2023, às 11h (horário de Brasília).

LOCAL DA SESSÃO: https://reunioes.bndes.gov.br/L022022BNDES

Verificar procedimentos para participação na sessão eletrônica do leilão no ANEXO V do Edital – MANUAL DE UTILIZAÇÃO DA PLATAFORMA DE VIDEOCONFERÊNCIA.

FORMA DE PAGAMENTO: à vista, na forma prevista no item 9 do ANEXO I - PROJETO BÁSICO.

LANCES PRÉVIOS/PROPOSTAS: Encaminhamento até 13/03/2023.

Remetidos por meio postal, em correspondência registrada e com aviso de recebimento – AR, ou entregues, pessoalmente, para/na: Avenida República do Chile, nº 100, Centro, Rio de Janeiro, CEP 20.031-917, com a seguinte inscrição na parte externa do envelope: LEILÃO nº 02/2022 – BNDES (2ª Praça).

VISTORIA: A vistoria é facultativa, via agendamento prévio, com antecedência mínima para solicitação de 4 (quatro) dias úteis da data da visita, com limite até o dia anterior da data da sessão pública do Leilão, pelo e-mail leiloes@bndes.gov.br, conforme item 5 do ANEXO I - PROJETO BÁSICO.

Rio de Janeiro, 13 de dezembro de 2022. Moreno Castilho Pereira. Gerente Substituto da Gerência de Licitações e Contratos 2 do AJ1/JULIC.

COMUNIDADES

WhatsApp: receba as notícias do **Correio** direto no celular

O formato de distribuição de notícias do **Correio** Braziliense pelo celular mudou. A partir de agora, as notícias chegarão diretamente pelo formato Comunidades, uma das inovações lançadas pelo WhatsApp. Não é preciso ser assinante para receber o serviço. Assim, o internauta pode ter, na palma da mão, matérias verificadas e com credibilidade.

Para passar a receber as notícias do **Correio**, escaneie o QRCode e entre na comunidade. Apenas os administradores do grupo poderão mandar mensagens e saber quem são os integrantes da comunidade. Dessa forma, evitamos qualquer tipo de interação indevida. Caso tenha alguma dificuldade para acessar o link, basta adicionar o número (61) 99555-2589 na sua lista de contatos.

Caso ainda não tenha o aplicativo do WhatsApp instalado no smartphone, basta ir à loja virtual do celular — Apple Store, para o sistema iOS, e Play Store, para Android - e instalá-lo. O download é rápido e gratuito.

Escaneie o QRCode para acessar a comunidade do Correio no WhatsApp

Capital S/A

ANA DUBEUX (INTERINA)
anadubeux.correio@gmail.com
Colaborou: Jáder Rezende

"Fracassar é parte crucial do sucesso. Toda vez que você fracassa e se recupera, exercita perseverança, que é a chave da vida. Sua força está na habilidade de se recompor"

Michelle Obama

Material cedido ao Correio Braziliense

Bagley com Lula

A nova embaixadora dos Estados Unidos no Brasil, Elizabeth Bagley, apresenta as credenciais para atuar no País, hoje à tarde, a Luiz Inácio Lula da Silva. O tema do encontro será a viagem que o presidente fará a Washington, na próxima semana, para a primeira visita a Joe na Casa Branca.

Sustentabilidade no Metrô-DF

A Companhia do Metropolitano do Distrito Federal recebeu pelo segundo ano consecutivo uma certificação pela coleta e descarte corretos de lixo eletrônico. O Metrô-DF recolheu 1.850 quilos de resíduos eletrônicos em pontos de entrega voluntária, os PEVs, instalados em cinco estações e na sede da empresa. O projeto é uma parceria com a ONG Programando o Futuro, que atua em logística reversa e é o braço operacional do Reciclotech, programa que tem como parceiro governamental a Secretaria de Ciência, Tecnologia e Inovação do DF.

Nova temporada

Vem aí a **27ª edição** do Restaurant Week. O tradicional festival gastronômico será de 9 de fevereiro a 12 de março. Mais de **90** restaurantes confirmados.

Uso de teatros gratuitamente

Sesc Mais Cultura 2023 divulgou chamamento direcionado para artistas interessados em utilizar os teatros da instituição de forma gratuita. Serão contempladas atividades culturais em formato presencial, incluindo apresentações de espetáculos cênicos, shows musicais, festivais, oficinas, palestras, debates, programas e outros. As inscrições já estão abertas e devem ser feitas exclusivamente pela internet. O projeto acontecerá entre os meses de fevereiro a outubro deste ano e tem por objetivo promover, articular e incentivar o desenvolvimento da cultura no Distrito Federal, por meio da cessão dos espaços com isenção da taxa de uso do local

O drama das cadeiras de Sérgio Rodrigues

Fotos: Reprodução. Sérgio Rodrigues, desing

» O secretário de Cultura e Economia Criativa, Bartolomeu Rodrigues, está com um problema delicado nas mãos e espera resolvê-lo com a ajuda da sociedade civil. Quando foi feita a reforma do Cine Brasília, em 2014, as cadeiras do designer Sérgio Rodrigues foram substituídas por móveis que atendem os requisitos de acessibilidade exigidos pelos novos tempos. São pelo menos 700 cadeiras e todas elas estão guardadas em um depósito que funciona dentro do Teatro Nacional. A essas 700 se somaram 400 da Sala Martins Penna. Bartô esteve lá ontem para ver. Agora, são 1.100. Quando chegar a vez da Villa Lobos, serão cerca de 2 mil.

» Segundo os técnicos da Secretaria, restaurá-las uma a uma não funcionaria porque continuariam sem condições de atender, além de se transformar num trabalho caríssimo, e sabe-se até quando iria.

» São cadeiras consideradas inadequadas do ponto de vista de segurança. No entanto, arquitetos argumentam que o problema deveria ser submetido ao Instituto Sérgio Rodrigues para que ele adequasse um projeto às condições técnicas exigidas, preservando a obra do designer. Não são quaisquer peças, são de Sérgio Rodrigues, um dos maiores designers do século 20, convidado por Oscar Niemeyer para fazer a integração arte-arquitetura, por meio do mobiliário em uma cidade tombada como patrimônio cultural da humanidade. Sobrinho de Nelson Rodrigues, Sérgio inventou, a seu modo, o modernismo do mobiliário brasileiro e projetou o nome do país no mundo. E o Iphan autorizou a troca? E, se autorizou, não se preocupou com o destino dos móveis de Sérgio Rodrigues?

» E agora, José? Que fazer? A primeira hipótese da Secretaria de Cultura seria leiloar. Outra é doar. Para quem? Para onde?

» Bartô pretende levar o assunto em breve para o Conselho de Defesa do Patrimônio (Condepac). "Sei que irão surgir propostas mirabolantes. É aquela historia que disse no debate do **Correio** desta semana: a cidade envelheceu rapidamente e ninguém estava nem aí quando o mundo já dava sinais de mudança", reforça.

» O pessoal do governo Agnelo Queiroz trocou as cadeiras do Cine Brasília sob a alegação de cumprir normas de segurança. Só não conseguiu dizer para onde iriam. Cabe aos especialistas em patrimônio cultural, aos arquitetos e, talvez, ao Instituto Sérgio Rodrigues, responsável pela obra do designer, ajudarem a resolver o problema.

Jáder Rezende/CB/D.A Press

Vitalidade, disposição e empreendedorismo

Aos 85 anos, a empresária maranhense de nascimento e candanga de coração Socorro Vale é prova cabal de que a idade avançada não é empecilho para continuar trabalhando, planejando e realizando sonhos. Há 30 anos à frente da confecção de moda praia Vento Radical, no Guará, com foco em plus e micro size — desenha, modela e costura todos os protótipos —, ela acaba de inaugurar uma loja com o mesmo nome na Asa Norte e se prepara para mergulhar de cabeça no mercado europeu. O primeiro alvo é a agitadíssima Ibiza, na Espanha, conhecida por suas praias paradisíacas e frenética vida noturna.

Arregaçando as mangas

Vice-presidente setorial da Federação das Indústrias do Distrito Federal (Fibra), Socorro Vale veio para Brasília em 1971 com a família, para assumir o cargo de escriturária no então Ministério do Trabalho e Previdência Social. Aposentou-se duas décadas depois e decidiu fazer o que mais gosta na vida: "pilotar uma máquina de costura". Nesse ínterim, graduou-se em administração de empresas. Depois, buscou cursos de especialização no Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae) e se associou ao Sindicato das Indústrias do Vestuário do Distrito Federal (Sindiveste-DF), e arregaçou as mangas.

Apagão de costureiras

Apesar do apagão de costureiras que há mais de dez anos assombra o setor de confecções, Socorro Vale jamais desistiu de sua meta: incentivar e qualificar novos profissionais. "Já tive mais de 50 funcionários, capacitei cada um deles", afirma ela, que aprendeu o ofício com a mãe. Hoje, conta com apenas quatro colaboradoras na fábrica e uma vendedora na loja da 203 Norte. Com a retomada das vendas, a previsão é ampliar a produção e promover novas contratações. Ela revela ter iniciado todo o processo com capital de R$ 10 mil e, hoje, seu faturamento mensal gira em torno dos R$ 15 mil. Suas peças podem ser conferidas no Instagram, na página *@ventoradicaloficial*.

Sempre de bem com a vida

Nascida na pequena São Bento, na Baixada Maranhense, Socorro Vale mudou-se, ainda menina, para São Luiz, onde passou a maior parte da infância "catando siri" nas praias de São José de Ribamar, durante as marés baixas. Na adolescência, fez o curso normal. Apaixonou-se por um paraense e foi morar em Belém, onde começou a lecionar em escolas públicas. Teve três filhos e, antes de se estabelecer no Planalto Central, onde casou-se pela segunda vez, morou em Salvador e no Rio de Janeiro. Sempre questionada sobre o segredo de tanta vitalidade, responde sem titubear e com os olhos brilhando: "A idade não é impedimento para nada, nunca foi pelo menos pra mim, que sempre vivi intensamente e nunca me furtei a fazer o bem sem olhar a quem". De quebra, ela dá a dica da suprema felicidade: uma taça de vinho todos os dias, depois do almoço, alimentação saudável, caminhada e, acima de tudo, bom humor e fé na vida.

PATRIMÔNIO / Secretaria de Cultura agilizou o projeto de recuperação, que começou a ser desenvolvido há quase um ano. Com o vandalismo do começo do mês, governo local quer fazer a obra o quanto antes

Praça dos Três Poderes será restaurada

» ELLEN TRAVASSOS

A Praça dos Três Poderes enfrenta problemas de falta de acessibilidade, má iluminação e piso irregular, que existiam antes do ataque de 8 de janeiro e pioraram depois do vandalismo. De acordo com a Secretaria de Cultura e Economia Criativa (Secec), o projeto de recuperação do espaço vinha sendo pensado desde março de 2022 e, agora, ganhou força, porque o local foi palco de atos terroristas.

De acordo subsecretário de Patrimônio Cultural do DF, Aquiles Alencar, é necessário realizar estudos para manter a praça no estado original, porque também foi danificada, ao longo dos anos, principalmente pela presença de automóveis. "Nosso secretário (Bartolomeu Rodrigues) diz que Brasília está envelhecendo, e nesse sentido, a gente tem que fazer o monitoramento para preservar esse monumento, manter a originalidade", analisa.

Um dos serviços providenciados pela Secec é a encomenda ao arquiteto Fernando Birello de Lima, pesquisador da Universidade de São Paulo (USP) na área de arquitetura, patrimônio e tecnologia, de um mapeamento do piso de pedras portuguesas. O especialista explica que o trabalho está sendo executado por meio de drone, equipamento que faz voos programados, auxilia a registrar o momento real em escala e a construir o modelo 3D, que é hiper-realista. "Posso fazer as análises pertinentes a essa confecção no ambiente de trabalho do computador, o que agiliza no restauro das áreas danificadas e, ainda, a saber a medida de cada pedra", explica.

De acordo com Fernando, o drone registra as imagens por quadrante e serão mais de seis mil fotos da praça. "Com o desenho de cada um dos conjuntos de pedras, eles vão restaurar uma por uma, e estabelecer a recomposição dessa paginação original a partir do modelo que está sendo confeccionado", antecipa.

O plano detalhado para recuperação da Praça dos Três Poderes, que será produzido por uma equipe de arquitetos, será encaminhado ao Instituto de Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) e para a Companhia Urbanizadora da Nova Capital (Novacap), que é responsável pela manutenção do espaço.

Hugo Lira/Ascom/SECEC

O arquiteto Fernando Lima faz o mapeamento do local com o drone

Ellen Travassos/CB/D.A. Press

O piso irregular de pedras portuguesas também precisa de reparo

Conforme a Secec, o investimento inicial previsto é de R$ 11 milhões, mas ainda não há data prevista para o começo da restauração. Devido à emergência em razão das depredações de 8 de janeiro, a expectativa da secretaria é que a obra comece o quanto antes.

Patrimônio histórico

Monumento a céu aberto, a praça é o coração de Brasília, ressalta Aquiles Alencar. "Nenhuma outra nação, que eu saiba, tem em um perímetro tão curto com a presença dos três poderes e, com isso, vem o lado dessa questão de democracia", diz. O gestor observa que Oscar Niemeyer pensou justamente na questão do local ser uma área aberta, para que as pessoas pudessem estar perto dos poderes. "Queremos trazer realmente essa praça para que ela seja usada pelo povo, para que possam vir de maneira democrática, conhecer Brasília, conhecer os três poderes e, até mesmo, se manifestar dentro do parâmetro da democracia", analisa.

Bartolomeu Rodrigues lembra que a área abriga um dos principais monumentos da capital, o Panteão da Pátria e da Liberdade Tancredo Neves, onde ficam guardados os livros dos heróis nacionais. "É um espaço onde a gente tem a reverência à nação brasileira, o livro de aço, que é o registro do nosso panteão. Se eu não me engano, é o único Panteão do mundo que não tem os restos mortais dos heróis, apenas as recordações dos livros", observa. Ele cita ainda a bandeira do Brasil, considerada a maior do mundo, e a obra "Os Candangos", reconhecida pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco) como patrimônio da humanidade, uma vez que a união de dois guerreiros representa o simbolismo de força e equilíbrio entre os poderes da República.

Na Praça dos Orixás, adeptos das religiões de matriz africana foram saudar Iemanjá, senhora dos oceanos, e Oxum, mãe das águas doces. Comemoração também buscou valorizar o espaço, às margens do Lago Paranoá

Fotos: Ed Alves/CB/DA.Press

FESTA para a RAINHA do MAR

» CARLOS SILVA*

Pessoas de todo o Distrito Federal e Entorno se reuniram, ontem, na Praça dos Orixás, às margens do Lago Paranoá, para participar da Festa das Águas — uma reverência a Iemanjá, rainha do mar — celebrada em 2 de fevereiro em várias regiões do país. Também foi homenageada Oxum, cuja comemoração ocorre em 8 de dezembro, considerada pelos adeptos das religiões de matriz afro como a mãe das águas doces.

Muitos foram agradecer e fazer pedidos. A universitária Franceska Mandelli, 24, participou da cerimônia pela primeira vez em Brasília. Vinda da Bahia, ela pratica o Candomblé há um ano e meio. "Fiquei surpresa ao saber do evento. Sempre foi uma dia especial, porque sou filha de Iemanjá no Candomblé. Está sendo muito bonito ver todos na mesma energia para cultuar um orixá que é tão importante, a grande mãe de todos", descreveu.

Juliana Bicudo, 29, é seguidora da Umbanda há nove anos e também esteve pela primeira na comemoração. Para a designer, moradora do Jardim Botânico, a presença massiva do público foi impressionante. "Sempre fui muito conectada com o mar. Ver a roda de cânticos foi especial para mim. Fiquei arrepiada ao ver tantas pessoas devotadas e entregues, juntas em uma só vibração", observou.

O evento foi organizado pelo Instituto Rosa dos Ventos que, além das homenagens e da programação cultural, buscou valorizar o espaço — alvo constante de depredações.

A presidente do instituto, Stéffanie Oliveira, lembrou que as comemorações de religiões de matriz africana são realizados no local há 18 anos, mas houve expansão nos propósitos. "Percebemos que precisávamos ampliar a ocupação da praça com eventos que trouxessem tanto as culturas tradicionais de terreiro quanto as culturas populares e de matriz africana. Por isso, resolvemos trazer a Festa das Águas. Esta praça é símbolo da nossa cultura brasileira e faz todo sentido ocupá-la", disse.

Stéffanie ressaltou a relevância dos cuidados com o local e a atuação do poder público, tanto na manutenção e segurança adequadas, quanto para punir os responsáveis por atos de vandalismo. "Faz muitos anos que a praça está sendo atacada. As estátuas de Oxalá e Ogum foram queimadas. E não temos revitalização. Isso é uma violência ao nosso simbólico e à nossa cultura. Espero que com essa lei (Nº 7226/2023, que cria um programa de enfrentamento ao racismo religioso), consigamos frear esse tipo de ato", avaliou.

Resistência

Algumas figuras influentes da política local e nacional estiveram presentes. Anielle Franco, ministra da Igualdade Racial, destacou a importância de culturas de matriz africana. "Reafirmar a importância destes espaços para o cuidado, a valorização, e a consolidação de projetos políticos e de resistência da população negra no Brasil é fundamental hoje e sempre", afirmou.

O deputado distrital Max Maciel (PSol) também destacou os cuidados com o local. "A importância desse evento na Praça dos Orixás é chamar atenção também para a manutenção desse ponto de memória e do culto de raízes africanas que, muitas vezes, são atacados pela intolerância e não valorizados por alguns segmentos do estado", comentou.

Pais e mães no santo com as vestimentas tradicionais também prestavam homenagens e orientavam o público. Mãe Zélia de Oyá, 78, veio de Formosa (GO) marcar presença pelo sexto ano. Para ela, que está no Candomblé há 51 anos, o evento é especial, mesmo para quem não faz parte de nenhuma religião de matriz africana. "Tudo que vem dos orixás é luz, força, poder, sabedoria e energia positiva. Isso se estende não só para o povo de santo, mas também para aqueles que não são e vieram prestigiar", afirmou.

Mãe Sheyla de Oxum, 40, é frequentadora assídua da praça e participa da festa há seis anos. Para a candomblecista, a cerimônia também é um modo de reforçar laços com a matriz africana de sua cultura. "Não podemos nos desligar de nossa ancestralidade e deixar morrer esse laço tão bonito. Somos afrobrasileiros e não podemos abandonar nossas raízes. Esse dia tão especial nos lembra o quanto fomos e somos importantes para a nossa nação", disse, emocionada.

União

O principal momento do dia foi a entrega dos presentes a Iemanjá. O pai no santo Toté Lejí de Ogum, 53, que acompanhava Zélia, foi um dos responsáveis por levar um dos barcos com as oferendas. Frequentador da Praça dos Orixás há 15 anos, ele avalia que a festividade reforça o vínculo com as entidades e faz com que a fé professada seja mais conhecida. "A emoção é muito grande. Isso é muito importante para o fortalecimento da nossa religião. A grande maioria das pessoas não conhece muito sobre nós e acaba julgando, o que também contribui para que casos de intolerância aconteçam", afirmou o sacerdote, no Candomblé há 35 anos.

Para o babalorixá Felipe Logun, 40, a cerimônia significa união. "A festa também é muito importante para unir o povo de matriz africana para que continuemos com essa luta de igualdade, diversidade e paz", reforçou.

Muitos foram ao Lago Paranoá para a homenagem...

...E presentearam a orixá com rosas, em gratidão

Ed Alves/CB/DA.Press

Mãe Zélia de Oyá veio de Formosa (GO) pelo sexto ano

Toté Lejí de Ogum vai à Praça dos Orixás há 15 anos

Ritual da defumação é realizado para purificar energias

Tel: 3214-1146 • e-mail: *grita.df@dabr.com.br*

Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

CURSOS

Oportunidade
O Projeto Mulher Eficaz oferece 450 vagas gratuitas em cursos profissionalizantes ligados ao setor cultural e economia criativa para mulheres. Serão ofertadas as disciplina de gestão e produção; e empreendedorismo digital e controle financeiro, ambos com duração de 40 horas. As aulas ocorrerão entre os dias 6 e 17 de fevereiro, de segunda a sexta, no Taguaparque, em Taguatinga. As interessadas poderão se inscrever até hoje pelo *site even3.com.br/mulhereficazdf/*.

Criatividade
Capacita — Escola Sócio Criativa — promove a segunda temporada de atividades de capacitação voltadas a áreas de arte e criatividade. Até 14 de fevereiro, a escola retoma a programação com nova grade de atividades on-line gratuitas, ministradas por experientes artistas. São oferecidas 120 vagas em 20 horas de cursos, três oficinas (com duração de 4 horas cada) e um debate. As matrículas podem ser feitas acessando linktr.ee/Escolasociocriativa. Mais informações no perfil de *instagram @casadaarvore*.

Curso Pré-vestibular
A Rede Emancipa está com inscrições abertas para o curso pré-vestibular gratuito em Brasília. Os interessados devem preencher o formulário online no site inscricoes.*redeemancipa.org.br* até o dia da aula inaugural, que ocorre em 4 de março. O cursinho é voltado para alunos de escolas públicas que estão se preparando para os vestibulares de 2023. Mais informações no perfil de *instagram @redeemancipa*.

Bolsas
A Universidade Católica de Brasília (UCB) oferece bolsas de estudos 100% integrais para os cursos de licenciatura em ciências, matemática, pedagogia e letras-português. Ao todo, serão distribuídas 51 vagas para início imediato e 1.600 para cadastro reserva, entre os campi de Taguatinga e Ceilândia, para o 1º semestre de 2023. As inscrições ficam abertas até 1º de abril. Mais informações no site *ucb.católica.edu.br*.

Formação
O Ministério da Saúde está disponibilizando 10 mil vagas para o curso gratuito de cuidado em casos de mordedura de animais e intoxicação por animais peçonhentos, plantas tóxicas e medicamentos, que estará com inscrições abertas até o dia 9 de fevereiro. A capacitação apresenta o manejo que deve ser adotado por profissionais de saúde em unidades básicas de saúde nestes quadros. O curso tem carga horária de 30 horas e ocorrerá de forma remota. Matrículas e mais informações em *unasus.gov.br/cursos/oferta/419213*.

Desligamentos programados de energia

» CEILÂNDIA
Horário: 08h30 às 16h. Local: Fazenda Saltador, Chácara Buriti. Local: Núcleo Rural Boa Esperança, BR 070, Chácaras La Torre 03, 01, 01-A, 04, Alyzander, Amipridir, Beija Flor, Bucaína 2, Bucaína 3, Bucaína 4, Cabeceira, Cachoeira, Imperial, Ipê, Liberatos, Roseira, Três, Vida Verde, DF 190, Igreja Nossa Senhora Abadia, Fazenda Serrana, Lotes 1, Entre a Igreja e o Posto de Saúde.

Processo Seletivo
Estão abertas as inscrições para o processo seletivo de discentes com nível superior em medicina, até o dia 10 de fevereiro. As vagas são destinadas à 2ª edição da especialização em preceptoria de residência médica — lato sensu. São 400 vagas ofertadas pelo Ministério da Saúde, em parceria com o Hospital Alemão Oswaldo Cruz (HAOC). Mais informações pelo *site: https://lnkd.in/d8e-VN_4*.

OUTROS

Encontro
No dia 14 de fevereiro, a partir das 14h, o Complexo Cultural de Planaltina-DF sediará a VII Edição do Entardecer dos Ojás — Afro Turismo e Cultura. O evento busca o fortalecimento das religiões de matrizes africanas, da cultura e do turismo no DF e entorno, através da música, dança e do conhecimento das tradições do povo negro. O complexo cultural está localizado no Setor Administrativo de Planaltina-DF, lote 02. Mais informações no perfil do instagram *@ile.eiyeleoge*. A entrada é gratuita.

Comédia
O comediante Raphael Ghanem traz a Brasília o stand up comedy Se é que você me entende. Raphael já atuou em novelas e séries da TV Globo e canal Multishow, além de produções para Amazon e Netflix e reúne em seu show histórias da sua vida, análises de relacionamento, além de causos comuns a todos. Ocorre no Teatro CAESB de Águas Claras, amanhã, com início às 19H. Ingressos a R$ 40 a meia e R$ 80 a inteira, disponíveis na plataforma *ingressodigital.com*, entrada permitida apenas para maiores de 16 anos.

Para Crianças
O Espaço Casa inicia seu pré-carnaval neste domingo, dia 5, às 16h, com o musical infantil Abre alas: Concerto à doidivana. Com composições de Chiquinha Gonzaga, o espetáculo homenageia a maestrina e compositora que revolucionou a música e a sociedade brasileira na virada do Século XX. Os ingressos estão à venda pelo *Sympla*, com primeiro lote a R$ 20,00 a inteira e R$ 10,00 a meia e o segundo por R$ 40,00 a inteira e R$ 20,00 a meia. A classificação indicativa é livre. No piso superior do shopping Casapark. Contato por: (61) 3403-5300.

Fotografia
Até o dia 14 de fevereiro os brasilienses poderão visitar a exposição Brasilerô, do fotógrafo Marcos Hermes. A mostra gratuita reúne uma seleção de 100 fotos originais e autorais de Marcos Hermes com 33 anos de registros de shows, capas de disco, bastidores, vida pessoal e ensaios exclusivos de diversos artistas da música brasileira. A mostra está no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) de terça a domingo das 12h às 20h, reúne fotografias que formam um tributo visual a artistas da MPB e suas produções.

Recreação
Atração Magic Ocean, no JK Shopping, traz espaço recreativo para crianças autistas, com uma piscina de bolinhas gigante e parquinho com escorregadores e balanço. Destaque para o inédito Magic Kraken, um escorregador em formato de lula gigante com mais de 6 metros de altura. Todas as quartas-feiras, até o dia 22 de fevereiro, na Praça de Eventos do piso L1. à custo de R$ 15 por 30 minutos, responsáveis não pagam.

Telefones úteis

Polícia Militar	190
Polícia Civil	197
Aeroporto Internacional	3364-9000
SLU - Limpeza	3213-0153
Caesb	115
CEB - Plantão	116
Corpo de Bombeiros	193
Correios	3003-0100
Defesa Civil	3355-8199
Delegacia da Mulher	3442-4301
Detran	154
DF Trans	156, opção 6
Doação de Órgãos	3325-5055
Farmácias de Plantão	132
GDF - Atendimento ao Cidadão	156
Metrô - Atendimento ao Usuário	3353-7373
Passaporte (DPF)	3245-1288
Previsão do Tempo	3344-0500
Procon - Defesa do Consumidor	151
Programação de Filmes	3481-0139
Pronto-Socorro (Ambulância)	192
Receita Federal	3412-4000
Rodoferroviária	3363-2281

Autorização para vaga especial
Divtran I - Plano Piloto
SAIN, Lote A, Bloco B, Ed. Sede - Detran/DF 12h e 14h às 18h
Divpol - Plano Piloto SAM, Bloco T, Depósito do Detran
Divtran II - Taguatinga QNL 30, Conjunto A, Lotes 2 a 6, Tag. Norte
Sertran I - Sobradinho Quadra 14 - ao lado do Colégio La Salle
Sertran II - Gama SAIN, Lote 3, Av. Contorno - Gama-DF

Isto é Brasília

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press

Orla de todos os santos

A Praça dos Orixás se localiza às margens do Lago Paranoá, ao lado da Ponte Honestino Guimarães, na Asa Sul. No local, estão expostas 16 esculturas de orixás, erguidas na década de 1990, pelo artista plástico Octavio de Castro Moreno Filho, mais conhecido como Tatti Moreno. Um lugar para reverenciar as entidades representativas das religiões de matriz africana e respeitar a escolha de credos em um país que tem a diversidade cultural na base de sua formação

Poste sua foto com a hashtag *#istoebrasiliacb* e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos ***#istoebrasiliacb***

» Destaques

Gastronomia

Em Ceilândia, estão abertas inscrições para as aulas da Escola Móvel de Gastronomia. Ministradas presencialmente e online, as inscrições podem ser feitas no site *escolamoveldegastronomia.com.br* até dia 20 de fevereiro. Os cursos ocorrem durante os meses de fevereiro e março, ao lado da Administração Regional de Ceilândia. O projeto conta com vagas em confeitaria, doceria, salgaderia e pizzaiolo, além de áreas de gerenciamento como garçom/garçonete, vendas online e gerenciamento de mídias sociais.

Solidariedade

O Conjunto Nacional desenvolve o projeto "Voltas às Aulas Solidário", que arrecada itens de material escolar. São aceitos cadernos, mochila, estojo, lápis e demais itens. As doações serão recebidas até dia 28 de fevereiro, no horário de funcionamento do Shopping, no Espaço Sustentável, localizado 2º piso. Todo o material será entregue às Instituições Ainda Há Esperança (AIHE), de Samambaia, que atende famílias em risco de vulnerabilidade e o Projeto Estrela, organização social que ajuda crianças e jovens de baixa renda.

Acompanhe o Correio nas redes sociais

Quem quiser fazer sugestões ao **Correio** pode usar o canal de interação com a redação do jornal por meio do WhatsApp. Com o programa instalado em um smartphone, adicione o telefone à sua lista de contatos.

 /correiobraziliense

 @cbfotografia

 @correio

O tempo em Brasília

Muitas nuvens com pancadas de chuva e trovoadas isoladas

Umidade relativa

Máxima **80%** Mínima **40%**

A temperatura

O sol

Nascente **6h03**
Poente **18h48**

A lua

Cheia **05/2** · Minguante **13/2** · Nova **20/2** · Crescente **27/2**

grita geral

grita.df@dabr.com.br **(cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)**

GAMA

TRANSPORTE PÚBLICO

Victtor Santos, 25 anos, é morador do Gama e reclama da falta de mobilidade no transporte público durante o descolamento entre o Terminal BRT Gama e sua universidade, localizada nas proximidades da W3 Sul. O universitário relata que o atraso nas aulas no período da manhã é inevitável, apesar de sair muito cedo da sua residência. "A quantidade de ônibus é insuficiente diante o grande fluxo de pessoas que utilizam o transporte. Além disso, os intervalos entre os ônibus são muito longos. Seria ideal que existisse uma linha semi-expressa que parasse apenas na W3 ", pontua Victtor.

» *Em resposta ao* Grita Geral, *a assessoria de comunicação da Secretaria de Transporte e Mobilidade do Distrito Federal (Semob-DF), informa que todas as linhas do Sistema de Transporte Público Coletivo do DF são monitoradas diariamente e diversas intervenções são realizadas a pedido dos próprios passageiros. Constantemente, linhas de ônibus são criadas ou passam por ampliação de viagens e itinerários visando a melhoria no sistema e o conforto dos usuários.*

ASA SUL

FALTA DE SEGURANÇA

Moradora do Cruzeiro, Maria Clara de Sá, 19 anos, relata sobre o ar de insegurança ao utilizar o transporte público em Brasília. Ela considera que os ambientes dos ônibus são inseguros, principalmente para as mulheres, e cobra ações efetivas diante os constantes casos de assédios que já presenciou. "Não me sinto segura, o medo me consome. Nunca sabemos o que pode acontecer conosco durante a ida e volta para casa. Há pouca segurança e é muito doloroso notar que não existe essa preocupação por parte do poder público", queixa a estudante.

» O Grita Geral *entrou em contato com as assessorias do Governo do Distrito Federal, da Secretaria de Transporte e Mobilidade do Distrito Federal (Semob-DF) e da Polícia Militar do Distrito Federal (PMDF) e até o fechamento desta edição, não obtivemos explicações diante a demanda do reclamante.*

CANDANGÃO Após iniciarem o ano com vitória, Brasiliense e Gama fazem jogo mais importante da primeira fase no Serejão

Um clássico para engrenar

PAULO MARTINS*

A temporada do Campeonato Candango começou há pouco, mas, logo de cara, o clássico verde-amarelo entre Brasiliense e Gama promete agitar a cidade, com os clubes animados por vitórias na rodada de estreia na competição local. Tentando engatar a segunda e embalar de vez na primeira fase do torneio, os rivais medem forças, hoje, às 19h, no Estádio Serejão, em Taguatinga, sabendo a importância do jogo e de uma potencial vitória.

Com três pontos, os times começam o ano com esperanças renovadas. O Jacaré foi campeão local, mas fracassou nos torneios nacionais seguintes, e retoma o trajeto na tentativa de voltar a ter projeção no país. Com apenas o Candangão em 2023, o Gama terá um caminho mais longo, mas aposta no clássico para adicionar moral na recuperação da agremiação após a decepção causada pelo naufrágio do projeto de Sociedade Anônima do Futebol (SAF).

O favoritismo segue ao lado do Brasiliense. Sobretudo pela vitória, por 3 x 0, sobre o Ceilândia, atual vice local, na estreia. Em busca do tri e com a manutenção do elenco, aliado ao retorno do técnico Luan Carlos, o Jacaré quer se provar contra o rival. Apesar da diferença teórica, duelos dessa natureza costumam igualar forças e obrigam equipes, antes mais propensas à vitória, a reduzir as expectativas. "É mais um clássico e sabemos da importância de conquistar esses três pontos fundamentais. Conseguimos uma vitória e o objetivo de agora é a segunda. Vamos manter os pés no chão e com humildade", pediu o atacante Tobinha.

No Gama, o desafio é driblar o pouco tempo de preparação. "Estamos iniciando um trabalho com uma mudança radical. Encaramos isso como um processo natural. É assim que acontecem as coisas quando uma equipe está se reconstruindo e o Gama não é diferente. Sabemos das dificuldades. O Brasiliense é sempre uma equipe forte e consistente. Então, entendo que vai ser um jogo difícil e nós temos que tomar os nossos cuidados, mas temos que encarar, fazer nosso jogo e tentar surpreender", afirmou o técnico Vilson Tadei.

Na estreia de 2023, o alviverde contou com o retorno de peças conhecidas da torcida, como o zagueiro Emerson e o atacante Vitor Xavier, campeões candangos em 2019 e 2020. Ambos foram pilares na vitória diante do Taguatinga como pontos positivos.

A fase crescente do Brasiliense incomoda o Gama no número de títulos. Com 11 conquistas, o lado amarelo tenta empatar e superar, no médio prazo, o lado verde, dono de 13 taças. Os principais da capital federal, mais uma vez, se colocam frente a frente, em uma disputa que só quem vive aqui entende o significado. Um dos maiores clássicos do Centro-Oeste brindará o sexto de milhares de torcedores.

Por determinação da Secretaria de Segurança Pública (SSP-DF), o encontro de hoje no Serejão terá torcida única com apenas adeptos do Jacaré podendo ver o jogo da arquibancada. Os ingressos para o clássico verde-amarelo custam R$ 10. Para quem não puder acompanhar in-loco, existem opções de transmissões ao vivo. Na TV aberta, o clássico será veiculado na Cultura (canal 5.1). No streaming, a plataforma Eleven Sports apresenta ao vivo. Rádios da cidade também anunciam o jogo como atração.

*Estagiário sob a supervisão de Danilo Queiroz

Divulgação/Ascom Gama

Gama começou o Campeonato Candango com boa vitória sobre o Taguatinga. Agora, tenta manter a sequência positiva diante do rival Brasiliense

Serviço

Brasiliense x Gama
Candangão - 2ª rodada

Quando: Hoje, às 19h
Onde: Serejão, Taguatinga
Ingressos: R$ 10*
Transmissão: TV Cultura (canal 5.1) e Eleven Sports (internet)

*Torcida única do Brasiliense

No Defelê, Leão enfrenta o Gato

Na primeira rodada do Campeonato Candango, Real Brasília e Ceilândia tiveram o mesmo desempenho negativo de derrotas. Portanto, o encontro entre as equipes, hoje, às 15h, no Estádio Defelê, na Vila Planalto, tem viés muito importante no sentido de recuperação imediata para um deles na competição local. Embora tenham o objetivo em comum, o Leão do Planalto e o Gato Preto têm expectativas distintas.

Com um elenco bastante jovem, o Real Brasília pôde encarar como natural o tropeço diante do Brasília, fora de casa, por 2 x 1. No jogo contra o Colorado, o time aurianil teve momentos importantes em termos de desempenho. O suficiente para aumentar a esperança de uma participação consistente na temporada de retorno à elite do Candangão.

Vice-campeão no ano passado e com um elenco mais robusto, o Ceilândia acendeu o sinal de alerta quando foi atropelado em casa, pelo Brasiliense, com derrota por 3 x 0. O principal papel do experiente técnico Adelson de Almeida é não deixar o revés abalar o elenco alvinegro, tendo em vista a importância de não desperdiçar mais pontos nas primeiras rodadas na meta de conseguir uma classificação para a semifinal do torneio local.

O Estádio Defelê estará disponível para acesso aos torcedores. Quem quiser acompanhar o duelo entre Real Brasília e Ceilândia terá acesso às arquibancadas mediante a doação de 1kg de alimento não perecível. A Eleven Sports transmite.

CASO DANIEL ALVES

Juíza considera provas de estupro consistentes

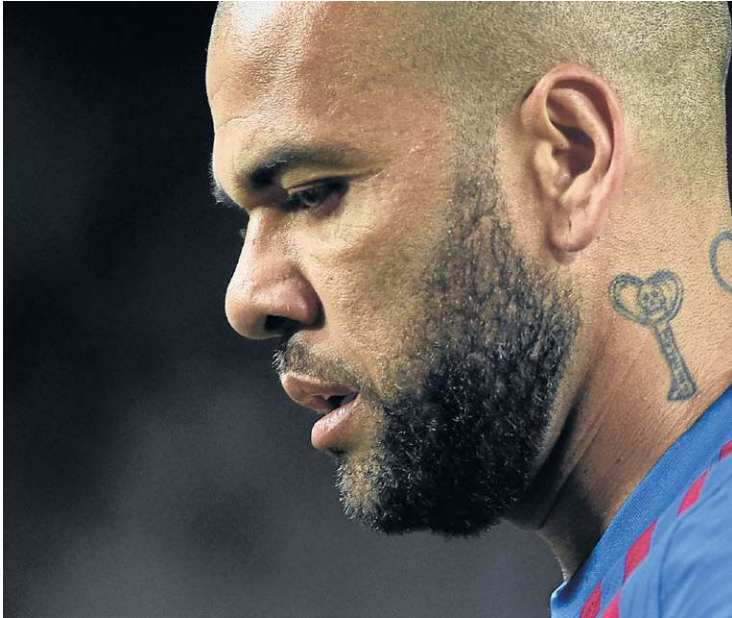
A juíza Anna Marín, do Juizado de Instrução de Barcelona, escreveu no despacho da prisão preventiva de Daniel Alves haver "indícios muito mais do que suficientes" para considerar que o jogador cometeu estupro contra uma mulher de 23 anos na Espanha. A jovem o acusa de agressão sexual. A magistrada deixou claro a fase inicial das investigações e, por isso, nada ainda é certo. As informações são do jornal *El Periodico*.

O caso teria ocorrido em 30 de dezembro, na casa noturna Sutton, em Barcelona. Em entrevista ao programa de Ana Rosa, do canal *Telecinco*, o advogado do jogador, Cristóbal Martell, questionou alguns indícios, recolhidos pela polícia catalã, e usados na determinação da prisão do jogador. Entre os elementos, estão imagens de câmeras de segurança conflitantes com o depoimento da possível vítima.

As imagens mostrariam Daniel Alves no lavabo onde teria ocorrido o estupro dois minutos antes da vítima. Segundo a defesa, a mulher, após conversar com amigos e com um garçom, vai ao lavabo e entra, sem qualquer ajuda do jogador. A denunciante afirma ter sido trancada no banheiro, agredida e estuprada em seguida. O circuito interno de TV mostrou que os dois ficaram cerca de 15 minutos no local. Material coletado encontrou vestígios de sêmen, tanto internamente, quanto no vestido da denunciante.

As alegações dos advogados do lateral-direito ainda sustentam um cenário com espaço para questionar as provas, dados os "não tão evidentes, contundentes e devastadores" elementos utilizados no pedido de prisão. A defesa argumenta haver dúvidas se o relato da vítima sobre o que aconteceu no banheiro também poderia estar "adornado de elementos idênticos de distorção narrativa", onde as gravações desmentem "do modo mais radical o clima de terror e pavor" descrito pela mulher.

Daniel Alves está preso desde 20 de janeiro, sem direito a fiança. O atleta de 39 anos está recluso no Centro Penitenciário Brians 2, em Barcelona, e nega todas as acusações. Na segunda-feira, a defesa entrou com recurso contra a prisão preventiva do ex-jogador do Pumas. Em um documento de 24 páginas, os advogados alegam não haver risco de fuga e pedem para o atleta responder em liberdade. Foi sugerida a entrega do passaporte e, até mesmo, o uso de "pulseira telemática", similar a uma tornozeleira eletrônica.

Josep Lago/AFP

Escândalo resultou na rescisão de contrato com o Pumas, do México

Destaque do dia

Derrota no NBB

Mais uma vez, o Cerrado Basquete perdeu em casa no Novo Basquete Brasil (NBB). Ontem, o time candango fez um duelo bastante equilibrado contra o União Corinthians. Porém, acabou derrotado pelo cansaço na prorrogação. No tempo extra, o alviverde não manteve o desempenho, viu os adversários paranaenses abrirem uma vantagem confortável no marcador e garantirem a vitória por 107 x 99.

Mateus Tourinho/Cerrado Basquete

LUTO NA FÓRMULA 1

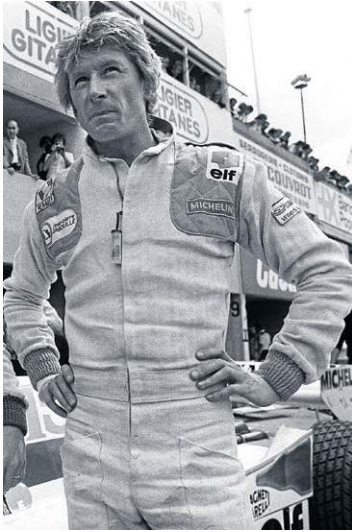
Morre o ex-piloto francês Jean-Pierre Jabouille

O mundo do automobilismo está de luto. Morreu, ontem, aos 80 anos, o ex-piloto Jean-Pierre Jabouille, primeiro vencedor de um Grande Prêmio defendendo a equipe Renault. O francês ainda correu por Williams, Surtees, Tyrrell e Ligier.

Jabouille ingressou na equipe Renault em 1977 e precisou de dois anos para subir ao topo do pódio pela escuderia. O feito ocorreu no GP da França de 1979, em Dijon, quando deixou Gilles Villeneuve, da Ferrari, para trás. Ele ainda venceria outro GP, na Áustria, no ano seguinte. Foram outras seis pole positions na Fórmula 1 e 21 pontos no total em 47 corridas disputadas.

Ao mesmo tempo em que corria na Fórmula 1, Jean-Pierre Jabouille conquistou o título europeu da F-2 em 1976. "Estou triste com a notícia. Ele deu muito ao automobilismo e nós valorizamos sua memória e suas conquistas", lamentou Stefano Domenicali, CEO e presidente da Fórmula 1.

A ex-equipe Renault, atualmente Alpine, também lamentou a morte e fez questão de lembrar das glórias do ex-piloto. "Estamos incrivelmente tristes por saber da morte de Jabouille, um piloto humilde, engenheiro brilhante e um pioneiro do nosso esporte, além de ser um verdadeiro piloto", afirmou a escuderia. "Sua determinação e dedicação ao sucesso inspiraram muitos, e esses valores permanecem centrais para a equipe atual. Seu legado continua vivo", garantiu o comunicado.

Daniel Janin/AFP

Jean-Pierre foi o primeiro a vencer uma corrida pela Renault, em 1977

SURFE

Weston-Webb vence portuguesa e vai às quartas em Pipeline

Tatiana Weston-Webb tem uma relação de amor e ódio com Pipeline. Se brilhou na etapa em 2021, acabou caindo nas oitavas na temporada passada. Ontem, no primeiro dia da competição, a brasileira se garantiu nas quartas, na qual terá pela frente a australiana Tyler Wright, ao passar por duas baterias contra a portuguesa Teresa Bonvalot.

Logo na bateria 1, avançou na segunda colocação, com 4,84 pontos. Na sua frente ficou a americana Caroline Marks, com 6,36. A portuguesa Teresa Bonvalot caiu para a repescagem com somente 2,04 e, curiosamente, cruzou novamente o caminho da brasileira nas oitavas de final.

Em duelo individual, elas subiram as notas, mas a portuguesa novamente não teve chances. Com metade da disputa, Weston-Webb tinha vantagem de 3,27. No fim, ainda pegou uma boa onda e, com duas manobras, subiu a nota final para 9,10. A rival necessitava de um 6,10 para avançar, mas sequer melhorou sua marca.

O dia ficou marcado pelas eliminações da australiana Stephanie Gilmore, campeã mundial considerada a melhor de todos os tempos, eliminada na repescagem com Alyssa Spencer e a surpreendente Caitlin Simmers, e de Moana Wong, vencedora em 2022.

Após se destacar diante da melhor do mundo, a surfista havaiana caiu nas oitavas para a americana Lakey Peterson, com 12,34 a 7,16. No começo do dia, ela venceu e mandou Gilmore para a repescagem.

Brian Bielmann/AFP

Brasileira surfou boas ondas na estreia da disputa no Havaí

FLAMENGO Nos braços da torcida, time rubro-negro embarca para o Mundial de Clubes com desafios urgentes na mala

Divulgação/Flamengo

Divulgação/Flamengo

Torcida flamenguista lotou as ruas do Rio de Janeiro, no início da noite de ontem, e se despediu dos jogadores em nova edição do AeroFla. Em Marrocos, clube rubro-negro usará hotel com personalização especial

Luta para ter o mundo de novo

DANILO QUEIROZ

O Flamengo, mais uma vez, foi carregado pela torcida até o Aeroporto do Galeão, no Rio de Janeiro, em direção a mais um torneio importante. Ontem, o clube rubro-negro foi para Marrocos para disputar o Mundial de Clubes. Porém, em meio ao êxtase natural dos flamenguistas, a equipe do técnico Vítor Pereira também levou na mala problemas de resolução urgente para tentar conquistar o mundo de novo. O desembarque foi por volta das 6h05 de hoje.

A estreia do Flamengo no torneio será na terça-feira, na fase semifinal, contra o vencedor do confronto Wydad e Al-Hilal, marcado para amanhã. O elenco de 31 jogadores do time carioca — entre eles os lesionados Bruno Henrique e Victor Hugo —, terá quatro dias de preparação no centro de treinamentos do FUS Rabat. Tempo curto, mas o único disponível para a equipe corrigir todos os equívocos encontrados durante os primeiros jogos da temporada, principalmente o vice da Supercopa, diante do Palmeiras.

O desafio de resolução mais urgente é a reorganização da equipe sem o volante João Gomes, vendido recentemente ao Wolverhampton. Sem o ex-camisa 35, a equipe revelou alguns espaços no posicionamento e ficou vulnerável a ataques, principalmente em velocidade. Vitor Pereira terá de afinar a sintonia entre Thiago Maia e Gerson para não ter problemas na semifinal do Mundial. Com pouco tempo de trabalho, o português não pôde implementar todas as ideias. Mesmo assim, contra o Boavista, optou por leve mudança na área central do time sem a bola para minimizar os erros.

"Como uma equipe no início da temporada pode estar com a mesma intensidade de um time que está no meio da temporada? É impossível. Estamos iniciando nosso processo. Nós fizemos uma pré-temporada muito atípica, em que não tivemos tempo para construir as coisas devagar e gradativamente porque começamos a jogar imediatamente. Na segunda semana ou com uma semana e meia, começamos logo a jogar", ressaltou Vitor, lembrando as dificuldades do jogo de estreia, se esquivando de prospectar o esperado confronto com o Real Madrid.

"Vamos uma partida de cada vez, porque antes temos uma semifinal que vai nos colocar muitas dificuldades. Temos que pensar, primeiro, nessa semifinal e, se conseguirmos o resultado, aí sim, temos de pensar no Real Madrid se eles chegarem lá também", alertou o treinador rubro-negro.

Torcida

Nas ruas do Rio de Janeiro, a torcida rubro-negra colocou todas as interrogações de lado para passar apoio incondicional aos jogadores. Com músicas, cartazes e muito frenesi, os flamenguistas acompanharam a equipe desde a saída do CT Ninho do Urubu até a chegada ao Aeroporto do Galeão. Entretanto, não faltou o tradicional pedido de raça aos atletas.

Antes de entrar no terminal de cargas, o ônibus foi cercado por bastante gente com sinalizadores e bandeiras. Até mesmo no mar haviam barcos com torcedores incentivando a equipe. Tudo em prol de passar as energias necessárias para o time buscar a maior obsessão da torcida nos últimos anos, simbolizada, até mesmo, em cântico nas arquibancadas.

MUNDIAL SUB-20

Brasil mede forças com os venezuelanos

PAULO MARTINS*

Líder provisório do hexagonal final do Campeonato Sul-Americano Sub-20, após a vitória contra o Equador, por 3 x 1, na última terça-feira, a Seleção Brasileira terá pela frente a sensação do certame. Os venezuelanos, que empataram por um gol contra os paraguaios na estreia, serão os rivais do time comandado pelo técnico Ramon Menezes, a partir das 19h30, no Estádio Metropolitano de Techo, casa do La Equidad, em Bogotá.

A equipe Vinho Tinto vive grande fase de recuperação após tropeço inesperado na estreia contra a Bolívia e folga na segunda rodada, ainda pelo Grupo B da primeira fase. Em seguida, os 3 x 0 aplicados pelo Uruguai, levaram a uma eliminação quase certeira. Porém, a recuperação foi possível com dois triunfos pelo placar mínimo contra equatorianos e chilenos, respectivamente. Curiosamente, todos os três gols anotados pelo time do técnico argentino Fabricio Coloccini foram de pênalti, convertidos unicamente por Brayan Alcócer, do Mineros de Guayana.

O lado verde-amarelo vem de fase mais estável e segue com a melhor campanha momentânea do campeonato, ao lado dos uruguaios. O isolamento na ponta se dá pela diferença favorável no saldo de gols, com o triunfo da Celeste Olímpica, por 1 x 0, frente aos anfitriões colombianos. A sorte com a combinação anima, mas o atacante Vitor Roque, do Athletico-PR, sugere calma para chegar ao objetivo final. "Vamos continuar com humildade, trabalhando passo a passo, ganhando pontos para chegar na final e sermos campeões", declarou o atacante, artilheiro da Seleção e do torneio com cinco gols marcados até o momento.

Rafael Ribeiro/CBF

Artilheiro do torneio, Vitor Roque pediu tranquilidade para a Seleção chegar ao objetivo de ser campeão

Com apenas dois dias de diferença entre um jogo e outro, o time brasileiro também está precisando lidar com o cansaço acumulado da boa campanha em campo. O jogo de hoje, por exemplo, será o sexto da Seleção em um espaço de 13 dias. Para o meio-campista Aleksander, revelação do Fluminense, a carga seguida de duelos importantes faz parte da dinâmica de disputa do Sul-Americano, com a gestão devida sendo fator auxiliar para os bons resultados. "Essa é a pegada, mas (na estreia) acertamos mais que erramos. É colocar a cabeça no lugar e ficar tranquilo para que na próxima partida a gente possa sair com a vitória", detalha.

***Estagiário sob a supervisão de Danilo Queiroz**

NA ROTA DO FLA

Vinícius Jr marca no jogo 200 pelo Real Madrid

O Real Madrid venceu o Valencia, por 2 x 0, ontem, em jogo atrasado da 17ª rodada do Campeonato Espanhol, e impediu o Barcelona de consolidar uma vantagem de oito pontos na liderança. O triunfo no Santiago Bernabéu foi construído com gols de Vinícius Junior e Asensio. Para o atacante brasileiro, foi um dia especial, pois ele alcançou a marca de 200 jogos pelo clube merengue. Além disso, anotou o 50º gol.

Vice-líder da liga nacional, a equipe merengue chegou aos 45 pontos, cinco atrás do Barcelona. No domingo, a equipe da capital terá mais um desafio, desta vez contra o Mallorca, às 10h, fora de casa. Depois, embarca para o Marrocos, onde irá disputar o Mundial de Clubes, com a presença do Flamengo.

Após um primeiro tempo zerado, quem marcou primeiro para o Real Madrid foi Asensio, após uma boa disparada da entrada da área. Pouco depois, o brasileiro Vinícius Junior correu muito rápido pelo lado direito do ataque, do meio de campo até a grande área, onde tocou com calma na bola para vencer o goleiro Mamardashvili e dar um significado ainda mais especial para o importante jogo com a camisa do Real Madrid.

Vini foi protagonista de outro lance importante para a definição do resultado. Aos 26 minutos, ele levou um chute do zagueiro brasileiro Gabriel Paulista, expulso imediatamente pelo árbitro. O camisa 20 do Real Madrid se irritou com a chegada ríspida e foi para cima do compatriota, assim como Camavinga. Ambos, porém, não foram punidos.

Javier Soriano/AFP

Gol marcado pelo brasileiro foi o 50º dele com a camisa merengue

VASCO

Após conhecer a primeira derrota na temporada de 2023, o Vasco se reabilitou no Campeonato Carioca, ontem, em jogo da sexta rodada. O time cruzmaltino goleou o Resende, por 5 x 0, em São Januário. Pedro Raul fez seus dois primeiros gols com a camisa vascaína, Gabriel Pec, Lucas Piton e Léo completaram o placar.

FLUMINENSE

Fernando Diniz usou as redes sociais, ontem, para cravar triunfo diante do Volta Redonda. "Treinamos bem e tenho certeza que sairemos com a vitória." Suspenso do duelo no Raulino de Oliveira, o treinador do Fluminense viu a premonição não se cumprir. E da pior maneira: derrota por 1 x 0.

PALMEIRAS

Abel Ferreira reconheceu ter cometido exageros no comportamento à beira do gramado. No entanto, criticou o exaustivo debate em torno da postura ao considerar ter sido criada uma "novela" para ofuscar o título da Supercopa do Brasil do Palmeiras com boa vitória por 4 x 3 sobre o Flamengo.

INTERNACIONAL

Sem dar espetáculo, o Internacional fez um jogo tranquilo, ontem, no Beira Rio. Em confronto válido pelo Campeonato Gaúcho, Pedro Henrique, Alan Patrick e Maurício foram às redes na vitória por 3 x 0 sobre o Ypiranga. O resultado manteve o time colorado na vice-liderança da competição estadual.

Correio Braziliense

SUPER ESPORTES

www.df.superesportes.com.br - Subeditor: Marcos Paulo Lima E-mail: esportes.df@dabr.com.br Telefone: (61) 3214-1176

Acidente em treino

A skatista Rayssa Leal sofreu uma queda, ontem, enquanto participava de uma sessão de treinamentos do Mundial de Street, em Sharjah, nos Emirados Árabes, e teve o antebraço enfaixado no hospital após ser atendida pela equipe médica do evento ainda na pista. Em publicação nas redes sociais, a atleta de 15 anos disse estar sentindo dores no punho, mas que os exames não apontaram fratura e que trará atualizações sobre sua situação na sexta-feira, para quando está marcada sua estreia na competição.

PRÊMIO BRASIL OLÍMPICO Principais nomes de um 2022 brilhante no esporte, Alison dos Santos e Rebeca Andrade puxam lista de premiação do COB focando em novas conquistas. Evento emociona com homenagens a Pelé, Dinamite e Glória Maria

Presente vitorioso, futuro promissor

VICTOR PARRINI
Enviado especial*

Rio de Janeiro – Um brinde a quem tão bem nos representaram nas pistas, nos ginásios, nas águas, nos tatames e em tantos outros palcos esportivos espalhados pelo mundo. Ontem, em uma noite para lá de especial e repleta de glamour na Cidade das Artes, no Rio de Janeiro, os principais atores dos esportes do país no ano passado foram homenageados no Prêmio Brasil Olímpico, organizado pelo Comitê Olímpico do Brasil (COB).

O evento de gala na Cidade Maravilhosa fechou com chave de ouro uma temporada gloriosa, recheada prestígio e, claro, de conquistas. Afinal, no ano passado, o Brasil faturou 23 medalhas em Mundiais de diferentes modalidades. Foi um período de evolução, pois, em números absolutos, reservou mais pódios em comparação à campanha histórica nos Jogos Olímpicos Tóquio-2020, com 21 condecorações.

As principais honrarias da cerimônia, instituída em 1999, foram entregues a dois xodós da torcida verde-amarela. Responsável pelo ouro inédito do Brasil no individual geral do Mundial de Ginástica Artística e pelo bronze na disputa no Velho Continente, Rebeca Andrade faturou o troféu Melhor Atleta na categoria feminina. Entre os homens, Alison dos Santos, invicto com sete vitórias e o título nos 400m com barreira do Mundial de Atletismo de Oregon, nos Estados Unidos, teve o 2022 coroado com o prêmio máximo.

Para subir ao palco e receber o reconhecimento, a dupla dos esportes olímpicos do Brasil no ano passado precisou desbancar outros nomes de peso, campeões mundiais. Rebeca Andrade superou a concorrência de Rayssa Leal (skate street) e Ana Marcela Cunha (águas abertas), enquanto Alison dos Santos desbancou Filipe Toledo (surf) e Isaquias Queiroz (canoagem) – o maior campeão do prêmio, com quatro conquistas da homenagem.

“Eu agradeço. É um orgulho representar a ginástica, o Brasil, aqui e lá fora. Gostaria de agradecer a toda equipe multidisciplinar, que sempre esteve no meu lado e a conquistar os meus objetivos. Espero continuar conquistando muitas coisas. Posso ter sido escolhida hoje, mas todos são os atletas do ano”, discursou Rebeca Andrade. Mais cedo, ela havia faturado o Prêmio Inspire, dedicado à esportista inspiração da temporada.

“Parabenizar a todos que participaram disso comigo e fizeram parte dessa trajetória e conquistaram isso conosco. É agradecer e falar que, como representatividade, esse resultado é inspiração para nós, como atletas. Poder conversar e saber que sou inspiração e admirado é algo que não tem preço. Não é um sacrifício, pois faço com orgulho e vale a pena. Somos brasileiros, podemos conquistar o que quisermos”, ressaltou Alison.

Se fora dos esportes a democracia está em pauta, no Prêmio Brasil Olímpico, o voto fez toda a diferença. O troféu Atleta da Torcida, decidido por voto popular, ficou com o mesa-tenista Hugo Calderano. “Estou muito feliz em receber o troféu segunda vez. Queria agradecer ao COB e todas as pessoas que votaram em mim”, disse o atleta.

Outros prêmios

Se engana quem achou que os embalos da quinta-feira à noite pararam por aí. Competidores de outras 51 modalidades das distintas foram premiados individualmente pela entidade máxima dos esportes olímpicos do Brasil pelo desempenho em 2022. Treinadores também foram prestigiados. Tricampeão olímpico pela Seleção feminina de vôlei, Zé Roberto Guimarães faturou o caneco entre os comandantes dos esportes coletivos. No ano passado, ele levou o país às finais da Liga das Nações e Mundial. Mentor do ano especial de Alison dos Santos nas pistas do mundo, Felipe Siqueira foi o cara entre os treinadores das modalidades individuais.

O Distrito Federal também foi reconhecido com o prêmio concedido à judoca Bianca Reis, de 17 anos, eleita a melhor atleta dos Jogos da Juventude. A brasiliense teve êxito ao lado do ginasta José Olímpio. Primeira brasileira campeã mundial na ginástica artística, entre mulheres e homens, Daiane dos Santos recebeu o Troféu Adhemar Ferreira da Silva, destinado a atletas e ex-atletas que representam os valores que nortearam a carreira do bicampeão no salto triplo, como ética, eficiência técnica e física, além da esportividade, respeito ao próximo, companheirismo e espírito coletivo.

***O repórter viajou a convite do Comitê Olímpico do Brasil (COB)**

Wander Roberto/COB

“É um orgulho representar a ginástica. Espero continuar conquistando muitas coisas. Posso ter sido escolhida hoje, mas todos são os atletas do ano”

Rebeca Andrade, ginástica

“Saber que sou inspiração não tem preço. Não é um sacrifício, pois faço com orgulho e vale a pena. Somos brasileiros, podemos conquistar o que quisermos”

Alison dos Santos, velocista

Alexandre Loureiro/COB

Maior vencedor do Atleta do Ano com quatro conquistas, canoísta Isaquias Queiroz curtiu a noite de gala

Alexandre Loureiro/COB

Evento realizado no Rio de Janeiro reuniu os principais personagens do ano no esporte olímpico do país

Ídolos são reverenciados

O Prêmio Brasil Olímpico é especial por reunir as principais estrelas e colaboradores do esporte. No entanto, a 23ª edição ganhou um apelo ainda maior com as homenagens póstumas a grandes ídolos do país que partiram recentemente, como Edson Arantes do Nascimento, o Pelé.

Durante a cerimônia, o COB exibiu vídeos com falas de pessoas próximas aos grandes ícones do esporte do país. Filho de Pelé, o atual técnico do Londrina, Edinho, deixou um recado. “O que prevalece é o orgulho e a gratidão de representá-lo. Tudo que tenho, é a graças a ele”, ressaltou o herdeiro do Rei.

Ainda sobre lendas do gramado, o nome do ex-atacante Roberto Dinamite foi lembrado na noite carioca. O maior ídolo do Vasco e principal goleador de São Januário morreu em 8 de janeiro. Dos campos para os rings, o tricampeão mundial do peso-pena, Eder Jofre, foi honrado diante das diversas estrelas.

O evento ainda teve tempo para uma homenagem de “última hora”. A jornalista Glória Maria, morta ontem, no Rio de Janeiro, aos 73 anos, foi lembrada com carinho, principalmente pelos apresentadores do Prêmio Brasil Olímpico, os jornalistas Luiz Teixeira e Bárbara Coelho.

“A Glória era representatividade, mesmo quando não havíamos descoberto o significado da palavra. Se hoje somos um coletivo, é pelo individual dela. Fica a nossa homenagem”, disse Teixeira.

A jornalista foi grande personalidade do esporte brasileiro. Cobriu diversas Copas do Mundo e esteve presente nas edições de 1984 e 1996 dos Jogos Olímpicos de Los Angeles e Atlanta.

CLASSIFICADOS

Brasília, Distrito Federal, sexta-feira, 3 de fevereiro de 2023

Para anunciar ▸ 3342-1000

1 IMÓVEIS COMPRA E VENDA

1.2 APARTAMENTOS

ASA NORTE

1 QUARTO

714/715 SCRN R$190 mil sala/cozinha Ac finan/fgts **MAPI Whats 98522 4444 CJ 27154**

3 QUARTOS

116 SQN 127m² Úteis. Alto nascente 3qts ste gar ac finan **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

ASA SUL

2 QUARTOS

ANDAR ALTO NASCENTE **106 2** Qtos 90m² úteis Vista Livre DCE Bloco meio de QD R$840 Mil. Ac. Finac **MAPI Whats 98522-4444 CJ 27154**

3 QUARTOS

107 SQS 3qts 140m² úteis alto nasc Vista livre Ac troca **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

1.2 ASA SUL

EXCELENTE PREÇO! **311 SQS** 3qts ste alto 2 garag . Bloco reformado Ac. financ. Marque sua visita! **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

CRUZEIRO

3 QUARTOS

1º ANDAR SUÍTE **807 3** qts (ste) linda reforma arms. 64m² úteis bloco pastilhado Ac. financ. Visita **MAPI 98522-4444 WhatsApp CJ 27154**

QD 305 Vdo apto 3qts, vazad, 2ºand. ótimo preço. 99983-1953 C/3149

TAGUATINGA

4 OU MAIS QUARTOS

1.3 CASAS

LAGO NORTE

4 OU MAIS QUARTOS

VISITE HOJE! 98522-4444 **QL 13** excelente casa 5 quartos sendo 2 suítes salão amplo escritório lazer completo **MAPI 98522-4444 CJ27154**

MAPI AVALIA E VENDE SEU IMÓVEL Experiência, Competência e Seriedade. Ampla carteira de Clientes **MAPI Whats 98522-4444 CJ 27154**

LIGUE PARA:
61 3342-1000
CLASSIFICADOS

1.3 LAGO SUL

LAGO SUL

4 OU MAIS QUARTOS

EXCELENTE NEGÓCIO!!! **QI 13** Térrea Nova 4ste closet arms salão alto padrão lazer completo. Visite HOJE! **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

QI23 REFORMA MODERNA! **TÉRREA 4** stes closet arms salão amplo, alto padrão, lazer compl. Vendo/ troco por SQS. **MAPI 98522-4444 cj27154**

OPORTUNIDADE MESMO! **QI 28** Sul vista total do lago, casa em porcelanato, salão, 4suites, escritório banh. DCE copa coz varandas garag. Ac Troca 61 99982-2077 **c513**

MAPI AVALIA E VENDE SEU IMÓVEL Experiência, Competência e Seriedade. Ampla carteira de Clientes **MAPI Whats 98522-4444 CJ 27154**

TAGUATINGA

4 OU MAIS QUARTOS

ENTRE EM CONTATO CONOSCO
61 3342-1000 - OPÇÃO 4
CLASSIFICADOS

1.5 GAMA

1.5 LOTES, ÁREAS E GALPÕES

GAMA

EXCELENTE LOCALIZAÇÃO **QI 06** Terreno à venda no Setor Leste Industrial do Gama. Área com 10.500M. Tratar: (62) 98112-0219

2 IMÓVEIS ALUGUEL

2.1 APARTHOTEL

IMPERIAL POUSADA mob sl qt as coz 1.500 zap 999819265 c4559

IMPERIAL POUSADA mob sl qt as coz 1.500 zap 999819265 c4559

2.2 APARTAMENTOS

ASA NORTE

3 QUARTOS

313 NORTE bl H. Particular 3qtos vaz, 1ste, DCE 120m², arms, gar. R$ 4.500. 99311-3377

2.3 ASA SUL

2.3 CASAS

ASA SUL

4 OU MAIS QUARTOS

711 BLOCO F casa 2, 4 qtos c/ armários DCE, gar. Sobrado de esquina. F: 61 99981-9083

2.4 LOJAS E SALAS

LOJAS

ASA SUL

ALUGA SE SALA **SCS QD 01** p/ escritório, toda reformada com 28m², desocupada Edf Antônio Venâncio da Silva, sala 408. Whats(61) 99646 1315 ou e-mail: hamiltondelima2013 @hotmail.com.

SAAN/SIA/SIG/SOF

SIA TR 04 Alugo loja com subsolo 227m² 3345-0195 escritoriode apoio@terra.com.br

ANUNCIE O SEU PRODUTO
LIGUE PARA:
61 3342-1000
CLASSIFICADOS

3 VEÍCULOS

3.1 AUTOMÓVEIS

FABRICANTES

HONDA

CIVIC/18 Touring, Automático, completo, teto solar. Único dono. 58mil km. Tr: 98263-0552

3.2 CAMINHONETES E UTILITÁRIOS

OUTRAS MARCAS

DODGE RAM 2500 21/21 Branca, interno Bicolor, (Rambox) 150 unidades veio p/ o Brasil. Apenas 10.000km, IPVA pago, só Brasília. Todos acessórios + Window Blue, Estado de Zero , ainda no plástico. Revisão feita. Motivo: sem uso. R$ 430.000,00. Somente à vista. Não aceito troca. Não aceito proposta Particular.Tratar: (61) 99189-2103

3.6 PEÇAS E SERVIÇOS

ALUGUEL

LOCA VIP AUTOMÓVEIS COM AR cond, dh e km livre. Não exigimos cartão. A partir de R$ 80,00. Tr: 98282-5660 whats

4.1 MATERIAIS

4 CASA & SERVIÇOS

4.1 CONSTRUÇÃO E REFORMA

CONSTRUÇÃO

MATERIAIS

GRANITINA DISTRITO Federal. Atacado e Varejo de Pedras Para Pisos de Granitina! Qi 05 LOTE 33/34 Taguatinga Norte (61) 98565-7500

4.3 SAÚDE

MASSAGEM TERAPÊUTICA

RELAXANTE 50 PACOTES 4 massag R$160 3340-5822/ 982488399

4.5 SERVIÇOS PROFISSIONAIS

OUTROS PROFISSIONAIS

CALHAS-RUFOS - Pingadeiras, em qualquer quantidade e bitola. Temos bobinas p/ fabricantes já dobradas. Melhor preço do DF 996235265

DETETIVE PARTICULAR Especialista em adultério 61-995590554

4.5 OUTROS PROFISSIONAIS

DIARISTA OFEREÇO meus serviços. Atdo casas e aptos 984831090

4.6 SOM E IMAGEM

MÚSICA

SAX-TENOR Yamaha YTS id 26 único dono novíssimo 61-99077638

SOM E ACESSÓRIOS

EQUIPAMENTOS DE SOM High-End, State-Of-The-Art! Exclusivo! 61-999631426

5 NEGÓCIOS & OPORTUNIDADES

5.2 COMUNICADOS, MENSAGENS E EDITAIS

MÍSTICOS

AMOR E PACTO/RIQUEZA **A MÃE JANA** ajuda espiritual no amor com resultados em 7 horas. Revelo combinações de números que fazem a pessoa acertar os 14 números da lotofacil, garantido resultado em cartório. Cura impotência sexual e ejaculação precoce, faz aumento peniano. Atendo em sua casa se precisar. Zap (61) 99149-8430 Tenho testemunha de clientes.

VENHA CONHECER OS DECORADOS NO EDIFÍCIO
RUA 36-SUL COM AV. BOULEVARD - ÁGUAS CLARAS 9.8606-8311 3435-4422
Acesse: www.veconconstrutora.com.br

PRÉDIO EM FASE FINAL DE ACABAMENTO
FINANCIE SEU APTO PELO BRB COM JUROS ESPECIAIS!
EVITE CORREÇÃO E MUDE NO 2º SEMESTRE/23

Rg.Cart.3º DF nº76381 em 18/03/2020.

5.2 MÍSTICOS

5.2 COMUNICADOS, MENSAGENS E EDITAIS

MÍSTICOS

BENÇÃO ESPIRITUAL
DONÁ PERCILIA Renove sua vida, resolva seus problemas. Seu sofrimento tem solução. Trabalhamos c/ as forças e auxílio dos Espíritos de luz. Fazemos e desfazemos qualquer tipo de trabalho, Amarração p/ o Amor. Abertura de caminhos, Proteção Espiritual, União de Casais, Afastamento de Rivais, Passes, rezas e benzimentos p/ Brigas, Separação, Vícios, Depressão, Ansiedade, Inveja, Dificuldades. Afasta quem te perturba, Frigidez sexual e p/Filhos Problemáticos. Búzios Cartas Tarot. QSA 07 casa 14 Taguatinga Sul, Rua Colégio Guiness. F: 3561-1336 98363-5506 (Zap)

5.3 INFORMÁTICA

SUPORTE TÉCNICO

24 HORAS!!
ASSISTÊNCIA Manutenção computadores em domicílio. 99988-0077/ 99976-0076 Whatsapp

ANUNCIE O SEU PRODUTO
LIGUE PARA:
61 3342-1000
CLASSIFICADOS

5.4 DINHEIRO E FINANÇAS

5.4 OPORTUNIDADES

CRÉDITO

DINHEIRO E FINANÇAS

PREVICRED
DINHEIRO NA HORA Pegue até 35.000, mil em até 36 meses para pagar, com a primeira parcela para até 60 dias empréstimo rápido e fácil e seguro e o dinheiro sai na hora. 4101-6727 98449-3461

5.5 PONTOS COMERCIAIS

CIDADES SATÉLITES E ENTORNO

SUPER MERCADO
MENINU NO PREÇO Planaltina-DF - Arapoanga, 300m², único no Setor c/ excelentes vendas, c/ 22 freezer (câmera fria, balcão de açougue, 50m de gôndolas novas, 2 caixas). Em média 200 Mil em mercadorias sistema de monitoramento. R$ 250.000 Ac proposta. . 99877-0043

5.7 TURISMO E LAZER

NEGÓCIOS

CLUBE

TÍTULO DE SÓCIO proprietário do Brasília Country Club 61-982515669

SERVIÇOS

HOSPEDAGEM

PORTO SEGURO - BA Temporada praia de Taperapuan Golden Dolphin 2qts 61 999896659

5.7 TEMPORADA

TEMPORADA

HOTEL HOT SPRINGS
CALDAS NOVAS (GO) Apto 7 piscina, sauna, frigobar, ar, banheira 4 pessoas. Whats 61 99987-9698

VIAGEM

CARNAVAL - PORTO SEGURO Passagem + hospedagem + café da manhã. 99342-3380

CARNAVAL - SALVADOR Passagem + hospedagem + café da manhã. 99342-3380

CARNAVAL
PORTO SEGURO De 17/02 à 25/02. Incluso ônibus luxo saindo de Bsb + 7 diárias no Rama da Hotel + café da manhã + passeios. Duplo 6X 350 Triplo 6X 300 Quadruplo 6X 275 3352-5252 (61) 99971-6104/ 99646-3989 **Malibu Tur**

OUTROS

ACOMPANHANTE

Todos os números desta Seção são do DF DDD 61, excetuando-se os que forem precedidos de DDD diverso expresso

LAURA RUIVA ambiente discreto, faço estilo namorada, corpo escultural. (61) 98536-7275

5.7 ACOMPANHANTE

MASSAGEM ERÓTICA
PURO PRAZER dose dupla e brinquedinhos (61) 3326-7752/99866-8761

CINE VIP Erótico Conic. 12 às 22 hs. (61) 99120-3647 Seg. à sábado

AMO ENGOLIR
ANA ORAL até o fim em homens ativos! Nua no zap: 6198423-0109

MASSAGEM ERÓTICA
PURO PRAZER dose dupla e brinquedinhos (61) 3326-7752/99866-8761

AMO ENGOLIR
ANA ORAL até o fim em homens ativos! Nua no zap: 6198423-0109

MASSAGEM RELAX

CAROL TOP DE LUXO
REALMENTE LINDA s/ decepção 61996306790

MASSAGISTA PRECISO
COM/ SEM EXPERIÊNCIA p/ semana ou fim d semana 61 98474-3116

6 TRABALHO & FORMAÇÃO PROFISSIONAL

6.1 Oferta de Emprego
6.2 Procura por Emprego
6.3 Ensino e Treinamento

6.1 OFERTA DE EMPREGO

NÍVEL BÁSICO

CASEIRO QUE saiba tirar leite. Entrar em contato (61) 3367-0108

CASEIRO PARA CHÁCARA Casal, Ele: (serviços gerais roçar, plantar, jardim e animais) c/exper. e ref em cart. Ela cuidar da Casa especialmente finais de semana.Tr: 98210-9798

ÓTIMOS GANHOS!!
MASSAGISTA PRECISA-SE c/ ou sem exper. 61 99414-1086 só zap

ATENDENTES DE LOJA, Auxiliar de Cozinha e Auxiliar de Serviços Gerais (Limpeza). Interessados enviar currículo p/ o e-mail: adm.aux @marzuk.com.br

6.1 NÍVEL BÁSICO

AUXILIAR DE COZINHA e auxiliar de montagem. Cv p/: aguasclaras @mrhoppy.com.br

CASEIRO COM EXPERIÊNCIA de jardineiro 61-99316400

JARDINEIRO VAGA - Interessados enviar CV 99854-5054.WhatsApp

TRABALHADOR RURAL exp c/ trator será diferencial 99854-5054

NÍVEL MÉDIO

CONSULTOR(A)FINANCEIRO(A) Necessária experiência com empréstimo consignado. CV: rh. rapidacred@gmail.com

ATENDENTE / CAIXA cafeteria Lago Sul contrata. CV: cafemonetdf 2017@gmail.com

MASSAGISTA C/ OU S/ EXPERIÊNCIA focada. 61-983007098

6.1 NÍVEL MÉDIO

BRISA TOWER HOTEL NA CEILÂNDIA CONTRATA
AGENTE DE PORTARIA Com habilitação. Horário noturno 12/36. Comparecer no local no período de 11h ao 12h

ESCRITÓRIO CONTÁBIL CONTRATA
AUXILIAR PARA Depto Pessoal, com experiência. Salário R$ 2.300,00 +VT +VR. Enviar CV para: rh3030@gmail.com

CORRETOR(A) DE IMÓVEIS - Planos de renda fixa na captação de imóveis p/ locação! Mais de 3.000 imóveis prontos para venda além de oportunidades na planta. Estrutura de alto padrão com treinamentos. Interessados: 61-983491914

6.1 NÍVEL MÉDIO

DIGITADOR(A) CONTRATA-SE para a atividade de transformar/digitar áudio para texto. Requisitos: Excelente português, conhecimentos intermediários de informática, digitação rápida. Local de trabalho: Valparaíso, segunda a sexta. Interessados enviar currículo p/: rhrdkselecao2020 @gmail.com

MANICURE PRECISA-SE para salão na Asa Sul. Maiores informações: 61-993148300

PROFESSOR(A) INGLÊS remoto. CV para: pedagogico@just4you. com.br

SECRETÁRIA
E INSTALADOR Contrata-se com experiência em vidraçaria p/ Lago Sul. Enviar currículo p/ **curriculovidros @hotmail.com**

COOP-ANABB Cooperativa Habitacional ANABB Ltda.

EMENTA

Modificação no caput do Edital de Convocação publicado no dia 31 de março de 2023,página3, Classificados, do Correio Braziliense: "promoverá noperíodo de 31 de janeiro a 31 de março de 2023, CONSULTA ao Corpo Social".

Brasília DF, 03 de fevereiro de 2023.

Jair Teixeira dos Reis
Presidente do Conselho de Administração

gov.br Documento assinado digitalmente JAIR TEIXEIRA DOS REIS Data: 02/02/02-23 13:31:17 -0300 Verifique em https://verificador.iti.br

CARTÓRIO DE REGISTRO DE IMÓVEIS, TÍTULOS E DOCUMENTOS, CIVIL DE PESSOAS JURÍDICAS, CIVIL DAS PESSOAS NATURAIS E DE INTERDIÇÕES E TUTELAS DE SANTO ANTÔNIO DO DESCOBERTO - GO

EDITAL DE INTIMAÇÃO

PAULA OLIVEIRA BOTELHO, Oficial Interina do Cartório de Registro de Imóveis, Títulos d Documentos, Civil de Pessoas Jurídicas, Civil das Pessoas Naturais e de Interdições e Tutelas de Santo Antônio do Descoberto - Go, FAZ SABER aos que o presente edital virem, ou dele tiverem conhecimento que, segundo as atribuições conferidas pelo Art. 26 da Lei 9.514/97, mediante solicitação do protocolo 58.453, vem intimar a mutuária Sr(a)(s). KELSON CAIXETA, CPF n° 811.702.896-49, e ANA PAULA ELIAS CAMELLO CAIXETA, CPF n° 889.913.696-34, a efetivar o cumprimento das obrigações contratuais relativas aos encargos vencidos e não pagos, calculados em 19/12/2022, correspondentes a importância de R$ 151.984,68 (cento e cinquenta e um mil novecentos e oitenta e quatro reais e sessenta e oito centavos), referente ao(s) imóvel(is): GLEBA 2 - FAZENDA POSSE, com área de 25,6520ha e FAZENDA POSSE, com área de 21,86615ha, ambos na zona rural de Santo Antônio do Descoberto – GO, neste município, garantido pelo Instrumento Particular de Cédula de Crédito Bancário nº: 237/6130/436873358, firmado em 11/06/2021, garantido por Alienação Fiduciária, tendo em vista, a certidão negativa de intimação feita à devedora fiduciante. Valor este sujeito à atualização monetária e aos juros de mora e às despesas de cobrança até a data do efetivo pagamento, somando-se, também, os encargos que vencerem no prazo desta intimação e dela decorrentes. Saliento que a Sr.(a) Mutuário(a) poderá efetuar a purga da mora na agência do BRADESCO S.A, CNPJ/MF nº 60.746.948/0001-12, detentor do financiamento registrado sob a Matricula n° R=5 e R=1, na matrícula n° 6.066 e 31.815 ou, ainda, efetuar o pagamento nesta serventia, dentro do prazo definido nesta Intimação. Assim, procedo à INTIMAÇÃO de Vs. Sr., para efetuar a purga do débito acima discriminado, no prazo improrrogável de 15 (quinze) dias, contados a partir da terceira publicação deste edital. Nesta oportunidade, fica cientificado que o não cumprimento da referida obrigação no prazo ora estipulado, garante o direito de consolidação da propriedade do imóvel em favor da credora fiduciária – BRADESCO S.A e imediata execução da dívida através de leilão extrajudicial do imóvel - nos termos do art. 26 §7° da Lei 9.514/97. Dado e passado nesta cidade de Santo Antônio do Descoberto/GO, em 31/01/2023.

Bel. Elyzangela Evangelista da Costa
Oficial Substituta

Selo: 04572301232867025430047
Consulte este selo em: http://extrajudicial.tjgo.jus.br/selo

PODER JUDICIÁRIO
TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO DISTRITO FEDERAL E DOS TERRITÓRIOS

VCFAMOSNUB
Vara Cível, de Família e de Órfãos e Sucessões do Núcleo Bandeirante Avenida Contorno Área Especial 13, Lote 14, 1º ANDAR, SALA 1.05, Núcleo Bandeirante, BRASÍLIA - DF - CEP: 71705-535
Telefone: 3103-2070 / 3103-2071
Horário de atendimento: 12:00 às 19:00
Balcão Virtual: http://balcaovirtual.tjdft.jus.br
E-mail: 01vcfos.nuc@tjdft.jus.br

EDITAL DE INTERDIÇÃO PARA CONHECIMENTO DE TERCEIROS
Prazo: 10 dias úteis

Número do processo: 0703470-27.2022.8.07.0011
Classe judicial: INTERDIÇÃO/CURATELA (58)
REQUERENTE: ALYSSON FILIPE, MARIO FILIPE
REQUERIDO: RUTH RAMOS FILIPE

A Dra. CAMILLE GONÇALVES JAVARINE FERREIRA, Juíza de Direito Substituta da Vara Cível, de Família e de Órfãos e Sucessões do Núcleo Bandeirante, na forma da lei etc, **FAZ SABER**, a todos quantos o presente edital virem, ou dele conhecimento tiverem, que por sentença da lavra deste Juízo foi decretada a interdição definitiva de **RUTH RAMOS FILIPE-CPF nº 011.247.101-32**, sendo-lhe nomeado curador o Sr. **ALYSSON FILIPE -CPF nº 818.937.871-68**. **LIMITES DA CURADORIA: O Curador representará a Curatelada nos atos patrimoniais e negociais da vida civil, com os poderes e deveres referidos nos artigos 1.781 e 1.740 a 1.752, do Código Civil de 2002, e poderá, sem a presença do curatelado, praticar referidos atos junto a instituições financeiras, órgãos privados e públicos, federais, estaduais, municipais e distritais, de qualquer natureza**. O presente edital será publicado por 3 (três) vezes no Diário da Justiça, com intervalo de 10 (dez) dias, ficando assim, cientificado o público do acima exposto. Segue o inteiro teor da sentença proferida nos autos:

Relatado. Decido.

Com efeito, considera-se pessoa com deficiência, na forma do art. 2º da Lei 13.146/2015, "aquela que tem impedimento de longo prazo de natureza física, mental, intelectual ou sensorial, o qual, em interação com uma ou mais barreiras, pode obstruir sua participação plena e efetiva na sociedade em igualdade de condições com as demais pessoas". O regramento trazido por esta lei (artigos 6º e 84), estabelece que a pessoa com deficiência não deve ser considerada civilmente incapaz, mas sim dotada de plena capacidade legal, ainda que haja a necessidade de adoção de institutos assistenciais específicos, como a tomada de decisão apoiada e, extraordinariamente, a curatela, para a prática de atos na vida civil. Assim, somente se admite o processamento da interdição (entendida como ação de imposição de curatela e não mais voltada à declaração da incapacidade civil) quando demonstrada a imperiosa necessidade de prática de atos de gestão patrimonial pelo curador em razão da impossibilidade do exercício de seus direitos pelo interditando e quando for impossível recorrer-se ao mecanismo da tomada de decisão apoiada. O simples manejo da demanda como forma de viabilizar o acesso ao recebimento de benefícios previdenciários não mais conta com o beneplácito da lei.
É que a curatela não é necessária para isso e sua utilização com essa finalidade constitui banalização da medida protetiva extraordinária, cabendo ao interditando, caso encontre resistência em fazer valer seus direitos frente à autarquia previdenciária, valer-se dos remédios jurídicos cabíveis para sanar a situação. No caso em julgamento, o a documentação médica trazida ao processo revela que o interditando não tem condições mínimas de gerir seus próprios atos, o que justifica, portanto, sua submissão aos termos da curatela, nos termos do art. 85 da Lei nº 13.146/2015, limitada aos aspectos de natureza patrimonial e negocial. Conquanto não se trate de laudo pericial, a documentação se mostra técnica e revela, sem dúvida, a incapacidade da requerida, a qual "Apresenta o diagnóstico de Demência pós-AVE (CID-10 F01) fase grave(CDR-3), em que tem dependência total para atividades instrumentais de vida diária (atividades mais complexas realizadas fora do seu domicílio) e atividades básicas de vida diária (alimentação, auto-cuidado, vestuário). Tal patologia tem um curso crônico neurodegerativo, com evolução inexoravelmente progressiva, o que acarreta um prejuízo total da autonomia e independência para realização de atividades de vida diária. Com isto também, ficará impossibilitada de realizar direção veicular adequadamente, bem como de decidir sobre atos da vida civil." (id132953850), contando com "incapacidade total para decidir sobre quaisquer atos" (id 140959982). Ainda, inexiste elemento nos autos que desrecomende o autor ALYSSON, filho da requerida, como curador. Ante o exposto, nos termos do artigo 487, I, do CPC, resolvo o mérito e ***JULGO PROCEDENTE O PEDIDO para o fim de submeter*** *RUTH RAMOS FILIPE* ***à curatela restrita a aspectos patrimoniais e negociais, a ser exercida por*** *ALYSSON FILIPE. Nos termos do art. 85 da Lei 13.146/15, o curador atuará na prática de atos negociais e patrimoniais, e poderá, sem a presença do curatelado, praticar referidos atos junto a instituições financeiras, órgãos privados e públicos, federais, estaduais, municipais e distritais, de qualquer natureza. O descumprimento deste comando poderá resultar na prática de crime de desobediência. Deixo de determinar a prestação de contas na forma determinada no art. 84, §4º, da lei 13.146/2015, haja vista que os valores percebidos pelo interditado são revertidos ao seu próprio sustento. Fica vedada a alienação e disposição de bens da parte interditada, salvo autorização judicial específica para o fim colimado. Quaisquer fatos relevantes sobre a pessoa ou patrimônio da parte curatelada deve ser comunicada a este juízo.*
Fica ainda cientificado que este Juízo tem sedena Vara Cível, de Família e de Órfãos e Sucessões do Núcleo Bandeirante, localizada na Avenida Contorno Área Especial 13, Lote 14, 1º ANDAR, SALA 1.05, Núcleo Bandeirante, BRASÍLIA - DF - CEP: 71705-535, Horário de Funcionamento: 12h00 às 19h00. E, para que este chegue ao conhecimento do(a)(s) interessado(a)(s), e, ainda, para que no futuro não possa(m) alegar ignorância, extraiu-se o presente edital, que será publicado como determina a Lei. DADO E PASSADO nesta cidade do Núcleo Bandeirante. Eu, ELAINE PEREIRA DOS SANTOS, expeço este edital, que segue assinado pela Diretora de Secretaria, por determinação da MMª Juíza de Direito.

Flávia Araújo da Silva Rorato
Diretora de Secretaria
Documento datado e assinado eletronicamente

EDITAL de LEILÃO SWISS PARK

Angela Pecini Silveira, Leiloeira Oficial, Mat. Jucesp 715, autorizada por Swiss Park Brasilia Incorporadora Ltda. - CNPJ nº 13.217.929/0001-19, realizará nos dias 14/02/2023 e 16/02/2023, às 10:00h, Leilão Público Extrajudicial, regido pela Lei 9.514/97, dos imóveis localizados no Loteamento Parque do Distrito, Cidade Ocidental/GO:

1) Lote nº 16, Quadra nº 12, à Rua 31. **Área de 300,00m²**. Matrícula nº 2.130 do CRI de Cidade Ocidental/GO. Código do Imóvel nº 1.75.000012.00016.1. **1º LEILÃO: R$ 125.367,07. 2º LEILÃO: R$ 160.252,87**. Devedores Fiduciantes: Leonardo Vitorino de Sousa, CPF: 729.049.091-68 e Naira Rodrigues Vitorino, CPF: 974.528.661-34.

2) Lote nº 07, Quadra nº 71, à Av. 15. **Área de 300,00m²**. Matrícula nº 12.538 do CRI de Cidade Ocidental/GO. Código do Imóvel nº 1.75.00071.00007.0. **1º LEILÃO: R$ 125.778,44. 2º LEILÃO: R$ 140.394,86**. Devedores Fiduciantes: Daiana Brito Torres, CPF: 031.340.741-09 e Guilherme Gonçalves Torres, CPF: 035.070.401-58.

3) Lote nº 14, Quadra nº 71, à Rua 17. **Área de 300,00m²**. Matrícula nº 12.545 do CRI de Cidade Ocidental/GO. Código do Imóvel nº 1.75.00071.00014.0. **1º LEILÃO: R$ 146.459,06. 2º LEILÃO: R$ 156.229,29**. Devedores Fiduciantes: Silvio Nunes de Sá, CPF: 099.122.311-04 e Maria das Graças Flávio de Sá, CPF: 098.067.331-34.

4) Lote nº 11, Quadra nº 75, à Rua 05. **Área de 295,00m²**. Matrícula nº 12.599 do CRI de Cidade Ocidental/GO. Código do Imóvel nº 1.75.00075.00011.0. **1º LEILÃO: R$ 130.997,01. 2º LEILÃO: R$ 153.282,40**. Devedora Fiduciante: Rejane Aparecida da Cunha, CPF: 731.053.841-20.

5) Lote nº 18, Quadra nº 79, à Av. 15. **Área de 300,00m²**. Matrícula nº 12.688 do CRI de Cidade Ocidental/GO. Código do Imóvel nº 1.75.000796.00018.0. **1º LEILÃO: R$ 140.607,07. 2º LEILÃO: R$ 162.284,67**. Devedora Fiduciante: Maria Jurani de Oliveira, CPF: 115.308.631-04.

Os valores descritos serão atualizados até a data dos leilões e foram apurados de acordo com a legislação vigente e com o pactuado em cláusula contratual. Encargos do Arrematante: i) pagamento à vista do arremate e 5% comissão; **ii)** custas cartoriais, impostos e taxas de transmissão para lavratura e registro da escritura; **iii)** despesas que vencerem da data dos leilões; **iv)** custas e despesas de regularização de eventual construção/benfeitoria; **v)** verificação do imóvel e de eventuais ações judiciais em andamento; **vi)** observar as restrições urbanísticas e construtivas do loteamento; **vii)** desocupação, na hipótese de ocupado viii) venda ad corpus, imóvel no estado em que se encontra. **Os Leilões serão realizados na modalidade *online***. Ficam os fiduciantes, desde já intimados das datas dos leilões para todos os fins legais. Os interessados deverão tomar conhecimento do Edital Completo de Leilão, disponível no portal:

www.pecinileiloes.com.br,
Whatsapp: (11) 97577-0485, Fone: (19) 3295-9777

6.1 NÍVEL MÉDIO

6.1 OFERTA DE EMPREGO

NÍVEL MÉDIO

PROFISSIONAL P/ GERENCIAR equipe de vendas empresa de Grande Porte contrata c/experiência em gerenciar equipes de vendas, preferencialmente, na área de consórcio. Deve-se comprovar experiência (carteira de trabalho) e ter veículo próprio. terrancevh@gmail.com

RECEPCIONISTA/ SECRETARIA p/ clínica dermatológica Asa Sul. Currículo p/: sabrina 22lima@gmail.com

RECEPCIONISTA COM EXPERIÊNCIA em Clínicas ou hosp. Currículo para: athosfisio @outlook.com

SUPERVISOR(A) DE VENDAS Online Contrata-se que preste atendimento ao cliente. Ganhos acima de R$5 mil. Liberty Mall. CV p/: mvc. contato20@gmail.com

TÉCNICO EM SEGURANÇA Eletrônica c/ experiência em CFTV. Salário e benefícios. Enviar CV: tulio@tsas.com.br

TÉCNICO INFORMÁTICA Freelancer R$ 1.500, + VT. Enviar CV: rh.rmctec@gmail.com

VENDASINTERNAS/externas, administrativo pref cart motorista. CV: claudiowork1962@gmail. com

VENDEDOR(A) LOJA Feminino Espaço Gold contrata 61 98152-6196

VENDEDORES(AS) CONTRATA-SE 8 vagas para atuar em Telecom. Interessados Enviar CV para: rhspott @gmail.com

SEJA UM ESPECIALISTA em Prospecção de Clientes. Trabalho home office remuneração por percentual de contratos fechados. 99572-2396

NÍVEL SUPERIOR

CONSULTOR(A) COMERCIAL experiente. Salário + Comissão. CLT. Enviar currículo para pedagogia@just4you. com.br

COORDENADOR(A)PEDAGÓGICO Park Education Unidade Sudoeste/ Águas Claras contrata , CLT, 44h semanais, com experiência e inglês proficiente. Cv p/: essudoeste. df@parkidiomas.com.br

6.1 NIVEL SUPERIOR

PROFESSOR(A) FRANCÊS fluentes ou nativos. Cv: contato@francais progressif.com.br

COLÉGIO NA ASA NORTE SELECIONA
PROFESSORES p/ cadastro reserva: Historia. Enviar currículo até às 21h00 do dia 05 de Fevereiro de 2023 E-mai para: selecao2022. professores@gmail.com

ADVOCACIA ADMITE
TOLENTINO & MORO Frigi Advogados Associados, abre oportunidade para associado conforme previsão no Regulamento Geral do Estatuto da Advocacia e da Ordem dos Advogados do Brasil de 16 de novembro de 1994, para atuação na área criminal, dando preferência ao profissional com especialização na respectiva área, c/ ganhos nas participações nos trabalhos realizados com estrutura ofertada pela sociedade (não se trata de emprego). Interessados enviar currículo email p/ associado@tolentino morofrigi.adv.br

6.2 PROCURA POR EMPREGO

NÍVEL BÁSICO

MOTORISTA E CASEIRO Ofereço meus serviços, tenho refer e exper 3625-3212/ 99679-4545

AGÊNCIA CONFIANÇA há mais de 30 anos, tem também: Arrumadeira, Diarista, Cozinheira de forno e fogão, Babá Motorista, Caseiro e cuidadora de idosos. 3356-3351/ 98609-0574

NÍVEL MÉDIO

COZINHEIRA OFEREÇO meus serviços. Tratar (61) 99216-0996.

COZINHEIRA OFEREÇO meus serviços. Tratar (61) 99216-0996.

DIARISTA OFEREÇO meus serviços. 61-998511427

DIARISTA OFEREÇO-ME serviços domésticos tenho ref 61-998371416

MOTORISTA DOMÉSTICA cuidadora de idosos ofereço os meus serviços Tratar: 61 991918299

Disque-Denúncia

Secretaria de Segurança Pública.

Uma nova arma contra a criminalidade
Sigilo absoluto.

181

CUIDADO COM OS GOLPES E AS FALSAS VAGAS DE EMPREGO

Listamos abaixo alguns cuidados que você pode tomar para se proteger dos golpes que podem ocorrer na sua busca por uma vaga de emprego.

- ✗ Não pagar para obter um diploma para determinada vaga;
- ✗ Não transfira dinheiro e nem forneça dados bancários;
- ✗ Atente-se para as vagas que não exigem experiência e oferecem um bom salário;
- ✗ Não compre cartões, nem coloque créditos para terceiros;
- ✗ Desconfie se você precisa pagar por um curso necessário para sua contratação ou para participar do processo seletivo;
- ✗ Não forneça informações pessoais ou profissionais, seja por telefone ou Whatsapp;
- ✗ Pesquise a agência ou empresa que oferece o emprego;
- ✗ Fique em alerta com histórias longas e improváveis.

DISQUE-DENÚNCIA 181

Se alguma vaga foi publicada em nossas edições nos sinalize através do e-mail classificados@correioweb.com.br. Não hesite em procurar uma delegacia de polícia.

D m Divirta-se mais

MÚSICA

Bell Marques esquenta o carnaval

PÁGINA 15

CINEMA

Veja *Os banshees*, filme que concorre a 9 Oscars

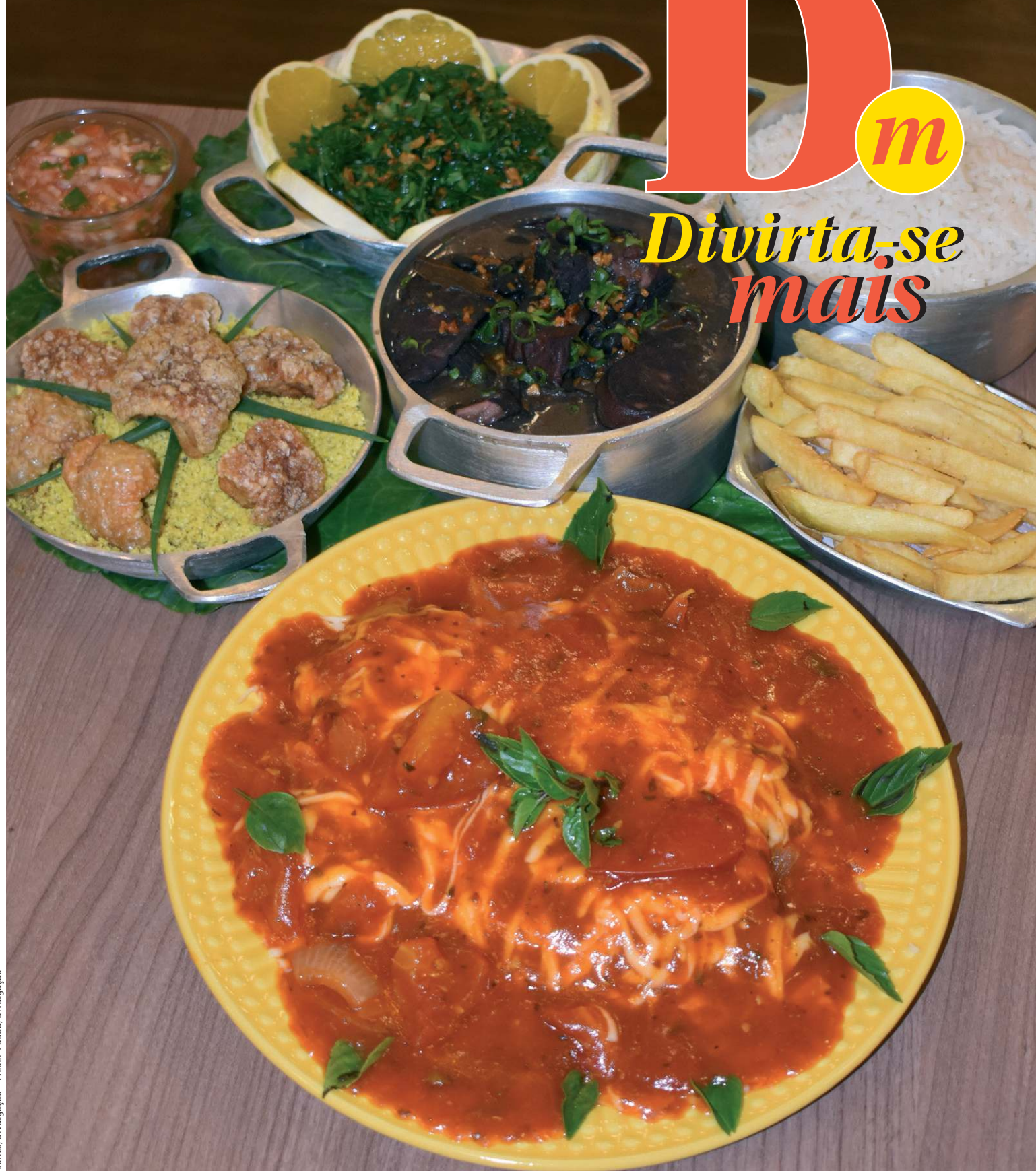
PÁGINA 22

MÚSICA

A saideira brasiliense do Skank

PÁGINA 12

Fotos: Mariana Lins/Esp.CB/D.A Press - Lucas Jones/Divulgação - Weber Pádua/Divulgação

Sabores de Águas Claras

Preparamos um roteiro especial sobre restaurantes da região administrativa, que desponta como novo polo de gastronomia

CARTA DO EDITOR

A temperatura do esquenta do carnaval fica cada vez mais alta. Nesta semana, quem anima a festa é o baiano Bell Marques. Mas ele não está só. O CCBB promove festival com a paulista MC Tcha, o brasiliense Samba Urgente a cantora Alice Caymmi, entre outros, de diferentes segmentos musicais, que entram na sintonia do carnaval. Além disso, temos boas opções para quem aprecia o cinema. É possível destacar *Os banschees de Inisherin*, na disputa de seis Oscars, e *Ilusões perdidas*, filme francês baseado no clássico de Balzac que faturou vários prêmios César. E, na gastronomia, destacamos restaurantes de Águas Claras, cidade que se consolida como polo de culinária. Um bom fim de semana para todos, com muita diversão, descanso e paz!

José Carlos Vieira e equipe

EXPEDIENTE

DIRETORA DE REDAÇÃO
Ana Dubeux (anadubeux.df@dabr.com.br)

EDITOR
José Carlos Vieira (josecarlos.df@dabr.com.br)

SUBEDITOR
Severino Francisco

DIAGRAMAÇÃO
Arthur Filho

TELEFONES
3214-1178 / 3214-1179

E-MAIL
cbdivirtase.df@dabr.com.br

DR Produções/Divulgação

Para quem curte samba uma boa dica é assistir ao show do grupo Fundo de quintal, que anima o pagode no Iate Clube.
MÚSICA, PÁGINA 15

Reverson dos Anjos

A sedutora Xerazade baixa no sertão brasileiro para recriar as histórias das 1001 noites no palco do Teatro Hugo Rodas da 508 Sul.
ARTES CÊNICAS, PÁGINA 20

Edílson Rodrigues/CB/D.A Press

Oswaldo Montenegro está de volta à cidade para um show acompanhado pela Orquestra Filarmônica de Brasília.
MÚSICA, PÁGINA 18

A PROGRAMAÇÃO CULTURAL É DE RESPONSABILIDADE DOS DIVULGADORES E ESTÁ SUJEITA A ALTERAÇÕES DE ÚLTIMA HORA

Trattoria
Da Rosario

Lago Sul | (61) 3248-1672

@trattoriadarosariooficial

Isabela Berrogain,
Lara Perpétuo*

Para além do Plano

O bairro de Águas Claras teve a implementação autorizada em 16 de dezembro de 1992, 32 anos após a inauguração da capital federal. Apesar da pouca idade, Águas Claras chegou para ficar. Mostrando que há diversão e boas opções para além do Plano Piloto, a região administrativa tem sido um expoente em todas as esferas, se tornando um dos mais promissores polos gastronômicos do Distrito Federal.

Rodrigo Fiuza, sócio proprietário do Manatí, destaca que Águas Claras sempre foi a primeira opção para o restaurante da família. "O perfil jovem da cidade se encaixava bem com a proposta do nosso restaurante", argumenta. Para José Antônio, fundador do Cumarim, a relação entre o restaurante e o bairro é de "muito amor e gratidão". "Águas Claras foi quem nos acolheu desde o início e quem nos proporcionou o crescimento. Crescemos juntos com a cidade. O bairro nos oferece famílias lindas que vimos se formar, pessoas jovens, alegres e super hospitaleiras. Amamos Águas Claras", declara.

Morador da região administrativa há 16 anos, o proprietário do restaurante Tia Fá, Anderson Ferreira, também acompanhou o crescimento da cidade e a qualifica como " altamente gastronômica". Apesar da grande diversidade de opções, ele diz que até as crianças são bastante seletivas e já escolhem restaurantes: "A população é exigente por uma boa gastronomia, uma boa comidinha".

MARIANA LINS

Tradicional e pioneiro em Águas Claras, o restaurante argentino LaaP tem oito anos de história. No começo, o proprietário Evandro Santana recorda que a cidade não tinha tantas opções quanto tem hoje. "Quem resolveu vir para Águas Claras, sem dúvida, viu o trabalho da gente", conta. "O LaaP gera um espaço para sair com a família, principalmente as que têm crianças, para curtir uma boa gastronomia e uma proposta diferente, ver um sotaque, o famoso portunhol. Acredito que tudo isso tem para dividir com os moradores da cidade."

Águas Claras é uma das principais regiões administrativas do Distrito Federal e um polo gastronômico em ascensão. Nesta semana, o *Divirta-se mais* apresenta seis dos principais restaurantes do bairro

Peixe à delícia do Pipeline Frutos do Mar

Gostinho de praia

Inaugurado em 2014, o restaurante Pipeline é a primeira barraca de praia de Brasília, inspirada nos empreendimentos litorâneos de Fortaleza. Rapidamente, o projeto foi abraçado pelos moradores de Águas Claras e hoje recebe clientes de todas as regiões administrativas do Distrito Federal. Segundo o proprietário Flávio Alencar, a ideia surgiu da "necessidade de criar um ambiente familiar que saísse da mesmice do quadradinho e que tivesse a pegada da cidade jovem de Águas Claras".

Focada no preparo de frutos do mar, a barraca Pipeline oferece um amplo e variado cardápio, com pratos generosos de preços acessíveis. O destaque do menu fica por conta do peixe à delícia (R$ 41,90 — 1 pessoa ou R$ 108,90 — 3 pessoas), filé de tilápia com banana frita, queijo, molho branco especial da casa, arroz e batata palha. "É um prato que você só encontra no Pipeline, é uma receita única trazida de Fortaleza", garante Flávio.

Chiclete de camarão, carro-chefe do Manatí

MARIANA LINS

Descontração e tradição

Criado por Rodrigo, Ronan e Kelly Fiuza em 2014, o Manatí é responsável por trazer um um ambiente praiano e descontraído para o centro do país. Devido à proposta inovadora, a casa se tornou ponto de encontro dos moradores de Águas Claras. "Depois de tanto tempo em atividade, nos sentimos parte das famílias de nossos clientes. Já vimos muitas histórias começarem e se transformarem por aqui", conta o sócio proprietário Rodrigo Fiuza.

Um dos principais destaques do menu do Manatí, repleto de opções que vão da picanha à tilápia, é o chiclete de camarão (R$ 153) — camarões refogados com cebola, tomate e alho, servidos com creme de queijo prato e mussarela. O prato também acompanha arroz de brócolis e fritas.

MARIANA LINS

Filé à cavalo, destaque do Cumarim

Segunda casa

Em atividade há 15 anos, o Cumarim nasceu do sonho do jovem trabalhador José Antônio. Após mais de uma década de esforço, o restaurante se tornou uma espécie de segunda casa para as famílias de Águas Claras, com comida de qualidade, atendimento de excelência e o famoso molho Cumarim. "Oferecemos ao público de Águas Claras uma variedade rica de sabores inesquecíveis e um momento marcante com as pessoas que amamos, o equilíbrio ideal entre o tradicional e o inovador", descreve o fundador José Antônio.

O carro-chefe da casa é o filé a cavalo (R$ 69,90), composto por filé mignon bovino, arroz com brócolis, ovo, vinagrete especial, salada verde, batata rosti e molho Cumarim, que acompanha todos os pratos e é a marca registrada do local. "É um prato clássico, simples, porém de altíssima qualidade", garante.

Prazer de família

MARIANA LINS

Parmegiana do Tia Fá Comida Caseira

O restaurante Tia Fá surgiu oficialmente há cerca de três anos. Antes, a família que administra o negócio comandava um quiosque, também em Águas Claras, que, devido a contratempos, teve de ser fechado. A situação triste, porém, fez com que abrissem e comandassem, juntos, uma loja de sucesso no Vitrinni Shopping.

O mineiro Anderson Ferreira lidera a cozinha ao lado da esposa, Fabiana, a quem os sobrinhos chamavam tanto de tia Fá que não podia ser outro o nome do local: "Quando mudamos para o restaurante, eu já sabia o nome". Chef há mais de 30 anos, ele decidiu homenagear a mulher sem a qual o sucesso do negócio não seria possível. "Eu e minha esposa, tia Fá, estamos na cozinha o dia todo", conta. Quem cuida da parte burocrática, que não os interessa muito, é o filho.

"É uma comida caseira, uma comida feita com muito carinho", informa sobre o cardápio, que não traz apenas pratos de Belo Horizonte, de onde vem Anderson, mas toda uma diversidade regional do Brasil: o importante é ser feito com amor. Cozinhar e cuidar do restaurante que tem um significado tão importante para a família é, para ele, "um prazer que você não imagina".

Há um cardápio de cinco pratos que se alternam. Devido ao sucesso que fazem entre os clientes, os carros-chefes, parmegiana — "uma das melhores de Brasília", segundo o chef — e feijoada (R$ 20,90, o prato individual), são opções três e duas vezes na semana, respectivamente.

Argentina no prato

MARIANA LINS

Bife de chorizo do LaaP

"LaaP (La Argentina al Plato) representa uma experiência gastronômica única, uma viagem, um reencontro com os sabores e os aromas do país 'hermano'." É assim que o proprietário, Evandro Santana, define o restaurante argentino tradicional de Águas Claras, localizado no Vitrinni Shopping. "Uma proposta descontraída, diária e aconchegante focada no que realmente importa... carne de qualidade!"

No coração da cidade movimentada, o LaaP é um pedaço da Argentina e é queridinho de moradores que repetem a visita diversas vezes. Quitutes argentinos típicos, opções de vinhos, cervejas artesanais e drinks fazem parte do cardápio.

O carro-chefe, segundo Evandro, é "a culinária de pratos individuais argentinos, com cortes nobres angus (chorizo, ancho, vazio, aguja, flat iron e assado de tiras)", a partir de R$ 54,90. Os cortes estão presentes em choripanes, sanduíches, hambúrgueres, "e não poderiam faltar as famosas milanesas argentinas".

MARIANA LINS

Carne de porco na lata do Casero Restaurante e Bistrô

Memória afetiva

Por meio da culinária contemporânea, o Casero Restaurante e Bistrô traz para os brasilienses o melhor da comida mineira e goiana, com pratos e temperos típicos da roça. A casa procura valorizar a típica gastronomia brasileira e, para isso, utiliza temperos e condimentos frescos que proporcionam o gostinho de comida caseira.

O carro-chefe da casa é a carne de porco na lata (R$ 50 - 1 pessoa ou R$ 90 - 2 pessoas). Segundo o gerente Denilson Amaral, o prato é capaz de ativar a memória afetiva dos clientes, relembrando os sabores da infância. Além de um menu variado, o local conta com um clube destinado aos amantes do vinho. Os participantes do grupo têm direito a vantagens como descontos especiais.

ONDE COMER?

PIPELINE FRUTOS DO MAR
Quadra 301, conjunto 2, lote 9
De terça a quinta, das 11h30 às 16h
Sexta e sábado, das 11h30 às 23h45
Domingo, das 11h30 às 16h

MANATÍ RESTAURANTE E BAR
Rua 37 Sul, edifício Real Celebration, loja 1
De segunda a domingo, das 11h30 às 00h

CUMARIM STEAKS & BURGERS
Rua Manacá, lote 1, lojas 1 e 2
Rua 33 Norte, lote 1 e 2, lojas 16, 17 e 18
De dom a quinta, das 11h30 às 23h30
Sexta e sábado, das 11h30 à 0h

TIA FÁ COMIDA CASEIRA
Vitrinni Shopping (avenida Castanheiras, ruas 13 e 14 Norte), loja 143
De segunda a domingo, das 10h30 às 15h

LAAP RESTAURANTE ARGENTINO
Vitrinni Shopping (avenida Castanheiras, ruas 13 e 14 Norte), loja 143
De segunda a domingo, das 11h às 23h

CASERO RESTAURANTE E BISTRÔ
Park Style Mall & Residence, rua 25 Sul, lote 30
De terça a quinta, das 11h às 16h e das 18h à 0h
Sexta, das 11h às 16h e das 18h à 1h
Sábado, das 11h à 1h
Domingo, das 11h30 às 17h

ROTEIRO

ENTENDA OS ÍCONES

 CLUBE DO ASSINANTE

 Rampa e banheiro p/ deficientes

 Serviço de manobrista

 Ar condicionado

 Entrega em domicílio

PREÇO MÉDIO

Refeição individual

$ - até R$ 30,00

$$ - de R$ 31,00 a R$ 60,00

$$$ - de R$ 61,00 a R$ 99,00

$$$$ - a partir de R$ 100,00

Preços sujeitos a alterações

INTERNACIONAL

FRED
(405 Sul, BL. B; 61 3443-1450)
Segunda, das 12h às 15h; de terça a sábado, das 12h às 15h, e das 19h à 0h; domingo, das 12h às 16h. Picadinho do Fred acompanhado de farofa de pão, banana à milanesa, ovo pochê e arroz branco e filé de badejo ao molho de uvas. CC e CD: todos. TQ: não aceita. Capacidade para 90 pessoas.

DOM FRANCISCO
(402 Sul; 3224-1634).
Abre das 11h às 22h. Pratos grelhados feitos de bacalhau, de picanha e de tambaqui. Sugestão: Bacalhau ao forno; e bacalhau na brasa. CC e CD: todos. TQ: não aceita. Capacidade para 180 pessoas (no Pátio Brasil).

PARRILLA BURGER
(408 Sul, Bl. D; 61 3443-0698)
De segunda a quinta, das 12h às 15h, e das 18h à 0h; sexta e sábado, das 12h à 1h; domingo, das 12h às 16h. No cardápio, carnes, como bife ancho e de tira e paleta de cordeiro. Super back rib (costela de porco defumada e grelhada) e ojo de bife (carne servida com salada e antepastos, arroz parrillero, farofa de ovos e batatas, serve duas pessoas). CC e CD: todos. TQ: Visa Vale e Sodexo. Capacidade para 120 pessoas.

ITALIANO

TRATTORIA DA ROSARIO
(QI 17, Lago Sul, Edifício Fashion Park; 3248-1672)
De terça a sexta, das 12h às 16h, e das 19h30 à 0h; domingo, das 12h às 17h. O chef Rosario Tessier comanda a casa especializada em cozinha italiana mediterrânea, com influência napolitana. Sugestão: lombo de cordeiro desossado ao molho de vinho e acompanhado de risoto de queijo. CC e CD: todos. TQ: não aceita. Capacidade para 160 pessoas.

CANTINA DA MASSA
(302/303 Sul, Bl. A; 3226-8374)
Segunda a sexta, das 11h às 15h, e das 19h à 0h; sábado, das 11h à 0h; domingo e feriado, das 11h às 17h. Serve massas caseiras, risotos, saladas e carnes. Filé ao molho de gengibre com fettuccine ao funghi; e rondeli de ricota ao molho de quatro queijos. CC e CD: todos. TQ: não aceita. Capacidade para 80 pessoas.

LE SORELLE MASSAS
(CLSW 300, BL. C, lj 44; 3041-4751)
De segunda a sábado, das 8h às 20h; domingo das 8h às 14h. O cardápio conta com 22 tipos de massa e 13 tipos de molho. Além de porções para pronta entrega, a casa recebe encomendas maiores, com o mínimo de um dia de antecedência. Para entradas, são oferecidas foccacias e alguns antepastos, como berinjela e abobrinha marinatas, patê de calabresa e carne maluca. CC e CD: todos. TR: não aceita. Capacidade para 12 pessoas.

VELOCE RISTORANTE
(QI 11, BL. O, Lago Sul-Deck Brasil, 3364-2477)
De segunda a sexta, das 12h às 15h, e das 18h às 22h30; sábado e domingo, das 12h às 23h30. Funciona à la carte e com festival de massas. Boa opção de entrada é o capeletti in brodo (tradicional sopa italiana de massa recheada com frango e especiarias, servida com caldo de frango). Sugestão: escalope de filé-mignon ao molho de cogumelo (com risoto de queijo). CC e CD: todos. TQ: Visa Vale. Capacidade para 70 pessoas.

JAPONÊS

HANÁ
(408 Sul, BL. B; 3244-9999)
Segunda a quinta, das 12h às 15h, e das 19h à 0h; sexta e sábado, das 12h às 15h, e das 19h à 1h; e domingo, das 12h às 15h, e das 19h à 0h. Bufê variado, com entradas, pratos quentes e dezenas de tipos de sushis e sashimis. Há também pratos à la carte, como o combinado de sushi e sashimi, com 48 peças de camarão, kani, lula e polvo. CC e CD: American, Mastercard, Visa e Visa Electron. TQ: não aceita. Capacidade para 90 pessoas.

KOJIMA
(406 Sul, Bl.C, 3443-0118.)
Na Asa Sul, todos os dias (exceto sábados), das 12h às 15h e a partir das 19h; sábado, das 19h à 1h; segunda e quartas até a 0h; de quinta a sábado, até a 1h; domingo, das 12h às 16h e das 19h às 23h. Restaurante japonês que oferece preparos a la carte ou pelo rodízio com sushi, tempurás e harumaki. Em Águas Claras, de segunda a sexta, a partir das 19h; sábado, domingo e feriado, das 12h às 16h e também a partir das 19h. Capacidade, na Asa Sul, para 100 pessoas. TQ: não aceita. CC: Visa, Master e American. CD: todos, exceto Elo e Hipercard.

NIPPON
(403 Sul, Bl. A; 3224-0430. 207 Sul, Bl. D; 3244-2477)
De segunda a sexta, das 12h às 14h30; sábado, das 12h às 15h30; domingo, das 12h às 16h30. Na 207 Sul, para jantar, de segunda a quinta, das 19h às 23h; sexta e sábado, das 19h à 0h. No almoço, bufê de segunda a sábado. No jantar, o rodízio é de segunda a quinta. Também há rodízio no almoço de domingo. São mais de 48 variedades entre pratos quentes, frios, sushi e sashimi. Opções também à carte; tal como o tataki, salmão em cubos temperado com molho de soja, limão e azeite. Adega com 30 rótulos. CC e CD: todos. TQ: Aceita. Capacidade para 134 pessoas.

Frutos do mar

CONFRARIA DO CAMARÃO
(Terraço Shopping, piso 1, Octogonal; 3234-7350. ParkShopping; 3361 9786. Iguatemi; 3577-5335)
Diariamente, das 12h às 15h, e das 18h às 23h; sábado, das 12h às 16h, e das 18h às 23h; domingo e feriado, até as 22h. Tem bobó de camarão, acompanhado de arroz e farofa; e camarão à milanesa gratinado com muçarela, acompanhado de passas. CC e CD: Visa, Mastercard e Amex. TQ: VR, Sodexo e Cabal. A unidade do Terraço Shopping tem varanda.

Grelhado

AMERICAN PRIME
(Avenida das Castanheiras, R. 36 Norte, lt. 5, Piso Térreo, Águas Claras; 3042-0888; Terraço Shopping, 1º piso, ljs. 118/128, 3032-5674; 405 Sul, BL.C, lj. 20, 3553-8007)
Domingo a quinta, das 12h às 0h; sexta e sábado, das 12h à 1h. Cardápio inspirado nas steak houses norte americanas, com pratos que servem até duas pessoas, como o Baby Back Ribs e hambúrgueres individuais como o American Double Cheeseburger; de sobremesa, brownie em taça banhada com calda de chocolate quente, castanhas e duas bolas de sorvete e chantilly. CC e CD: todos. TQ: Todos. Capacidade para 360 pessoas.

BARBACOA
(SAI/SO, Área 6580, ParkShopping, Espaço Gourmet; 3028-1530)
De segunda a quinta, das 12h às 23h; sexta e sábado, das 12h à 0h; domingo e feriados, das 12h às 18h. Com cortes especiais de carnes nobres, como a costeleta de cordeiro (com bufê de salada à vontade e uma guarnição), e o bife de chorizo (acompanhado de guarnição). CC e CD: todos. TQ: Todos. Capacidade para 120 pessoas.

OUTBACK STEAKHOUSE
(ParkShopping, Guará; 3234-7958. Iguatemi; 3468-3655.Pier 21; 3223-7781)
De segunda a quinta, das 12h às 15h, e das 18h às 23h; sexta, das 12h às 15h, e das 18h à 0h30; sábado, das 12h à 0h30; domingo e feriado, das 12h às 22h30. Cordeiros, massas, sanduíches, sopas e saladas. O carro-chefe é o bloomin onion; Junior ribs, composto por costela de porco grelhada regada ao molho barbecue No happy hour, de segunda a sexta, qualquer bebida alcoólica sai pela metade do preço, exceto garrafas. Na sobremesa, cinnamon oblivion (sorvete de creme coberto com nozes crocantes, servido com mix de maçã e canela). CC e CD: todos. TQ: Visa Vale e TR. Capacidade média para 400 pessoas.

Lanche

AMOR AOS PEDAÇOS
(Sudoeste, Q. 102; 3046-5766)
De segunda a sábado, das 9h às 20h; domingo, das 11h às 20h. A franquia traz bolos, doces, salgados e sucos, com destaque para os bolos dietéticos. Bolo amor de morangos, de chocolate com recheio de creme de trufas brancas, morango picado e cobertura de chocolate; e bolo bem-casado. CC e CD: Visa, Mastercard e American Express. Capacidade para 60 pessoas.

Mediterrâneo

DONA LENHA
(413 Norte; 3349-2323 e 202 Sul; 3322-1234. Terraço Shopping; 3363-2424. Deck Brasil; 3364-3400)
De segunda a sexta, das 12h às 23h; sábado, domingo e feriado, das 12h às 23h30. Ambiente aconchegante, com cardápio com peixes, carnes, aves, saladas e pizzas, CC e CD: Mastercard, Visa e Visa Electron. TQ: Visa Vale e Sodexo. Capacidade para 100 pessoas.

Mexicano

EL PASO TEXAS
(Terraço Shopping; 3233-5197.110 Norte; 3349-6820).
Almoço de terça a sexta, das 12h às 15h; sábado, domingo e feriado, das 12h às 23h. Jantar de terça a quinta, domingo e feriado, das 18h à 0h; sexta e sábado, das 18h à 1h. Há bufê às quartas e quintas, no jantar. Pratos como burritos de filé-mignon, e quesadillas de carne branca e vermelha. CC e CD: Visa, Mastercard, Elo e Amex. TQ: Sodexo, TR e Visa Vale. Capacidade para 250 pessoas, na 404 Sul.

Natural

AMOR A NATUREZA
(310 Norte, BL.A, lj. 42/50; 3272-2055)
De segunda a sexta, das 8h às 20h; sábado, das 9h às 15h. Self-service vegetariano no almoço. Privilegia saladas. De segunda a sexta, das 16h às 20h, são servidos diversos caldos. Para beber, a combinação de xarope de guaraná, limão e hortelã resulta na conhecida bomba. CC e CD: todos. TQ: VR, TR, Visa Vale, Plan Vale, Smart e Sodexo. Capacidade para 200 pessoas.

Peruano

TAYPA
(QI 17, BL. G, Edifício Fashion Park, Lago Sul; 3248-0403)
De segunda a sexta, das 12h às 15h, e das 19h à 0h; sábado, das 12h às 16h, e das 19h à 1h; e domingo, a partir das 12h. No menu o cliente pode encontrar as yuquitas (croquetes de mandioca recheadas com queijo roquefort ao molho de camarões, com quatro unidades). Há, também, o atum fusion, que consiste em atum malpassado com suco de maçãs, caramelo e couve salteado na manteiga picante, com purê de grão-de-bico. CC e CD: Visa, American Expres e Mastercad. TQ: não aceita. Capacidade para 120 pessoas.

Pizza

PIZZA A BESSA
(Q. 301, Avenida Parque Águas Claras, cj. 2, lt 1/3, 3436-0505; Sudoeste, 3344-0909 e na 214 Sul, 3345-5252)
Diariamente, das 18h à 0h. Há 7 anos, tem rodízios de pizza. Entre as 60 receitas, há a de vaca atolada (com purê de abóbora e carne seca) e a de Linguiça mineira com pimenta-de-cheiro se pedidas à la carte. CC e CD: todos. TQ: Visa Refeição e Elo. Capacidade para 300 pessoas, em Taguatinga.

Self Service

ASPARGUS
(309 Norte, BL. B, lj. 18/30; 3274-6201)
De segunda a sexta, das 12h às 15h; sábado e feriado, das 12h às 16h. Casa oferece bufê quilo. CC e CD: Diners, Mastercard, Redeshop, Visa e Visa Electron. TQ: Sodexo, TR, Visa Vale, Alelo e VR. Capacidade 180 pessoas.

SABOR GLACÊ
(201 Sul, BL. B; 3226-7770. 108 Norte 3037-7770. SCN, Q. 2; Edifício Corporate; 3328-0404)
De segunda a sexta, das 7h30 às 19h. O bufê, tanto de café da manhã quanto do lanche, é variado, incluindo tapiocas, saladas, iogurtes, pães e frios. No almoço, há peixes, e, na sexta, feijoada (caipirinha de cortesia). A loja da 108 Norte funciona como confeitaria, com destaque para as tortas de frutas silvestres e de Sufflair. No Corporate, com almoço e café e lanche. CC e CD: todos. TQ: Visa Vale, Smart, Sodex, VRe TR. Capacidade para 100 pessoas.

Café

CARAMELLA
(303 Norte, BL. E, lj. 20; 3326-8001)
Diariamente, das 7h30 às 21h. O bufê completo do café da manhã, diariamente, também oferece bufê de chá da tarde, a partir das 15h, com três tipos de caldos, tapiocas, crepes e cachorro-quente. Há opção de bufê no quilo. Outros itens de sucesso são waffle com geleia de morango, mel, manteiga ou sorvete e petit gâteau de chocolate com sorvete. CC e CD: Todos. TQ: TR, Visa Vale, Sodexo e Cabal. Capacidade para 80 pessoas.

DANIEL BRIAND
(104 Norte, BL.A, lj. 26; 3326-1135)
De terça a sexta, das 9h às 22h; sábados e feriados, das 8h30 às 22h; domingo das 8h às 22h. Aberto desde 1995, com destaque para o café da manhã e para o fim de tarde. Café da manhã Primeira Fórmula, com pães, queijo gruyère e geleia da casa, um croissant, um brioche aux amandes, um pain au chocolat, um suco de laranja ou salada de frutas com chantili au cointreau e limão e escolha entre café, chocolate ou chá. Sobremesa: Trilogie créme brûlée (sabores rosa, capim santo e avelã). CC: não aceita. CD: Todos. TQ: não aceita. Capacidade para 150 pessoas.

GODERA
(108 Sul, BL.A, lj. 27; 3443-8561)
De segunda a sexta, das 9h30 às 18h; e sábado, das 9h30 às 17h. Além dos bolos e doces que são servidos desde a inauguração, o cliente encontra um prato especial por dia no cardápio do almoço self-service, das 11h30 às 14h30, de segunda a sábado. Terça, por exemplo, é dia de costelinha desossada à pururuca, às quartas tem moqueca de tilápia e banana, e sábado é servida a feijoada. Para sobremesa, a dica é a torta de nozes caramelizada e tartelete de morango. CC e CD: todos. TQ: Sodexo e Visa Vale. Capacidade para 50 pessoas.

QUITUTICES
(315 Sul, BL.A, Li. 33, 3543-5057, 98303-5396)
Segunda, das 13h às 19h; de terça a sábado, das 10h às 20h. Confeitaria sem glúten, sem leite animal, sem açúcar refinado e sem conservantes. Todo o cardápio sob encomenda e pronta entrega com produtos diferentes a cada dia. Brigadeiro com leite de castanha e chocolate belga 54%, cookie de chocolate), bolo de cenoura e brownie estão entre as opções do cardápio. CC e CD: todos.

CORREIO INDICA

Favorito das massas

FOTOS: CARLOS VIEIRA/CB/D.A PRESS - BACO PIZZARIA/DIVULGAÇÃO

Pizza Marguerita Modernista

Chef Gil Guimarães, da Baco Pizzaria: o segredo está nos tomates

Lara Oliveira*

Tomate cereja, caqui, sweet grape, Débora, Carmem... são tantas opções de tomates nos supermercados e feiras livres que a gente fica até confuso na hora de escolher. O tomate é versátil e combina com diversas iguarias, desde saladas e até mesmo em drinks, como o clássico Bloody Mary. Esse ingrediente é o favorito das receitas que levam massas. Confira uma receita de pizza em que o tomate é a estrela principal.

Marguerita Modernista

O tomate com certeza é indispensável quando se pensa em iguarias com massas, como pizza, espaguete, ginocchi entre outros. Na Casa Baco — Pizzaria e Cozinha, não é diferente, o fruto é um sucesso e se destaca em alguns dos carros chefes da casa, como é o caso da Marguerita Modernista.

Esse sabor de pizza, que é a sensação da casa, carrega uma marca registrada do estabelecimento : os tomates usados são orgânicos e do tipo San Marzano, espécie cultivada principalmente em Nápoles, na Itália, sendo muito usado nos pratos que levam massas por lá.

A pizza marguerita modernista tem todas as características de uma marguerita napolitana tradicional (molho de tomate, tomate cortado, mussarela de búfala e manjericão em folha). Mas o diferencial desse sabor específico da Casa Baco é que os tomates usados na pizza são diversificados e com texturas diferentes. Ao abrir a massa da pizza, no formato redondo tradicional, adiciona-se o parmesão tipo Grana Padano, e, em seguida, a mussarela de búfala.

É chegada a vez das estrelas do prato: Os tomates. O toque especial dessa receita está neles. São usados quatro tomates de diferentes jeitos sendo eles: tipo caramelizado, feito no fogão a lenha com açúcar demerara; tipo assado, feito também no forno a lenha com um pouquinho de azeite, um pouquinho de sal ; o tipo tomate fresco e, por fim, o tomate no estilo seco e reduzido.

De acordo com o Chef da Casa Baco, Gil Guimarães, autor da receita, esse é o grande diferencial da casa, o uso de tomates cultivados por eles mesmos, “Esses tomates são orgânicos, e é de uma parceria da Casa Baco com o Sítio Samambaia, onde desenvolvemos esses tomates com a semente do tipo San Marzano”. Gil ainda lembra que é uma maneira de se destacar entre outros restaurantes e pizzarias. “Então acaba sendo algo mais original , além da valorização do nosso tomate, assim como as várias possibilidades de como usar esse fruto”, explica o chefe.

Após colocar os tomates, a pizza está quase pronta para ir ao forno. Outro toque diferenciado da Casa Baco, na pizza marguerita modernista, é a distribuição do basílico ou manjericão-de-folha-larga. Em vez de ser colocado somente para usar as folhas do ingrediente, como em uma marguerita tradicional, o basílico é distribuído em cima da massa em sua forma líquida. Após a adição de todos os ingredientes é chegada a hora de assar. O tomate é a verdadeira estrela da pizza, pois são as diferentes texturas usadas que dão o toque especial e único à receita. A pizza marguerita custa (R$ 66) no tamanho individual, que serve uma pessoa e (R$ 88) no tamanho grande, que serve duas ou mais pessoas.

***Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco**

Aquele adeus

A banda mineira Skank apresenta o show de despedida na carreira hoje na Arena Mané Garrincha

Anajú Tolentino*

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM @SKANKOFICIAL

A banda Skank faz a despedida brasiliense em clima de festa

Craque da música brasileira, Skank declara o fim da partida. Ao colocar um ponto final na banda, os mineiros ainda passam por Brasília mais uma vez hoje, na Arena Mané Garrincha, com a Turnê Despedida. Com quase 30 anos contribuindo diretamente na trilha sonora da vida dos brasileiros, encerra esse ciclo na capital da melhor forma possível, já que "o sentimento de acolhimento é inegável" e prometem fazer uma verdadeira festa de adeus.

"Brasília é uma cidade que nos acolheu desde o início da carreira e que tem expoentes musicais na formação da identidade e da musicalidade do Brasil. Sendo assim, sempre nos sentimentos em casa, e, desde as primeiras apresentações na cidade, sempre fomos movidos por essa energia. A expressão grandiosa vem junto com sensação de pertencimento e cumplicidade de inúmeras pessoas que estiveram escutando a gente durante todo esse tempo. Muitas emoções e uma grande entrega da banda e do público, cantando alto e forte a nossa história compartilhada. É um deleite, um acontecimento sempre muito forte!", afirma ao **Correio** o baixista Lelo Zanet.

Com nove álbuns de estúdio, a banda faz a catarse dos shows ser proporcional aos grandes hits, como *Garota nacional*, *Vou deixar*, *É uma partida de futebol* e *Sutilmente*. Segundo Zaneti, a escolha das canções é sempre inusitada por fazer jus à relação direta de despedida da turnê com as apresentações. "Para o repertório sempre pensamos na dobradinha de trazer o conteúdo dos discos de estúdio para o ao vivo. Essa construção traz a possibilidade de tocar músicas inusitadas, sim, mas a maioria é composta por aquelas que não podem nunca faltar no nosso show, os grandes sucessos da banda, as músicas que o público espera ouvir e outras queridinhas dos fãs ao longo dos nossos 30 anos".

A separação da banda veio com um impulso de movimentar outros caminhos, tanto musicais quanto pessoais. Após despontar uma brasilidade com referências jamaicanas para o rock nacional, os integrantes finalmente se jogam em outros projetos e canalizam por si só a criatividade outrora usada no Skank. "Acredito que todos os integrantes do Skank tem boas movimentações em direções musicais individuais e criativas pra mostrar. O Trilho Elétrico é o meu lançamento que juntou 2 Baianos, Lutte e Manno Góes, e 2 Mineiros, Rodrigo Borges e Lelo Zaneti, e tem como participações muito especiais os grandes mestres Luiz Caldas, Armandinho Macedo, Mart'Nália e Daniela Mercury", afirma o baixista.

A última oportunidade para os brasilienses de assistirem Samuel Rosa (guitarra e voz), Lelo Zanetti (baixo), Henrique Portugal (teclados) e Haroldo Ferretti (bateria) tocando seus clássicos, juntos, num mesmo palco, também celebra a história dos sucessos ainda seguem na boca do povo. "O novo cenário musical está, a meu ver, bastante MPB, e essa linguagem musical tem uma tendência mais espontânea de chegar ao público e ganhar audiência de uma forma mais autêntica e direta. E segue o legado dos nossos grandes mestres. O Brasil é muito criativo e abrangente em todas as questões, afinal, somos um país de dimensões continentais. E quando falamos sobre música, tudo está em movimento e transformação, e todas essas cenas diferentes são muito bem vindas. As misturas que acontecem da música internacional e brasileira dão a nossa tonalidade no rock e no pop, com grande propriedade e relevância", reitera Zaneti com o otimismo como o trabalho do Skank também impulsiona essa ideia.

SERVIÇO

Skank - Turnê Despedida

Hoje às 20h, na Arena Mané Garrincha). Os ingressos estão a partir de R$ 100, à venda no site Alpha Tickets. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

***Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco**

Pagode no quintal do Iate

Maria Clara Britto*

O grupo Fundo de Quintal apresenta show, amanhã, às 21h, no Iate Clube de Brasília. Antes de a trupe de pagodeiros subir aos palcos, Dhi Ribeiro ocupa o palco. Ao **Correio**, a fala evoca momentos importantes da carreira.

O Fundo de Quintal é conhecido por diversos sucessos como *O show tem que continuar*, *Lucidez* e *Insensato destino*. Formado no Rio de Janeiro na década de 1970, o quinteto composto por Sereno (tantã e voz), Bira Presidente (pandeiro e voz), Márcio Alexandre (cavaco e voz), Junior Itaguay, (banjo e voz) e Ademir Batera (bateria) surgiu a partir das rodas de samba do bloco carnavalesco Cacique de Ramos, agremiação criada por Bira Presidente, Ubirany e Sereno em 1961.

Sobre o show em Brasília, Márcio Alexandre diz: "O público pode esperar todos os nossos sucessos nesse show. São 45 anos de carreira e muito samba na boca do povo. A gente ama estar em Brasília porque é uma região símbolo do nosso Brasil, tem gente de cada estado do nosso país. Já perdemos a conta de quantas vezes tocamos aí. É um carinho gigante que temos e que será retribuído em show memorável."

O grupo Fundo de Quintal é conhecido por contagiar o público de todas as idades. Júnior Itaguay explica o motivo. "Nosso segredo é a ancestralidade. Nós não perdemos a essência, gostamos do samba de raiz. O Fundo se renovou com o tempo, mas sem perder a sua essência. Então temos um público fiel e muitos que chegam para somar com a gente", argumenta.

Bira Presidente conta o que aprenderam nesses anos de carreira e que legado o grupo gostaria de deixar. "Ensinamento a gente aprende todo dia. Um deles é de respeitar a tradição do samba, respeitar os mais velhos. E o legado que queremos deixar é de que o samba jamais pode morrer", explica.

Em janeiro, Marcos Salles lançou um livro sobre a carreira da banda, intitulado *Fundo de Quintal O som que mudou a história do samba*. "O livro tem passagens muito emocionantes, histórias divertidas, bastidores… É uma leitura obrigatória para quem gosta da gente", fala Ademir Batera.

***Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco**

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM @GRUPOFUNDODEQUINTAL

Grupo Fundo de Quintal se apresenta em Brasilia

SERVIÇO

Ensaio de carnaval: Fundo de Quintal e Dhi Ribeiro

Iate Clube de Brasília (SCEN Trecho 2 - Asa Norte, Brasília). Dia 4 de fevereiro, a partir das 21h. Entrada: R$ 65 pelo https://www.sympla.com.br/evento/fundo-de-quintal-no-iate-clube-de-brasilia/1850182. Não recomendados para menores de 18 anos.

ROTEIRO

SABOR DE CUBA
Eye Patch Panda (CRS 514 Bloco A Loja 16). Hoje, às 19h. Show da banda Sabor de Cuba. Ingressos a partir de R$ 25 no Sympla. Valor sujeito a alteração. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

CHAMA NA BOTA PAPAI
Texxas Bar (Subida do Núcleo Bandeirante - Sibs Q 1). Hoje, às 18h. Shows de Biu do Piseiro, Galã do Piseiro e MC Andrezyn. Ingressos a partir de R$ 30 no Sympla. Valor sujeito a alteração. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

FESTIVAL URGENTE
Centro Cultural Banco do Brasil (SCES, Trecho 02, lote 22). Amanhã e domingo, a partir das 15. Shows de MC Tha, Ska Niemeyer, Samba Urgente + Alice Caymmi. Ingressos a partir de R$ 15 no Sympla. Valor sujeito a alteração. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

VIOLADA SERTANEJA
Texxas Bar (Subida do Núcleo Bandeirante - Sibs Q 1). Amanhã, às 18h. Show de Trio Parada Dura. Ingressos a partir de R$ 50 no Sympla. Valor sujeito a alteração. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

OZ BAMBAZ
Villa Boechat (Parque Granja do Torto). Amanhã, às 19h. Shows de Oz Bambaz e Thiago Nascimento. Ingressos a partir de R$ 40 no Sympla. Valor sujeito a alteração. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

JOE SILHUETA E PINK OPALA (GO) NA INFINU
Infinu Comunidade Criativa (CRS 506 Bloco A Loja 67). Amanhã, às 20h. Shows das bandas Joe Silhueta e Pink Opala, de Goiânia. Ingressos a partir de R$ 30 no Sympla. Valor sujeito a alteração. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

ENSAIO DE CARNAVAL NO IATE CLUBE DE BRASILIA
Iate Clube de Brasília (Salão Social, Setor de Clubes Norte - Trecho 2). Amanhã, às 21h. Shows de Fundo de Quintal e Dhi Ribeiro. Ingressos a partir de R$ 50 no Sympla. Valor sujeito a alteração. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

ERA PRA SER RELAX
Estúdio Naquele Lugar (SHIN Trecho 3B - Lago Norte). Amanhã, às 21h. Show da banda A Engrenagem. Ingressos a partir de R$ 25 no Sympla. Valor sujeito a alteração. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

VAI COM AS PROFANAS 2023 - O BAILE DA ESPERANÇA
Calaf Brasília (SBS Quadra 02, BL Q). Amanhã, às 22h. Apresentações de Maluvidas, Refazenda Beat e Naomi Leakes. Sets das DJs Libertina (Luciana Lobato) e Naju. Ingressos a partir de R$ 23 no Sympla. Valor sujeito a alteração. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

TUDO NOSSO
Dom Muster cozinha e bar (QS 106 conjunto 05 loja 01 - Samambaia). Domingo, às 15h. Apresentações de Nauê, Grupo Fala Comigo e DJ Vinny. Entrada gratuita até 15h mediante retirada de cortesia. Ingressos a partir de R$ 15 no Sympla. Valor sujeito a alteração. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

Mais som na folia

Pedro Ibarra

FOTO: UM NOME COMUNICAÇÃO/DIVULGAÇÃO

A paulista MC Tha é uma das atrações do festival no CCBB

Já é fevereiro e o Brasil está em contagem regressiva para o carnaval. Em Brasília, o Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) entrou no clima de festa e prepara uma lista especial de atrações para o Festival Urgente. Segundo a produção, o evento tem a proposta de valorizar a cultura brasileira e chega no CCBB com uma line-up diversa com artistas de Brasília e de outros estados, amanhã e domingo.

Encabeçam o evento MC Tha, o grupo Samba Urgente e a cantora Alice Caymi. Fecham as atrações Ska-Niemeyer, Tropicaos, Victor Angeleas e Márcio Marinho, Ana Reis e Vinicius Vianna e um dos maiores blocos de carnaval de BH, Volta Belchior. A programação completa e dividida por dia está disponível no site do CCBB, e os ingressos serão vendidos na plataforma Sympla.

Principal nome dos dois dias de festival, a paulista MC Tha afirma que está animada para voltar ara Brasília. "Volto a Brasília com essa saudade de me apresentar para o público que me acompanha", conta e já adianta que chega trazendo o show Meu santo é forte."É um show muito potente e de muita celebração à vida e principalmente à música afro-brasileira. É um projeto em que intensifico ainda mais a pesquisa entre o funk e os toques afro-religiosos", explica a artista.

MC Tha elogia a iniciativa de trazer um festival como este para a capital. "Festivais que descentralizam a música, a arte, são de extrema importância e trazem benefícios tanto para as regiões em que acontecem quanto para nós, artistas independentes, que tanto têm dificuldade de rodar o Brasil, mesmo com demanda", diz. "Estamos vivendo um momento muito delicado e um festival como esse soa como luz no fim do túnel", arremata.

SERVIÇO

Festival Urgente

Amanhã e domingo no CCBB, a partir das 15h. Ingressos custam R$ 15 (meia) e podem ser adquiridos na plataforma Sympla. Não recomendado para menores de 16 anos

100% Bell Marques

Isabela Berrogain

FABIO CUNHA/DIVULGAÇÃO

Bell Marques esquenta o carnaval brasiliense com axé

Com a chegada do tão esperado mês do carnaval, a cidade está em clima de folia e nada mais carnavalesco do que ter um gostinho das tradicionais pipocas dos trios elétricos de Salvador. Por isso, Bell Marques desembarca hoje na capital para um show que fará com que os brasilienses se sintam na Bahia. O ex-vocalista do Chiclete com Banana se apresenta nos palcos do Bothanic, a partir das 19h, e promete relembrar os maiores sucessos da carreira.

Apesar das celebrações começarem oficialmente só no fim de fevereiro, o baiano garante que, para ele, o carnaval dura o ano todo. "Os shows que faço ao longo do ano, de alguma forma, estão me preparando e preparando o público pro carnaval. Sem dúvida, o público de Brasília também terá esse gostinho", garante o cantor.

Nos últimos anos, a relação entre Bell Marques e Brasília têm se estreitado e o artista vem sendo figurinha carimbada nos principais eventos da capital. Segundo Bell, o carinho do público brasiliense se deve à ecleticidade da capital. "Brasília é uma cidade relativamente jovem, com uma população composta por pessoas vindas de todo o Brasil, e isso confere uma diversidade muito característica ao seu povo. Acho que isso reflete na música também, é uma cidade muito eclética", avalia. "O axé sempre teve esse espaço especial no coração das pessoas, que me recebem muito bem", complementa.

Aos 70 anos de idade, sendo 43 deles dedicados ao axé, o cantor revela a fórmula do sucesso: "O segredo é fazer o que se gosta, não tem mistério. Quando a gente gosta do que faz, tudo fica mais fácil, a gente se entrega e o sucesso é mais garantido. Sou muito feliz pelo que construí e sigo com muita disposição".

SERVIÇO

Esquentarê Bell Marques

Hoje, às 19h, no Espaço Bothanic (SCES Trecho 1). A partir de R$ 176 (valor sujeito à alteração). Não recomendado para menores de 18 anos.

Os camisas 10

Davi Cruz*

A Turma do Pagode, autora do single *Lancinho*, desembarca em Brasília amanhã, e tem presença confirmada no jardim da Bothanic, às 16h. Os camisas 10 do pagode prometem não deixar nada em off e também colocar o público da capital para dançar e curtir muito.

No auge do verão, o público terá a oportunidade de ouvir um repertório de milhões do grupo. A turma desfila um vasto leque de canções consagradas como *Lancinho*, *Deixa em off*, *Camisa 10* e *Cobertor de orelha*, singles que somam 745 milhões de visualizações no canal oficial da banda no Youtube.

O grupo foi fundado em 1994 era, inicialmente, chamado de Arte de Amar e ganhou muitos fãs com shows em casas noturnas da Zona Norte de São Paulo, entre elas, o Consulado da Cerveja. Durante uma das apresentações no Consulado, o grupo conheceu o cantor Netinho de Paula, que após notar o potencial dos músicos, se tornou padrinho da banda e sugeriu o nome que, a partir de 2000, os tornou conhecidos nacionalmente, Turma do Pagode.

O grupo é composto por oito músicos: Leíz (tantã + voz), Neni art (repique de mão + pandeiro + cuíca + percussão geral), Caramelo (banjo + voz), Fabiano art (surdo + percussão geral), Leandro Filé (violão), Marcelinho (cavaquinho), Rubinho (pandeiro) e Thiagão (reco + percussão geral).

Em 2016, a banda lançou por meio do selo Sony Music, o CD/ DVD *XV – Ao Vivo*, gravado no Espaço das Américas, em São Paulo. Para as comemorações dos 15 anos de carreira, o grupo recebeu convidados especiais como Arlindo Cruz, Péricles, Netinho de Paula, Thiaguinho e Aviões do Forró, que fizeram parte da festa da banda.

A turma do pagode convida o público a saborear o repertório musical que passeia pelas canções clássicas e inéditas da banda. Afinal, eles são os caras que "seu ex vai odiar, sua mãe vai amar e você nunca vai esquecer".

***Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco**

SERVIÇO

Turma do Pagode na Bothanic

Amanhã, na Bothanic (St. de Clubes Esportivo Sul Conjunto 17 — Asa Sul, Brasília), às 16h. Os ingressos custam a partir de R$66 (meia-entrada) e podem ser adquiridos por meio do site oficial da Bothanic. Evento não recomendado para menores 18 anos.

FABIO NUNES/DIVULGAÇÃO

Grupo Turma do Pagode

ROTEIRO

VIVA LIVING BAR
QS 03 LT 19 A/B - Águas Claras. Hoje, às 21h. Sexta em Chamas com Largo Tudo, Hugo Drop e Geovana. Amanhã, às 16h. Sunset Folia com Beli, Thiago Calazans, Vulgo Pagodin e Vitor Madu. Amanhã, às 21h. Viva Elétrica com Geovana, Manu Soares, Galã do Piseiro e Xéu. Domingo, 12h. Viva Feijuca com Benzadeus, Na Medida e DJ Geovana. Ingressos a partir de R$ 20 reais pelo Sympla.

PRIMEIRO COZINHA DE BAR
Qd 8, SIG, Lote 2385, Sudoeste Hoje, às 21h. Músicas animadas com Gael. Amanhã, às 13h30, show de samba raiz com Grupo Moleque; às 17h30, axé, pop e MPB com Rafael Lima; às 21h, pop rock com Paulo Mesquita. Domingo, às 13h30 e às 17h30. Pré-Carnaval com Bateria da Aruc, Thiago Nascimento e DJ Cottonete. Todas as performances têm acompanhamento por Wendel DJ.

BAR RESPONSA
CLS 202 Bloco A loja 4. Hoje, às 12h30, show de samba Joga Para Mim; às 18h, show de pagode de Raffa Ramalho; às 22:30, show de sertanejo de Marco Mazzu. Amanhã, às 13h30, show de samba com Joga pra Mim; às 16h, show de pagode Primeiro Beijo; às 21h, show de sertanejo de Victor Viana. Domingo, às 15h, show de samba Joga Para Mim; às 18h, show de pagode de Mesô.

BECO BAR OFICINA
Saan Quadra 2 Lote 45. Hoje, a partir das 20h. Noite de funk com Cedric, Gab Groove e M Jay. Entrada franca com nome na lista, mediante preenchimento de formulário disponível no instagram.

BASIC LOUNGE BAR
Av. das Araucárias, 1325 - Águas Claras. Hoje, das 20h às 23h. Show de Lucca e Mauro com DJ Khaed. Amanhã, das 20h às 23h. Show de Guilherme Thomas e Thais Kaize. Domingo, das 20h às 23h. Show Sertão Basic com Fred e Rodrigo.

BARZIIN GASTROBAR
CLN 413 Bloco E Loja 19. Hoje, às 17h. Show de sertanejo com Grazi Maciel (Goiândia). Sábado, às 17h30. Show de samba com Turmalina Negra. Domingo, às 16h30. Show de sertanejo com Daniel Nuno. O palco abre 1h antes das apresentações.

LONDON MUSIC BAR
Hoje, às 22h. A melhor sexta com Banda Conecta. Amanhã, às 21h. Girls Just Wanna Have Fun & Rock n' Roll com as bandas Rocket C e Arthemis. Domingo, às 19h. Lovy Metal com a banda Classic Ballads. Ingressos a partir de R$ 30 reais pelo Sympla.

BRAZÓLIA
Hoje, às 18h. Respeita minha história com o grupo Clima de Montanha. Amanhã, às 12h. Homenagem a Marcelo Sena com o grupo Coisa Nossa. Amanhã, às 21h. Baile do Se Joga com Chama Nois, Se Joga e DJ Holtz. Domingo, às 16h. Show do grupo Encontro de Batuqueiros. Ingressos a partir de R$ 30 reais pelo site yea apps.

O menestrel com orquestra

Franco C. Dantas*

DANIELA SANTOS/DIVULGAÇÃO

Oswaldo Montenegro se apresenta no Auditório Ulysses Guimarães

Entre longos cabelos brancos, projeta-se uma voz intensa e, paradoxalmente, aveludada. Oswaldo Montenegro, cantor e compositor, volta a Brasília, palco do início da carreira, para uma apresentação em conjunto com a Orquestra Filarmônica de Brasília, amanhã, no Centro de Convenções Ulysses Guimarães. Madalena Salles, flautista e parceira do compositor há 48 anos, o acompanha neste show, que também conta com participações dos companheiros Sérgio Chiavazzoli e Alexandre Meu Rei.

O menestrel, como foi apelidado, tem encontros e desencontros com a capital do país desde cedo. Tudo começa em 1971, quando se muda para o Distrito Federal aos 15 anos. É aqui, dois anos depois, que decide dedicar sua vida à música, após realizar os primeiros shows e ter contato com o cenário cultural da cidade.

Foi em Brasília, também, onde conheceu Madalena Salles. “Trabalhar com Oswaldo abriu minha visão de arte e cultura. Ampliou meus horizontes, ao me apresentar novas maneiras de expressão artística, pois ao circular pelo teatro, pela dança e pelo cinema, me entendi melhor como artista. E entendi melhor minha expressão como pessoa. Crescemos juntos, aprendemos juntos, erramos juntos, caímos juntos, levantamos juntos e, o melhor de tudo, amadurecemos juntos”, destaca a flautista.

Lauro Capellari /TDM

Oswaldo Montenegro e Madalena Salles: longa parceria

No repertório, os clássicos. *Lua e flor*, *Léo e Bia*, *A lista*, *Bandolins* e *Estrelas* são algumas das músicas selecionadas por Oswaldo para esse show. No começo do ato, antes da execução de obras em conjunto com a orquestra, haverá um espaço musical para troca de afetos e memórias entre a plateia e os músicos.

“Tocar em Brasília sempre me faz querer chegar dias antes do show para encontrar afetos, principalmente da época da escola, que ainda tenho nessa cidade. Nunca consigo, mas espero um dia conseguir. E é um público muito gostoso. Para mim, Brasília evoca o começo de uma linda história”, diz Madalena.

Thiago Francis, maestro da OFB há 10 anos, dividirá o palco com o trovador pela segunda vez. Na primeira, ainda era apenas violinista da orquestra. “Oswaldo Montenegro estudou música, andou pela Escola de Música (EMB) e esteve com músicos da cidade, levando para si a inspiração daqui. Sinto uma grande responsabilidade em entregar um show lindo para Brasília”, conta. Membros do Clube do Assinante do **Correio** têm 60% de desconto na compra de ingressos.

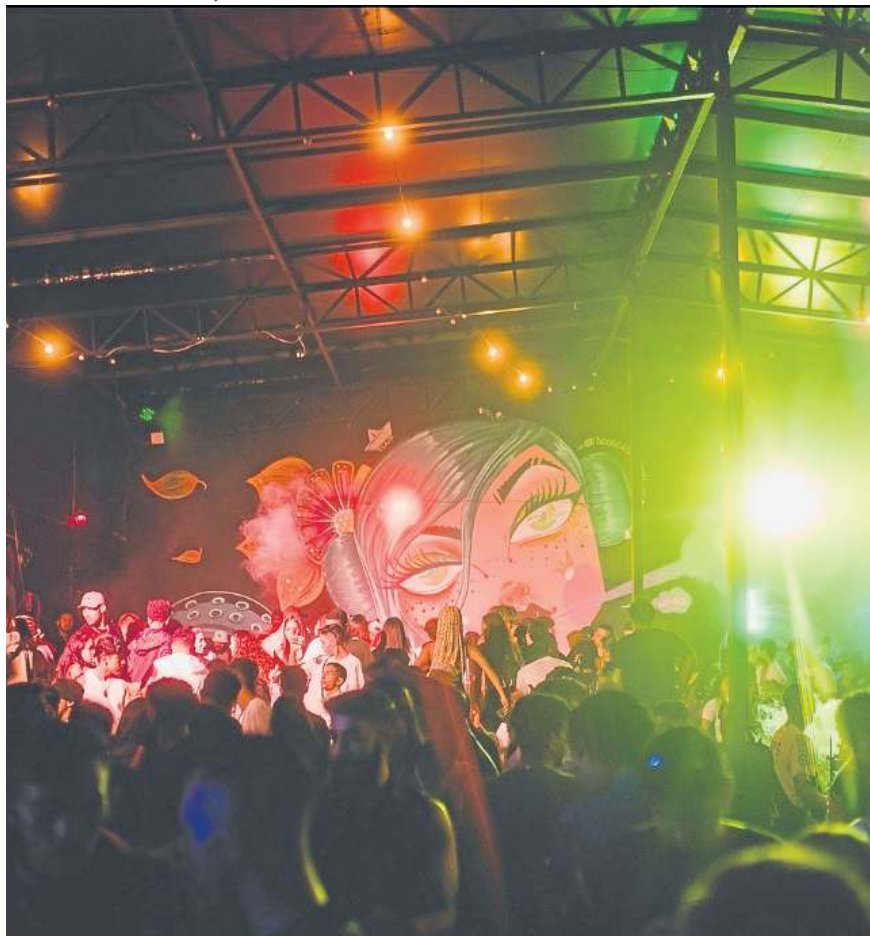
SERVIÇO

Oswaldo Montenegro acompanhado da Orquestra Filarmônica de Brasília

Centro de Convenções Ulysses Guimarães. Amanhã, a partir das 21h30. Entrada: A partir de R$ 110 pelo www.bilheteriadigital.com.br. Não recomendados para menores de 14 anos.

***Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco**

CAIA NA BALADA

BRUNO CAVALCANTI/DIVULGAÇÃO

Putzween - Casarão Assombrado

O esperado retorno

Davi Cruz*

A primeira Boiler de 2023 retorna cheia de saudade e com fome de colocar todo mundo para curtir na pista de dança. Considerada uma das uma das melhores festas da capital em 2022, o evento rola no sábado, às 23h, na Externa Club.

Além da volta, a festa chega cheia de novidades e com o reportório tradicional que trafega do indie ao rock e ao pop dos anos 2000 a 2020. Os responsáveis por colocar o público para dançar são Tobias, Biondo, Ruiz e Gabi Buzzi. Chicco Aquino também agita a festa com uma convidada especial, a participante do The Voice Brasil 2022, Bell Lins, ao lado de Taliz.

Festa BOILER 2000

» Amanhã, às 23h, na Externa Club (SCS Q. 5 BL B Lote 74 - Asa Sul, Brasília). Os ingressos custam a partir de R$40 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line do Sympla. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

Revivendo hits

A segunda edição da Cringe garante reviver os maiores hits da MTV. O evento acontece hoje, no Outro Calaf, às 22h e promete entregar tudo. A produção da festa garante ferver a pista de dança sem hora para acabar.

A Cringe - anos 90 e 00 remonta o tempo em que as bandas do momento eram emos e garante que é o evento especial para os ex-usuários do Fotolog, plataforma digital utilizada na época e para os amantes de tais décadas.

Cringe / anos 90 e 00S hits

» Hoje, às 22h, no Outro Calaf (Quadra 02, BL Q - SBS Q. 2 Lojas 5/6 - Asa Sul). Os ingressos custam a partir de R$20 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Shotgun. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

Funk para dar e vender

Mais uma edição da Mashh: Funk 150bpm chega para quebrar tudo. A festa retorna com animação para dar e vender hoje, na Putz Lounge, às 19h. O convite do evento não autoriza ninguém ficar parado e convoca todo mundo a ligar no 220 volts.

O que não vai faltar é aquele funkzinho de qualidade para dançar os principais hits do funk 150bpm, mas se souber a coreografia do “ joga de ladinho” do Tiktok também vale. Nicolas Magalhães, Medu Zaa, CXXJU e Ayobambi serão os responsáveis por colocar a pista de dança para ferver com o melhor do Funk Proibidão, Funk Rave, POP Latino e Nacional e Beat POP.

Mashh: Funk 150bpm e bagaceira

» Hoje, às 19h, na Putz Lounge (QNN 11 Via CNN 1, 677 - Ceilândia, Brasília). Os ingressos custam a partir de R$10 e podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Shotgun. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

ROLÊ

Pedro Ibarra • pedroibarra.df@dabr.com.br

O hit do carnaval

Começou a contagem regressiva para fevereiro, o Brasil fica monotemático por uma boa razão, o carnaval está chegando e a energia nele contida já contagia o brasileiro. Um dos principais focos da festividade é a música, sempre há um hit do carnaval e por isso o Rolê convidou os entendidos de assunto para falar sobre sucessos do carnaval.

Barbara Cabral/Esp. CB/D.A Press

O que faz um sucesso da folia

Segundo o DJ, estudioso e um dos responsáveis pelo bloco de carnaval Aparelinho, Rafael Ops: "O que faz um hit de carnaval é a apropriação do tempo/espaço em que está inserido. "Pode surgir de um meme, do ativismo político, de uma dancinha, de um retrato do contexto social e cultural em que nasce", explica Ops.

O artista pontuou que, como toda cidade, Brasília tem a própria especificidade. "Nos meus blocos, por estarmos numa cidade jovem, com gente vinda de todo canto, tento fazer uma viagem pelos carnavais regionais do Brasil e, porque não, do mundo inteiro. Os hits carnavalescos muitas vezes surgem dos ritmos que deram origem à nossa cultura, especialmente os latinos e africanos", afirma.

Algumas canções por DJ Ops

Músicas como o *Rebolation* e *Tchubirabiron*, da banda Parangolé, *Liga da justiça*, do Levanóiz, *Lepo lepo*, do Psirico, e *Paredão metralhadora*, da banda Vingadora foram alguns dos hits recentes de carnaval. Contudo, a festa é histórica e Rafael fez uma lista de cinco músicas que, para eles, são sucessos atemporais para a época.

- 1 - Antônio Nóbrega — Chegança
- 2 - Ha Ono Beko — Preto Veio
- 3 - Baiana System — Forasteiro
- 4 - Harmonia do Sampler — PPC
- 5 - Sistema Criolina — Tema do Aparelhinho

Jhonnathas Franco/Divulgação

E 2023...

O Rolê convidou nada mais nada menos que o grupo de maior sucesso da cidade, neste momento, para indicar o que eles acreditam que serão as faixas que vão bombar no carnaval. Com a palavra, os cinco integrantes do Menos é Mais:

- Duzão: Grupo Pagode do Segredo. "Todas as músicas são muito boas. O que você colocar, não tem segredo, só no nome", afirma o vocalista.
- Jorge Farias: *Vida*, de Matheus Fernandes, com Ludmilla
- Gustavo Góes: *Lapada dela*, de Menos é Mais e Matheus Fernandes.
- Paulinho Félix: *Iludidão*, de Menos é Mais.
- Ramon Alvarenga: *Lapada dela* e *Iludidão*, de Menos é Mais. "Eles roubaram a minha ideia", diz o instrumentista.

REVERSON DOS ANJOS

***Xerazade e as 1001 Noites no Sertão*: clássico recriado com olhar crítico**

Xerazade no sertão brasileiro

Peça do Coletivo Arte&Cena promove a recriação atualizada da narrativa clássica das 1001 Noites

Nahima Maciel

Uma mistura de Brasil popular com clássico da literatura é a proposta do Coletivo Arte&Cena, que leva ao palco do Teatro Galpão Hugo Rodas o espetáculo *Xerazade e as 1001 noites no sertão*. "É um texto clássico, a gente buscou uma tradução direto do árabe, bem adulta, e adaptamos para jovens e adultos", explica o ator e diretor Cristiano Gomes. "A adaptação integra as 1001 noites com várias culturas do sertão do Nordeste e mineiro. As influências dos dois sertões se juntam na obra."

Criado em 2002, o Coletivo Arte&Cena reúne artistas da cidade em obras que exploram temas capazes de gerar algum impacto social. "Xerazade fala de feminicídio, machismo, abuso de poder, exploração mão de obra, são temas que estão circulando nas nossas montagens, sempre um tema social forte para discussão social", avisa Gomes. O grupo gosta de misturar referências. Em 2019, investiu em uma adaptação de *A tempestade*, de William Shakespeare, que se passa na Amazônia.

Agora é a vez do clássico Xerazade. A ideia surgiu a partir de uma pesquisa realizada pelo poeta Thiago de Mello no poema 1001 noites no sertão. No texto, Xerazade, personagem principal, surge numa cidade do interior do sertão. Um fazendeiro, no ápice de loucura, entende que pode se casar, matar a mulher na noite de núpcias e casar novamente para não ser mais traído. Xerazade, filha de um dos empregados do fazendeiro coronel, se oferece em casamento para tentar parar os atos insanos do personagem. "A partir das histórias que conta, ela vai criando quase um duplo, como se trabalhasse um pouco com a projeção, e tem um trabalho de reorganização de valores e pensamentos", explica Cristiano Gomes.

O texto original é de Thiago de Mello, mas Gomes fez a dramaturgia com os quatro atores do elenco em um processo de produção de escrita e dos diálogos. A temática social é um dos pontos de partida dos trabalhos do coletivo. " Uma das minhas bases de estudo é o (Augusto) Boal, que dizia que o teatro é a mais política das artes, não tem como falar de teatro sem falar de política em um conceito mais amplo do que esquerda e direita. A gente entende que nossas obras não vão transformar, mas, sim, abrir portas para o diálogo, o pensamento. A gente foge um pouco dessa ideia de teatro como entretenimento", avisa o diretor.

SERVIÇO

Xerazade e as 1001 noites no sertão

Com o Coletivo Arte&Cena. Amanhã e domingo, às 19h, no Espaço Cultural Renato Russo – Teatro galpão Hugo Rodas. Entrada franca mediante retirada de ingressos no Sympla https://www.sympla.com.br/evento/espetaculo-xerazade-e-as-1001-noites-no-sertao/1848391 Indicado para maiores de 12 anos

ROTEIRO

Artes visuais

AQUI ESTOU – CORPO, PAISAGEM E POLÍTICA NO ACERVO DO MUN
Sexta, sábado e domingo, das 9h às 18h30, no Museu Nacional da República. Entrada gratuita.

AS MATÉRIAS VIVAS DE ANTÔNIO POTEIRO: BARRO, COR E POESIA
Sexta, sábado e domingo, das 9h às 18h30, no Museu Nacional da República. Entrada gratuita.

A TENSÃO - LEANDRO ERLICH
Sexta, sábado e domingo, das 9h às 20h30, no CCBB. Entrada gratuita.

A INVENÇÃO DA COR: MAGIC SQUARE
Sexta, sábado e domingo, das 9h às 20h30, no CCBB. Entrada gratuita.

O JARDIM DE AMILCAR DE CASTRO: NEOCONCRETO SOB O CÉU DE BRASÍLIA
Sexta, sábado e domingo, das 12h às 20h, no CCBB. Entrada gratuita.

Artes Cênicas

JÚNIOR CHICÓ - TESTANDO O NOVO SHOW
Sábado, às 21h30, no Casa Park (Piso superior, entrada pela livraria Travessa, SGCV Sul, Sgcv Lt 12/22 Ae). Ingressos a partir de R$ 40 (meia-entrada).

EM PÉ NA REDE
Sexta, às 21h, no Teatro Caesb (Águas Claras). Ingressos a partir de R$ 50 (meia-entrada).

MELHOR E VACINADO - BRUNO MOTTA
Sábado, às 21h, no Espaço Pé Direito (Vila Telebrasília). Ingressos a partir de R$ 30 (meia-entrada).

POR QUE AS MARIPOSAS SONHAM?
Sexta e sábado, às 20h; domingo, às 19h, na Escola de Música de Brasília (SGA/Sul Quadra 602 Projeção D Parte A - Asa Sul, Brasília). Entrada gratuita.

ESPETÁCULO: XERAZADE E AS 1001 NOITES NO SERTÃO
Sábado e domingo, às 19h, no Espaço Cultural Renato Russo (Asa Sul Comércio Residencial Sul 508 Bloco A - Asa Sul, Brasília). Entrada gratuita.

A ESCRITORA E O EMPALHADOR DE ANIMAIS
Sexta e sábado, às 19h, Museu Correios (Setor Comercial Sul Q. 4 Edifício Apollo SCS - Asa Sul, Brasília). Entrada R$ 30.

Pesquisa sobre a finitude

Exposição da artista Silvie Eidam investiga a estética da morte em fotografias e pinturas

Nahima Maciel

FOTOS: SILVIE EIDAM

Exposição Momentum Mori: embate com os fantasmas da morte

A expectativa humana sobre o que há depois da morte sempre intrigou a artista Silvie Eidam. Há algum tempo ela leva para a pintura uma pesquisa que envolve o universo do pós-morte, desde o misticismo quanto aos fantasmas até questões mais reais, como a decomposição da matéria. É dessa investigação que nasceu Momentum Mori, em cartaz na Alfinete Galeria até domingo.

Com fotos e pinturas, a artista reflete sobre vários aspectos da morte, do luto e dos rituais funerários à história da fotografia, que, no fim do século 19, teve momento marcante ao tentar registrar fantasmas e ectoplasmas. "Sempre pesquisei a história dos fantasmas, do material sendo materializado na pintura", conta. "Para essa exposição, fiz uma sessão de fotos reencenando fotos de ectoplasma. A última parte da exposição é sobre esse tema do ectoplasma, que é um retorno um pouco à pesquisa sobre os fantasmas que fiz na pintura."

Realizadas em estúdio e com a própria artista como modelo, as fotografias em que reproduz a estética das fotografias do século 19 são as mais perturbadoras do conjunto. A primeira parte da exposição é o que acontece com o corpo enquanto matéria nos primeiros momentos após a morte. "A segunda é o que acontece com a alma", explica Silvie.

Além das próprias fotos, a artista pesquisou imagens de universidades americanas que investigam o processo de decomposição dos corpos humanos doados em um sistema conhecido como body farm. As imagens serviram de base para as pinturas. No total, são 14 trabalhos em tela e fotografia apresentados na exposição. "Vejo essa exposição como o início de uma pesquisa. Tem muita coisa para pesquisar, pintar sobre", garante Silvie.

SERVIÇO

Momentum Mori

De Silvie Eidam. Visitação até 5 de fevereiro, na Alfinete Galeria (509 Sul, W2, Bloco A, entrada 58). Visitação de sexta a sábado, das 16h às 20h

Crítica // *Os banshees de Inisherin* ★★★★

Amigos para nunca?

Com a narrativa de inexplicável semente de rancor entre amigos, o candidato ao Oscar ***Os banshees de Inisherin*** examina o cotidiano em ilha irlandesa

Ricardo Daehn

BLUEPRINT PICTURES/DIVULGAÇÃO

***Os banshees de Inisherin:* os talentos de Colin Farrell e Brendan Gleeson em ação**

Há quem possa contar nos dedos a quantidade de amigos, peneirados pelas afinidades. Radicalizando ainda mais esse critério, o fundamental personagem coadjuvante de Os banshees de Inisherin, o turrão Colm (Brendan Gleeson), vai além: a fim de não ter amigos, ameaça cortar um dedo, a cada investida de Pádraic (Colin Farrell), teimoso a insistir na manutenção de uma combalida relação com Colm. Vencedor do Globo de Ouro de melhor roteiro, ator e filme de comédia, o longa assinado pelo britânico Martin McDonagh venceu prêmios no Festival de Veneza, com o roteiro e o ator central (Farrell), e ainda ganhou relevância no circuito da tradicional associação de críticos National Board of Review, em que foi consagrado pelo roteiro. Pelo Oscar, concorre com nove indicações, computadas as categorias de direção e melhor filme.

Seja a partir da noção de Inisheer (área pouco povoada na Irlanda) ou ainda pela referência da Ilha da Irlanda (em grande parte, descolada do domínio do Reino Unido), o título do filme — situado em espaço fictício — ainda se atém aos espíritos ligados às lamúrias da morte, banshees. Situada nas bordas da Guerra Civil de 1923, a narrativa traça um paralelo entre a cisão de um país (que tornou mais vigorosa a atuação do Exército Republicano Irlandês) e a claudicante amizade entre dois homens de fortes personalidades.

A incapacidade de lidar com o que seja passageiro, numa realidade transitória, transtorna Colm a ponto de ele renegar Pádraic, atestando a abominação súbita pelo que seja simplório (traço muito gritante no simpático e empático Pádraic). À margem desta dissolução, está a fantasmagórica personagem McCormick, uma idosa agourenta. Depois de reunir Farrell e Gleeson no longa Na mira do chefe (2008), o diretor Martin McDonagh investe numa linha menos festiva, próxima ao dramático Três anúncios para um crime (2017).

A força da "vidinha besta" transcorrida na ínfima Inisherin, iluminada e arejada, ainda que paire a carga da hostilidade, faz lembrar muito o cinema do sueco Lasse Hallström, diretor dos longas Chegadas e partidas (2001) e Chocolate (2000) e da dobradinha destacada pelo Oscar pela direção — Regras da vida (1999) e Minha vida de cachorro (1988). Policiais malvados, enredos de emancipação feminina e a valorização de animais no convívio humano (uma jumentinha fará toda a diferença na trama) dão algumas camadas ao drama em que Pádraic rasteja numa tentativa de dignificar sua existência.

Entre incontáveis consumos de bebidas em pints, tempos ociosos e o medo de não cravar feitos na história, Colm se aplica na criação de uma composição musical, visando a eternidade. Indicado a 10 prêmios Bafta (o mais reconhecido no Reino Unido), o filme ainda se fortalece por duas presenças marcantes: a solteirona (desprezada no vilarejo) Siobhán (Kerry Condon) e o algo lunático e sofrido Dominic (Barry Keoghan). Ambos candidatos ao Oscar.

Crítica // Batem à porta ★★★

Sob o domínio do medo

Ricardo Daehn

UNIVERSAL/DIVULGAÇÃO

Dave Bautista interpreta um personagem central em Batem à porta

Num misto de roteiro à la A cabana (2017), com tom de redenção, e a violência presentes nos filmes de Sam Peckinpah, o diretor M. Night Shyamalan, com o eterno jeito misterioso, comanda *Batem à porta*. Fundamentalmente, o filme trata de crenças ("as crianças acreditam em tudo", um dos personagens diz) e da responsabilidade de escolhas. Sequelas de traumas, reflexões profundas e ações em estágio alterado de consciência estão inseridos entre muitos dos protagonistas, entre os quais Dave Bautista, que vive o professoral Leonard; Nikki Amuka-Bird, a enfermeira Sabrina e um tipo violento interpretado por Rupert Grint (eternamente associado à franquia de Harry Potter).

É no meio do nada, entre a natureza que integrantes de uma família serão atacados. Escolhidos para algo que foge à vontade deles, Eric (Jonathan Groff), Wen (Kristen Cui) e Andrew (Ben Aldridge) se veem ligados a um "surto psicológico" de terceiros. Entre o grupo que ataca, prevalece um sentimento de concordância adquirido por obscuras associações em chats da internet. Os lunáticos propõem um desgastante jogo para a sobrevivência de parte do trio. "Toda a humanidade foi julgada" é o mantra ouvido, numa situação de medo que traz à memória as tenebrosas ações do Estado Islâmico.

Lidando com elementos como desconfiança e manipulação mental, o diretor de carreira irregular, que alinha joias como O sexto sentido (1999) e A vila (2004) a filmes menores como Tempo (2021), aposta em longa com temática atual. Fanatismo religioso e realidades apocalípticas se somam a medos profundos, e há propostas de choques e cura para a sociedade adoecida. O discurso, aliás, é pra lá de pertinente.

Administrando um roteiro de raros fenômenos (na linha do que revelou em Fim dos tempos), Shyamalan antevê o risco para sete bilhões de pessoas. Entregue ao poder de convencimento do cinema, o pupilo de Hitchcock traz uma citação inclusive aos filmes de Hayao Miyazaki, cineasta sempre hábil em apontar ferramentas de empatia e tolerância. Numa realidade de terror — com direito a quedas sequenciadas de aviões — com adulteradas percepções de fatos (em que ecoa o longa Nós, de Jordan Peele) —, M. Night Shyamalan segue com o talento de prender a atenção de muitos, com o potencial estressante de seu cinema.

Adeus à inocência

Candidato ao Leão de Ouro no Festival de Veneza de 2021, e vencedor de sete prêmios César (o mais importante da França), o drama histórico Ilusões perdidas, de Xavier Giannoli, tem sessões hoje e domingo (às 20h15) e, amanhã, às 20h30, no Cine Brasília (EQS 106/107). Um elenco estelar com Benjamin Voisin, Cécile de France, Xavier Dolan e Gérard Depardieu assume a trama. O clássico do escritor Honoré de Balzac foi transposto para a telona, com duas horas e meia de duração. Intrigas aristocráticas e contradições sociais ecoam na trama. No enredo, Lucien, um ambicioso poeta, segue para Paris, na qual depara com engrenagens do lucro e da falsidade operante no século 19. Com 15 indicações ao César, a fita venceu nas categorias de filme, fotografia, roteiro e ator coadjuvante (Vincent Lacoste).

CALIFORNIA FILMES/DIVULGACAO

Ilusões perdidas: sete prêmios César

Crítica // *Operação Hunt* ★★

Um acúmulo de confusões

Ricardo Daehn

Apresentado fora de competição no Festival de Cannes, o longa do mesmo astro da série *Round 6 Lee Jung-jae* é característico de um diretor estreante — como é o caso de Jung-jae que, além de estrelar, ainda conduz o complexo filme de espionagem. Num cenário bélico, ele desfila total ficção, exacerbando, ao limite, o grau tensões entre o totalitarismo da Coreia do Norte e a Coreia do Sul, um tanto beneficiada das alianças com o capitalismo ianque.

Associar o rastro do impacto de Parasita (outro título sul-coreano, mas destacado com os Oscar de melhor filme e de melhor filme estrangeiro) à promessa de estouro de *Operação Hunt* é equívoco. O longa de Jung-jae investe num alto período de repressão. Situado em 1983, lança uma matriz adulterada (cravejada de ficção) de história, retratando uma tentativa de atentado contra presidente sul-coreano por agente da Coreia do Norte.

SYNAPSE DISTRIBUTION/DIVULGAÇÃO

***Operaçao Hunt*: primeiro filme de Lee Jung-jae**

Uma rede de forte desconfiança interna dentro da agência central de inteligência (KCIA) aponta para um norte-coreano infiltrado na KCIA chamado Donglim. Jung-Jae interpreta Park Pyong-ho, atuante no campo internacional da KCIA, enquanto Kim Jung-do (papel de Jung Woo-sung) abraça a visão mais militarizada, numa esfera interna do país. Operação Hunt, engarupado numa confusão generalizada (prejudicada pela velocidade do filme — a edição parece uma alucinada remontagem de série de tevê) trata de um induzido confronto entre ambos, a partir da determinação (vinda de superior) de que investiguem um ao outro.

No roteiro do filme, o presidente sul-coreano Chun-Doo-hwan quase morre, num cenário de intolerância e de medos, com muita prisão domiciliar e altas ondas de protestos. No filme de espionagem, chama a atenção a maneira rudimentar do trânsito de informações, incomparavelmente lentos, num processo com fotocópias e uso de telex. É desconcertante notar como os dublês merecem primazia e se sobressaem na fita. Sinal de que algo desandou na produção. Intérprete da dedicada agente Ju-Kyung (muito próxima a Park Pyong-ho), a atriz Jeon Hye-jin tem relativo destaque no filme que impacta pela crueza das cenas de tortura.

Exterminadores de gente e de ratos

Achar um novo lar para a humanidade é a missão dos exploradores espaciais que protagonizam a ficção científica repleta de suspense *Gemini — O planeta sombrio*, uma das estreias nos cinemas. Conduzido pelo diretor russo Serik Beyseu, o filme mostra a Terra agredida por eventos que deixam a vida humana ameaçada. Daí, a colonização de outros planetas é entregue a um grupo de profissionais formados por ampla diversidade de representação. O projeto ameaça ruir, diante de um plano maior que foge a qualquer perspectiva imediata dos viajantes.

Noutra frente de cinema, a sarcástica visão do escritor Terry Pratchett (morto em 2015) se projeta, na adaptação que deu origem à animação *O grande Mauricinho*. O longa desvenda a inusitada parceria entre um gato falante e seus ratos amigos. Num esquema de divisão de lucros, os animais montam um plano que simula o desinfestar da praga de ninhadas de ratos, numa associação com o tocador de flautas Kinho, supostamente, um agente para expulsar os roedores. Diretor de *Missão cegonha* (2017), Toby Genkel conduz a nova animação ao lado do estreante Florian Westermann.

IMAGEM FILMES/DIVULGAÇÃO

***O grande Mauricinho*: altas trapaças**

A trupe de golpistas, no roteiro, desvenda um suposto mistério da cidade de Bad Blintz, na qual mora a menina Marina, uma voraz leitora que será capaz de desbaratar toda a situação.

ROTEIRO

GATO DE BOTAS 2: O ÚLTIMO PEDIDO

Depois de morrer oito vezes, Gato de Botas vive sua última vida e precisa encontrar a 'estrela do desejo' para ter todas as vidas de volta. Classificação indicativa: Livre. Cine drive-in (dublado), às 19h05. **Arcoplex 1** (dublado), às 14h10, 16h30, 18h30 e 20h40. **Espaço Itaú 7** (dublado), às 13h30, 15h30 e 17h30. **Cinemark Pier 1** (dublado), às 14h10 e 16h30. **Cinemark Pier 1 (dublado, 3D)**, às 19h10. **Cinemark Pier 5** (dublado), às 15h, 17h30 e 20h10. **Cinemark Pier 7** (dublado), sexta-feira às 15h50, 18h15 e 20h50; sábado e domingo às 13h, 15h50, 18h15 e 20h50. **Cinemark Iguatemi 1** (dublado), sábado e domingo às 13h10. **Cinemark Iguatemi 3 (dublado, 3D)**, às 15h10. **Cinemark Iguatemi 6** (dublado), às 14h, 16h40 e 19h. **Cinemark Taguatinga 5 (dublado, 3D, XD)**, sexta-feira às 14h50. **Cinemark Taguatinga 7** (dublado), às 14h, 16h25, 18h50 e 21h30. **Cinemark Taguatinga 8** (dublado), sábado e domingo às 13h20. **Cineflix JK 1** (dublado), sexta-feira e sábado às 14h50, 17h05 e 19h20; domingo às 14h50 e 17h05. **Cineflix JK 4** (dublado), às 14h10 e 19h. **Cineflix Shopping Sul 3** (dublado), às 14h45 e 17h. **Cineflix Shopping Sul 6** (dublado), sexta-feira às 19h; sábado e domingo às 14h05 e 19h. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), às 13h50 e 18h20. **Kinoplex Pátio 4** (dublado), às 20h30. **Kinoplex Terraço 2** (dublado), às 14h, 16h15, 18h30 e 20h45. **Kinoplex ParkShopping 4** (dublado), às 14h, 16h15, 18h30 e 20h45. **Kinoplex ParkShopping 9** (dublado), às 15h e 19h30. **Kinoplex Boulevard 4** (dublado), às 14h, 16h15 e 18h30.

AVATAR: O CAMINHO DA ÁGUA

Após formar uma família, Jake Sully e Ney'tiri fazem de tudo para ficarem juntos. No entanto, eles precisam sair de casa e explorar as regiões de Pandora quando uma antiga ameaça ressurge, e Jake deve travar uma guerra difícil contra os humanos. Classificação indicativa: 14 anos. **Arcoplex 4** (dublado), às 16h40 e 20h30. **Espaço Itaú 9** (legendado), às 13h40, 17h10 e 20h40. **Cinemark Pier 3 (legendado, 3D, XD, DBOX)**, às 16h e 20h. **Cinemark Pier 4** (dublado), às 14h50 e 19h. **Cinemark Pier 13 (legendado, 3D)**, sexta-feira às 17h10 e 21h; sábado às 13h10, 17h10 e 21h. **Cinemark Iguatemi 4 (legendado, 3D)**, sexta-feira às 16h50 e 20h45; sábado e domingo às 13h, 16h50 e 20h45. **Cinemark Taguatinga 3** (dublado), sexta-feira às 15h10. **Cinemark Taguatinga 5 (dublado, 3D, XD)**, sexta-feira às 17h10 e 21h; sábado e domingo às 13h10, 17h10 e 21h. **Cinemark Taguatinga 8 (dublado, 3D)**, sexta-feira às 15h50 e 20h; sábado e domingo às 16h e 20h. **Cineflix JK 2 (dublado, 3D)**, às 14h, 17h45 e 21h30. **Cineflix JK 4** (dublado), às 21h10. **Cineflix Shopping Sul 4 (dublado, 3D)**, sexta-feira às 17h45 e 21h30; sábado e domingo às 14h, 17h45 e 21h30. **Kinoplex Pátio 2 (dublado, 3D)**, às 13h, 16h40 e 20h20. **Kinoplex ParkShopping 5 (dublado, 3D)**, às 13h, 16h40 e 20h20. **Kinoplex ParkShopping 6** (legendado), às 13h20, 17h e 20h40. **Kinoplex Boulevard 2 (dublado, 3D)**, às 16h40 e 20h20. **Kinoplex Terraço 5** (dublado), sexta-feira e sábado às 14h20; domingo às 16h30.

BATEM À PORTA (ESTREIA)

Durante as férias em uma cabana remota, uma jovem e seus pais são feitos reféns por quatro estranhos armados que exigem que a família faça uma escolha impensável para evitar o apocalipse. Classificação indicativa: 16 anos. Cine drive-in (legendado), às 22h55. **Arcoplex 3** (dublado), às 14h50, 17h e 19h10. **Espaço Itaú 6** (legendado), às 13h30, 17h30 e 21h30. **Cinemark Pier 9** (legendado), às 14h20, 16h40, 19h20 e 21h40. **Cinemark Iguatemi 5** (legendado), às 14h10, 16h30, 18h50 e 21h15. **Cinemark Taguatinga 1** (legendado), sexta-feira às 14h10, 16h30, 19h20 e 21h45; sábado e domingo às 13h, 15h50, 19h e 21h45. **Cineflix JK 3** (dublado), às 15h20, 17h30, 19h40 e 21h50. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), às 15h20, 17h30, 19h40 e 21h50. **Kinoplex Pátio 1** (dublado), às 14h15, 16h25, 18h40 e 20h50. **Kinoplex Terraço 1** (dublado), às 16h20. **Kinoplex Terraço 1** (legendado), às 18h40 e 21h. **Kinoplex ParkShopping 2** (dublado), às 13h30, 15h40 e 17h50. **Kinoplex ParkShopping 2** (legendado), às 20h. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), às 13h50, 16h e 18h20. **Kinoplex Boulevard 1** (legendado), às 20h40.

M3GAN

M3gan é uma boneca realista programada para ser a melhor amiga de uma criança. Uma robótica brilhante dá a sua jovem sobrinha um protótipo M3gan, mas a máquina logo se torna violenta. Classificação indicativa: 14 anos. **Arcoplex 2** (dublado), às 14h50, 17h, 19h10 e 21h20. **Espaço Itaú 4** (legendado), às 19h e 21h. **Cinemark Pier 2 (legendado, DBOX)**, sexta-feira às 14h40, 17h20, 19h50 e 22h15; sábado às 13h15, 15h40, 18h30 e 21h. **Cinemark Iguatemi 6** (legendado), às 21h30. **Cinemark Taguatinga 9** (dublado), sexta-feira e domingo às 15h, 17h20, 19h45 e 22h10; sábado às 17h20, 19h45 e 22h10. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta-feira e sábado às 15h30, 17h40 e 19h50; domingo às 15h30, 17h40, 19h50 e 22h. **Cineflix Shopping Sul 1** (dublado), sexta-feira e sábado às 14h50 e 21h20; domingo às 14h50, 17h, 19h10 e 21h20. **Kinoplex Pátio 5** (dublado), sexta-feira e sábado às 14h20, 16h30 e 21h. domingo às 14h20, 16h30, 18h45 e 21h. **Kinoplex ParkShopping 8** (dublado), às 14h15, 16h30 e 18h45. **Kinoplex ParkShopping 8** (legendado), às 21h. **Kinoplex Boulevard 4** (dublado), às 20h50.

O GRANDE MAURICINHO (ESTREIA)

Mauricinho é um gato falante que viaja de cidade em cidade vendendo um negócio de exterminação de ratos, enquanto, na verdade, ele e o primo flautista atraem os ratos para fora da cidade e dividem o dinheiro com eles. Classificação indicativa: Livre. **Espaço Itaú 4** (dublado), às 13h30 e 15h20. **Cinemark Pier 8** (dublado), às 14h, 16h20 e 18h40. **Cinemark Pier 12** (dublado), às 15h10. **Cinemark Taguatinga 6** (dublado), sexta-feira às 14h, 16h15 e 18h40; sábado e domingo às 13h50, 16h10 e 18h40. **Cineflix JK 6** (dublado), às 15h10, 17h10 e 19h10. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), às 15h10, 17h10 e 19h10. **Kinoplex Pátio 5** (dublado), sexta-feira e sábado às 18h50. **Kinoplex Pátio 6** (dublado), sexta-feira e sábado às 13h, 15h; domingo às 13h, 15h e 19h30. **Kinoplex Terraço 4** (dublado), sexta-feira às 15h e 17h20; sábado às 15h e 19h30; domingo às 15h40, 17h50 e 20h. **Kinoplex Terraço 5** (dublado), sexta-feira e sábado às 18h; domingo às 14h20. **Kinoplex ParkShopping 1** (dublado), às 19h15. **Kinoplex ParkShopping 3** (dublado), às 13h e 15h. **Kinoplex Boulevard 3** (dublado), às 14h30, 16h40 e 18h45.

O PIOR VIZINHO DO MUNDO

Um homem aposentado e rabugento vigia duramente o bairro em que mora. A chegada acidental de cartas de uma nova vizinha em sua caixa de correio faz uma nova amizade inesperada começar. Classificação indicativa: 14 anos. Cine drive-in (legendado), às 20h50. **Espaço Itaú 5** (legendado), às 13h, 16h e 21h. **Cine Cultura Liberty Mall 3** (legendado), às 14h30 e 19h50. **Cinemark Pier 6** (legendado), às 17h50 e 20h40. **Cinemark Pier 13** (legendado), sexta-feira às 14h25. **Cinemark Iguatemi 3** (legendado), às 17h50 e 21h. **Cinemark Taguatinga 4** (dublado), às 20h45. **Cineflix JK 6** (dublado), às 21h20. **Cineflix Shopping Sul 6** (dublado), às 16h25. **Kinoplex Pátio 4** (dublado), às 15h30. **Kinoplex Terraço 3** (legendado), às 20h30. **Kinoplex ParkShopping 7** (legendado), às 15h10 e 17h45. **Kinoplex ParkShopping 10** (dublado), às 17h30. **Kinoplex Boulevard 2** (legendado), às 14h.

BTS: YET TO COME

Em outubro de 2022, o show "BTS' 'Yet To Come' in Busan" foi realizado no Asiad Main Stadium em Yeonje-gu, Busan. Uma promessa aos fãs do futuro e uma declaração ao mundo de que o melhor ainda está por vir. Classificação indicativa: Livre. **Cinemark Pier 11** (legendado), às 14h30, 17h e 19h30. **Cinemark Pier 12** (legendado), às 18h e 20h30. **Cinemark Iguatemi 1** (legendado), às 15h35, 18h e 20h30. **Cinemark Taguatinga 2** (legendado), às 14h30, 17h e 19h30. **Cinemark Taguatinga 3** (legendado), sexta-feira às 20h30; sábado e domingo às 15h30, 18h e 20h30. **Cinemark Taguatinga 9** (legendado), sábado às 15h. **Cineflix JK 4** (legendado), sexta-feira e sábado às 17h e 19h30. **Cineflix Shopping Sul 1** (legendado), sexta-feira e sábado às 17h e 19h30. **Kinoplex Pátio 6** (legendado), sexta-feira e sábado às 17h e 19h30; domingo às 17h. **Kinoplex Terraço 4** (legendado), sexta-feira às 19h30; sábado às 17h. **Kinoplex ParkShopping 3** (legendado), às 17h e 19h30.

ALERTA MÁXIMO

Após fazer um pouso emergencial em uma ilha devastada pela guerra, um piloto tem a ajuda de um acusado de assassinato que estava sendo transportado pelo FBI para salvar os outros passageiros, que foram sequestrados por rebeldes. Classificação indicativa: 14 anos. **Arcoplex 3** (dublado), às 21h20. **Cinemark Pier 11** (legendado), às 22h. **Cinemark Taguatinga 2** (dublado), às 22h. **Cinemark Taguatinga 4** (dublado), sexta-feira às 15h30; sábado e domingo às 15h20. **Cineflix JK 4** (dublado), sexta-feira e sábado às 14h40; domingo às 16h50. **Kinoplex Pátio 4** (dublado), às 18h10. **Kinoplex ParkShopping 1** (dublado), às 16h45 e 21h20. **Kinoplex Boulevard 3** (dublado), às 21h. **Kinoplex Terraço 3** (legendado), às 18h10. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), às 21h10.

GEMINI: O PLANETA SOMBRIO (ESTREIA)

Depois de esgotar os recursos da Terra, a sobrevivência da humanidade requer uma missão ao espaço sideral, onde algo inimaginável está à espreita. Classificação indicativa: 14 anos. **Espaço Itaú 2** (legendado), às 13h20. **Espaço Itaú 6** (legendado), às 15h30 e 21h30. **Cinemark Pier 10** (legendado), às 16h10, 18h50 e 21h20. **Cinemark Taguatinga 4** (dublado), às 18h20. **Cinemark Taguatinga 6** (dublado), às 21h15. **Cineflix JK 1** (dublado), sexta-feira e sábado às 21h35; domingo às 19h20 e 21h35. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta-feira e sábado às 17h40. **Cineflix Shopping Sul 3** (dublado), às 19h20 e 21h40. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), às 16h e 20h40. **Kinoplex ParkShopping 9** (dublado), às 17h20 e 21h40.

OS BANSHEES DE INISHERIN (ESTREIA)

Durante a Guerra Civil Irlandesa, em 1923, dois amigos de longa data entram em conflito e um deles decide terminar abruptamente a amizade, trazendo consequências para ambos. Classificação indicativa: 16 anos. **Espaço Itaú 1** (legendado), às 13h30, 16h, 18h30 e 21h. **Cine Cultura Liberty Mall 1** (legendado), às 14h, 16h15, 18h30 e 20h50. **Cinemark Iguatemi 2** (legendado), às 14h40, 17h20 e 20h. **Kinoplex ParkShopping 11** (legendado), às 15h15, 17h40 e 20h15.

BABILÔNIA

No final da década de 1920, Hollywood passa por um período de grande mudança, com a transição do cinema mudo para os filmes falados. Uma grande estrela da indústria, Nellie LaRoy, ascende na carreira, migrando com sucesso de um modelo cinematográfico para o outro. Classificação indicativa: 18 anos. **Espaço Itaú 8** (legendado), às 17h20 e 20h40. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), às 19h20. **Cinemark Pier 6** (legendado), às 14h05. **Kinoplex ParkShopping 7** (legendado), às 20h30.

A PROFECIA DO MAL

Uma empresa descobre um método de clonagem de pessoas. Por trás dessa empresa, está um grupo de satanistas que rouba o Santo Sudário, ficando em posse do DNA de Jesus Cristo. O Arcanjo Miguel vem à Terra e fará de tudo para acabar com esta profecia do mal. Classificação indicativa: 14 anos. **Kinoplex Pátio 4** (dublado), às 13h10. **Kinoplex ParkShopping 1** (dublado), sábado e domingo às 14h20. **Cineflix Shopping Sul 6** (dublado), às 21h15.

OS FABELMANS

No Arizona pós-Segunda Guerra Mundial, o jovem Sammy Fabelman se apaixona por cinema e, ao descobrir um segredo de família, explora a forma como os filmes ajudam a enxergar a verdade. Classificação indicativa: 14 anos. **Espaço Itaú 3** (legendado), às 13h20 e 18h40. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), às 16h30. **Cinemark Pier 1** (legendado), às 21h30.

TUDO EM TODO LUGAR AO MESMO TEMPO (ESTREIA)

Uma ruptura interdimensional bagunça a realidade e uma inesperada heroína precisa usar seus novos poderes para lutar contra os perigos bizarros do multiverso. Classificação indicativa: 14 anos. **Cinemark Pier 8** (legendado), às 21h10. **Kinoplex Terraço 5** (legendado), às 20h20. **Kinoplex ParkShopping 10** (legendado), às 20h10.

CHEF JACK - O COZINHEIRO AVENTUREIRO

Chef Jack é um dos prodígios da Culinária da Aventura, porém, a vida doce azeda quando erra a mão em uma das receitas e a reputação cai drasticamente. Jack precisará aprender a trabalhar em dupla quando é posto junto ao novato Leonard durante uma competição culinária. Classificação indicativa: Livre. **Cinemark Pier 10 (nacional)**, sábado e domingo às 13h30. **Cinemark Iguatemi 3 (nacional)**, sábado e domingo às 13h05. **Kinoplex Terraço 1 (nacional)**, às 14h30.

TÁR

O filme examina a natureza mutável do poder, seu impacto e durabilidade em nosso mundo moderno. Classificação indicativa: 12 anos. **Espaço Itaú 2** (legendado), às 15h10, 18h e 21h. **Cine Cultura Liberty Mall 2** (legendado), às 14h, 17h e 20h.

I WANNA DANCE WITH SOMEBODY: A HISTÓRIA DE WHITNEY HOUSTON

A emocionante história de Whitney Houston, uma das mais importantes vozes do R&B, desde a infância em coro de Nova Jersey até a carreira mundial, entre sucessos e dramas. Classificação indicativa: 16 anos. **Espaço Itaú 3** (legendado), às 16h e 21h20. **Cine Cultura Liberty Mall 3** (legendado), às 17h. **Kinoplex Terraço 3** (legendado), às 15h10.

AFTERSUN

Enquanto passa as férias junto à filha de 11 anos em um clube na costa turca, Calum se torna a melhor versão de si mesmo, porém uma sensação de melancolia e mistério às vezes permeia o comportamento dele. Classificação indicativa: 10 anos. **Espaço Itaú 8** (legendado), às 13h20 e 15h20. Cine Brasília (legendado), domingo às 14h.

PANTERA NEGRA: WAKANDA PARA SEMPRE

Personagens lutam para proteger Wakanda de potências mundiais que intervêm no reino após a morte do rei T'Challa. Classificação indicativa: 12 anos. **Kinoplex ParkShopping 10** (dublado), sexta-feira às 14h20; sábado e domingo às 14h10.

OPERAÇÃO HUNT (ESTREIA)

Anos 1980. No auge da ditadura na Coréia do Sul, uma caçada a um espião norte-coreano acaba revelando segredos de Estado. Dirigido e estrelado por Jung-jae Lee. Classificação indicativa: 16 anos. **Espaço Itaú 7** (legendado), às 19h20 e 21h40.

ANDANÇA - OS ENCONTROS E AS MEMÓRIAS DE BETH CARVALHO (ESTREIA)

A "Madrinha do Samba" foi uma das maiores sambistas do Brasil, ajudou a revelar grandes nomes e a revitalizar o gênero musical. A capacidade de percepção da realidade fez com que ela documentasse os ilustres encontros ao longo dos seus 53 anos de palcos e pagode. Classificação indicativa: 12 anos. **Espaço Itaú 5 (nacional)**, às 18h30.

CORSAGE

Ao completar 40 anos, em 1877, a imperatriz Elizabeth da Áustria, que costumava ser idolatrada pela beleza e ditar tendências de moda, inicia uma cruzada para tentar manter a imagem pública, depois de ser considerada velha. Classificação indicativa: 14 anos. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), às 14h10.

PINÓQUIO, POR GUILLERMO DEL TORO

Esta é uma releitura sombria de Guillermo del Toro do clássico conto infantil. Nos anos 1950, o famoso boneco de madeira ganha vida em uma Itália fascista. Classificação indicativa: 12 anos. Cine Brasília (legendado), sexta-feira às 16h; sábado às 16h15; domingo às 18h.

REGRA 34

Simone é uma jovem defensora pública que defende mulheres em casos de abuso. No entanto, seus próprios interesses sexuais a levam a um mundo de violência e erotismo. Classificação indicativa: 18 anos. Cine Brasília (legendado), sexta-feira às 18h15; sábado às 18h30; domingo às 16h.

ILUSÕES PERDIDAS (ESTREIA)

Lucien é um jovem poeta desconhecido na França do século 19 que deixa sua província natal para tentar a sorte em Paris. Logo, ele descobre os bastidores de um mundo dedicado à lei do lucro. Classificação indicativa: 12 anos. Cine Brasília (legendado), sexta-feira e domingo às 20h15; sábado às 20h30.

TARSILINHA

Tarsilinha é uma menina de oito anos que se torna cada vez mais independente e corajosa ao viajar por um mundo fantástico e enfrentar medos sozinha, a fim de recuperar as memórias da mãe, a quem é muito apegada. Classificação indicativa: Livre. Cine Brasília (nacional), às 10h.

CRIMES DO FUTURO

Em um futuro em que a espécie humana vive em um ambiente sintético onde há uma síndrome de evolução acelerada, um artista performático apresenta ao vivo as transformações que o seu corpo é capaz de sofrer. Classificação indicativa: 18 anos. Cine Brasília (legendado), sexta-feira às 14h.

MARTE UM

Os membros de uma família negra da periferia de Minas Gerais passam por situações conflituosas depois da posse de um presidente de extrema-direita. Classificação indicativa: 16 anos. Cine Brasília (nacional), sábado às 14h.

AGITE!

Brincadeiras e identidade em cena

Grupo Invenção Brasília promove uma série de oficinas para crianças e para jovens

*Lara Oliveira

CRÉDITO: DAVID MELLO

Oficinas de Teatro Brincantes: vivência e ação

A arte como um complemento da vida. Essa é a proposta de uma oficina de teatro para as crianças que começa neste fim de semana. O Instituto Invenção Brasileira, Mercado Sul, em Taguatinga, recebe a partir deste sábado, as oficinas de Teatro Brincante para crianças e jovens de 7 a 15 anos, com turmas pela manhã.

Aulas de teatro popular, brinquedos e brincadeiras, música, dança e trabalho manual para fortalecimento da expressão criativa são algumas das atividades que giram em torno da oficina, que apresenta a metodologia da Pedagogia Griô, que consiste em partilhar conhecimentos e experiências por meio da arte para uma comunidade, com o principal objetivo de valorização da identidade e ancestralidade brasileiras.

O projeto é comandado pela oficineira, contadora de histórias, educadora e artista brincante Luciana Meirelles, que faz parte da coletiva de mulheres ativistas do Distrito Federal, a Casa Moringa, que desde 2017 trabalha com a valorização dos conhecimentos populares de Brasília e de outras regiões do país.

Luciana Meirelles define a oficina como uma forma de resgate e aprendizado da cultura e também uma forma dessas crianças e dos adolescentes criarem a própria identidade através da arte. "A gente quer construir uma história com elas, a partir das experiências de vida, as brincadeiras em conjunto. O objetivo além de aprendizado e valorização da nossa cultura nacional é como eles podem levar isso para as próprias vidas", explica Luciana.

É esperado que a oficina mais do que divertir essas crianças e jovens é uma forma de potencializar o foco e a atenção, a autonomia e autenticidade, e que seja um trabalho de autoconhecimento, fortalecimento da identidade e diversão em coletivo social.

Ao final das oficinas a proposta é de que as crianças e os adolescentes que participaram, do Teatro brincante, em uma brincadeira de roda, possam mostrar um pouco, daquilo que aprenderam e do que vivenciaram e como vão levar essa experiência para a vida. As Oficinas de Teatro Brincante contam com o apoio do Fundo de apoio à Cultura do Distrito Federal e são gratuitas. Acontecem todos os sábados, das 9h às 12h, até 22 de abril. Mais informações pelo site do Instituto Invenção Brasileira.

SERVIÇO

Oficinas de Teatro Brincantes

Invenção Brasileira — Mercado Sul de Taguatinga — DF. Acontece todos os sábados das 9h as 12h. De 04 de fevereiro a 22 de abril. Inscrição Gratuita, mais informações pelo site do *http://www.invencaobrasileira.org.br/*

***Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco**

MTVE/DIVULGAÇÃO

Rodrigo Santoro é guarda florestal na série *Wolf pack*

Lobisomens e terror juvenil

Filme que traz de volta à TV personagens de Teen wolf e nova série sobrenatural com Rodrigo Santoro produzida pelo mesmo diretor são destaque no Paramount+

O episódio final da série adolescente *Teen wolf*, que lançou seis temporadas entre 2011 e 2017, estreou há mais de cinco anos. Há algum tempo, porém, se fala do filme que iria continuar a trama que acompanha o grupo de amigos dotados de poderes sobrenaturais advindos de seres como lobisomens e coiotes. A nova série derivada do mesmo conteúdo, que conta com o brasileiro Rodrigo Santoro no elenco, foi assunto recorrente nas redes sociais.

Lideradas pelo mesmo diretor da série original, Jeff Davis, ambas as produções estrearam semana passada no Paramount+. Teen wolf: the movie acompanha a vida adulta do lobisomem alfa Scott McCall, que reúne a matilha de banshees, coiotes e kitsunes e cria aliados para derrotar um inimigo ainda mais poderoso do que os dos tempos de juventude. O filme traz os mesmos personagens de *Teen wolf*, inclusive os que já tinham morrido, performados pelos atores originais.

Já *Wolf pack*, estrelada por Santoro, é baseada em uma série de livros e conta sobre outros personagens. Depois de um incêndio que desperta uma criatura sobrenatural, quatro adolescentes se reúnem para tentar descobrir o segredo que os conecta, à medida que a Lua cheia nasce. Episódios são lançados todas as sextas-feiras: hoje estreia o segundo.

Classes (Netflix)

Estreia hoje, na Netflix, série indiana de mistério baseada em *Elite*. Depois da chegada de três alunos de um bairro pobre no mais conceituado colégio de Deli, na Índia, segredos e boatos levam a uma morte. A trama acompanha a vida acadêmica, social e amorosa dos jovens e a investigação do assassinato que é causado em decorrência dessas relações.

Reprodução/Netflix

Pamela Anderson: uma história de amor (Netflix)

Reprodução/Netflix

Uma das estrelas mais famosas da década de 1990, Pamela Anderson teve carreira e vida pessoal arruinadas devido à exposição de uma fita pessoal de conteúdo sexual em 1996. Para sobreviver ao escândalo, ela bloqueou toda a história da vida dela, mas, com série lançada no ano passado, sem a autorização da artista, pela Star+, o assunto voltou a aterrorizá-la. Neste documentário da Netflix, lançado esta semana, é ela quem toma controle da narrativa pela primeira vez.

Querido Edward (Apple TV+)

Um garoto de 12 anos de idade perde os pais em um acidente de avião, do qual ele foi o único sobrevivente. Amizades, comunidades e romances são formados quando, afetados pela tragédia, familiares e amigos daqueles que morreram no acidente se juntam ao garoto enquanto tentam entender motivos e lições do acontecimento. Os três primeiros episódios da série estreiam hoje.

Apple TV+/Divulgação

Acústico MTV: Manu Gavassi canta 'Fruto proibido' (Paramount+ e canal MTV)

Paramount/Divulgação

Neste acústico MTV, a cantora Manu Gavassi presta homenagem a Rita Lee, ao apresentar sucessos do álbum *Fruto proibido*, de 1975. Produção original do Paramount+, o projeto estreou ontem no sistema de streaming e no canal MTV. Participaram do show, gravado ao vivo, os artistas Liniker, Tim Bernardes e Lucas Silveira, do Fresno.

Você, que faz parte do Clube do Assinante pode conferir aqui descontos em shows, teatros, cinema e muito mais.

Acesse agora o site do Clube do Assinante e veja todos os benefícios disponíveis

correiobraziliense.com.br
/clubedoassinante

*Desconto válido sobre o valor da inteira. Consulte as condições de cada benefício no site do Clube do Assinante: www.correiobraziliense.com.br/clubedoassinante. Os benefícios serão concedidos aos assinantes mediante apresentação do cartão digital ou impresso e de um documento de identificação do titular da assinatura. Central de Atendimento ao Assinante: (61) 3342-1000 - opção 3.

NA ESTANTE

MOÇAMBIQUE COM Z DE ZAROLHO

DE MANUEL MUTIMUCUIO. DUBLINENSE, 126 PÁGINAS. R$ 49,90

A relação entre a realidade moçambicana e o português falado no país africano é o ponto de partida para o autor abordar racismo, colonialismo e identidade nesse romance que, com muito humor, conta a história do empregado doméstico Hohlo, que fala muito bem o idioma changana e quer aprender o português.

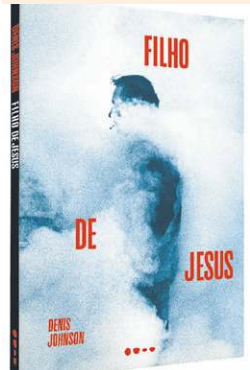
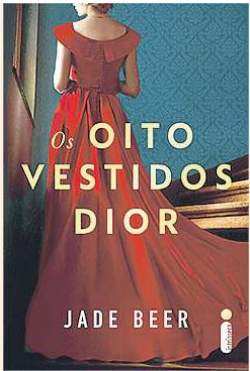
O ANTIGO FUTURO

DE LUIZ RUFFATO. COMPANHIA DAS LETRAS, 218 PÁGINAS. R$ 69,90

Alex é um imigrante brasileiro que vive de trabalhos precários nos Estados Unidos e manda para o Brasil tudo que economiza para ajudar a família. O personagem do novo romance de Luiz Ruffato é também o retrato de um Brasil desigual, que condena à precariedade parte de sua classe trabalhadora.

OS OITO VESTIDOS DIOR

DE JADE BEER. INTRÍNSECA, 416 PÁGINAS. R$ 59,90

Um vestido raro desenhado por Christian Dior nos anos 1950 é o ponto de partida para Lucille, que recebe da avó a missão de resgatar um vestido em Paris. É pelos meandros da indústria da moda e do glamour que a personagem precisa transitar nesse romance que envolve memórias e mistério.

FILHO DE JESUS

DE DENIS JOHNSON. TRADUÇÃO: ANA GUADALUPE. TODAVIA, 110 PÁGINAS. R$ 59,90

Enfermeiros junkies, ladrões, homens violentos e personagens destruídos povoam os contos de Denis Johnson, autor fundamental para a literatura norte-americana do século 20. Um total de 11 contos formam essa coletânea publicada originalmente em 1992 e que foi a estreia do autor no gênero.

HORÓSCOPO

Tu sabes de que se trata

Oscar Quiroga • oscar.quiroga@estadao.com.br

DATA ESTELAR: Sol e Urano em quadratura

SE AGISSES COM A ALMA MOTIVADA PELA NECESSIDADE, com total desapego pelo fruto de tuas ações, então sincronizarias tua presença com algo maior que ti, algo que precisa acontecer nesse momento, e que precisa de ti para isso. Nem sempre a necessidade se sincroniza com teu desejo, e se tu impões a natureza de teus desejos sobre a necessidade do momento, então apequenas os acontecimentos para que se moldem à tua imagem e semelhança, desconsiderando que, provavelmente, não seja o melhor nem para ti nem tampouco para os que contigo se relacionam. Tudo isso é normal, até ordinário poderia te dizer, portanto legitimado pela maioria, mas eu te escrevo estas linhas para te lembrar de que há algo maior e que em teu coração ressoam estas palavras, porque, não importa com que coloração as interpretes, tu sabes de que se trata.

ÁRIES (21/03 a 20/04)

As promessas ainda não adquiriram a consistência necessária para se tornarem seguras orientadoras dos atos, porém, isso é apenas uma questão de tempo, só que, enquanto se espera, melhor continuar agindo e produzindo.

TOURO (21/04 a 20/05)

Enquanto os planos não tiverem sido consolidados e tudo adquirir um ritmo próprio, as boas ideias continuarão sendo isso, boas ideias apenas. Trancos e solavancos são naturais, mas não são o objetivo a ser atingido.

GÊMEOS (21/05 a 20/06)

Quando a mente voa tão longe que não dá mais para estabelecer uma conexão de sua vida cotidiana com os conceitos que ela parece compreender, então chega a hora de pensar apenas coisas simples e banais. Equilíbrio.

CÂNCER (21/06 a 21/07)

Ao verificar que sua alma não está sozinha nas coisas que sente e pressente, você se conecta automaticamente ao mundo através das pessoas com que se relaciona. Isso amplia o entendimento e alivia a carga que a alma carrega.

LEÃO (22/07 a 22/08)

As pessoas têm vida própria e tomam atitudes que nem sempre se sintonizam com o que tinha sido combinado. Diante disso, você pode fazer um sermão inútil de como as coisas deveriam ser, ou aproveitar o impulso e seguir.

VIRGEM (23/08 a 22/09)

As intenções podem ser muito boas, mas se as ações que as acompanharem não forem tão boas quanto, o resultado continuará sendo decepcionante, melhor não insistir mais nessa tecla. Melhor mudar os procedimentos.

LIBRA (23/09 a 22/10)

Faça sua vontade e reconheça o preço das ações empreendidas, porque a cobrança virá depois, com a mesma intensidade com que você se lança à aventura da vida, e nada há de errado com isso. É como as coisas são.

ESCORPIÃO (23/10 a 21/11)

É melhor que as tensões fiquem evidentes, porque pelo menos assim você sabe em que terreno está pisando, mas é importante ter em mente que esse terreno é mutável, porque as pessoas hoje dizem uma coisa e amanhã outra.

SAGITÁRIO (22/11 a 21/12)

Este é um daqueles momentos em que seria melhor fazer o impossível, ou seja, se aquietar, porque assim evitaria encrencar ainda mais o que não precisa. Quanto menos movimento fizer, mais definições acontecerão.

CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/01)

Tome seu tempo para observar e tomar decisões mais sábias a respeito do que acontece, para não lhe acontecer de investir seu tempo em assuntos que nem mereceriam esse destaque todo. Poupe tempo e energia, isso sim.

AQUÁRIO (21/01 a 19/02)

Há um período desordenado em toda transição, mas esse há de ser temporário, porque se a desordem se prolongar demais, todo o resto se envolve nesse ritmo e, com certeza, sua alma não há de encontrar graça nisso.

PEIXES (20/02 a 20/03)

Quando as coisas não saem de acordo ao esperado ou desejado, de duas uma, ou as circunstâncias precisam ser modificadas para garantir sua vontade, ou sua vontade tropeçou numa fantasia que seria melhor erradicar.

Atuam em reprodu-ções assistidas
Nicolás Maduro e Luis Arce são seus respectivos presidentes (2022)
Cadeia de monta-nhas de Cuba
Caracteriza o superávit na balança comercial (Econ.)
A vogal do pingo
(?) elétrico: criação dos baianos Dodô e Osmar para o Carnaval
Nesse lugar
Dia da malhação de Judas
Bomba de chocolate (Cul.)
"(?) da 4ª Corda", peça de Bach
Hiato de "sucuuba"
Liv Tyler, atriz de "Armageddon" (Cin.)
A filha herdeira de todos os bens
"Quem (?) cuida" (dito)
Jet (?), ator de filmes de ação
Cocker (?), cão inglês popular no Brasil
Rocha grande, isolada e saliente
Barulhenta
Almofada, em inglês
Desig-nação popular da pelve
Machado de Assis, escritor "imortal"
(?) de pra-to, uten-sílio de cozinha
Vida (?), crença de várias religiões
Idem (abrev.)
Local de filmagens
Edimilson Ávila, repórter da Globo
Ex-atacante colombia-no (fut.)
Ferramen-ta usada por coveiros
Editores (abrev.)
Mulher ho-mossexual
Tipo de fadiga que indica estresse
Idioma de Darjeeling, na Índia
Modelo de carro criado por Ford
Situação intrincada (fig.)
Cara (?) coroa, sor-teio com moeda
Parágrafo inicial de notícias de jornal
Veja; enxergue
Sufixo de "lipase"
Formato do esqua-dro de pedreiro
Trecho raso de rio
Belmiro de Almeida, pintor mineiro
Município paulista do Parque do Varvito
Área chave do conflito palestino-israelense
Primitiva linguagem de compu-tadores
A marca do Zorro (HQ)

BANCO 3/pad. 4/ária — lead. 5/basic. 6/nepali. 7/spaniel. 8/aspirilla. 13/sierra maestra. **32**

© Ediouro Publicações – Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

NOVELAS / CAPÍTULO DE HOJE

Mar do Sertão

(GLOBO), 18H23)
Tertulinho discute com José e se desespera quando vê as algas no açude. Floro e Vespertino não acreditam na denúncia de Candoca. Xaviera se surpreende com a beleza das esposas de Omar. O Coronel se aconselha com Dagmar. Kadija e as outras esposas exigem que Omar perdoe Maruan. Omar bebe a água contaminada, e Maruan se desespera. Lorena e Anita avisam a todos na cidade para não utilizar a água. José vai atrás de uma bióloga para resolver o problema com a contaminação do açude. Floro, Vespertino e Mirinho se surpreendem com a mudança do visual de Firmino. Tomás confronta Kaled por insultar Rosinha. Catão usa plantas para tentar conter a contaminação no açude. Timbó tem uma ideia para ajudar a cidade e pede o apoio de Candoca. José chega com a bióloga à fazenda Palmeiral. Timbó e Candoca chegam com caminhões-pipa na cidade.

Vai na Fé

(GLOBO, 19H40)
Sol desiste de viajar e volta para casa com Carlão. Wilma se enfurece, e Lui tenta apaziguar a situação. O trailer de Fábio desmonta no mecânico. Lui avisa a Wilma que comprará uma passagem de avião para Sol ir com ele para a turnê. Alzira faz conjecturas sobre o negócio de Theo e o deixa irritado. Wilma pede para Érika voltar a trabalhar com Lui, mas ela rejeita a proposta.Sol sofre por não poder ir para a turnê. Kate se oferece para trabalhar no café. Orfeu ameaça Theo ao ver a propaganda sobre o prêmio ao qual ele foi indicado. Kate troca olhares com Theo. Wilma manda Lui se desculpar com Érika.

Travessia

(GLOBO, 21H00)
Dina repreende Ari por ter falado do estado de Guerra na presença de Chiara. Gil conta a Ari sobre o golpe que sofreu. Moretti nega quando Stenio pergunta ao cliente se ele teve alguma participação no acidente de Guerra. Leonor diz a Cotinha que Cidália não corre mais risco de morte. Ivan mente, dizendo a Dante e Sara que Guida desmarcou o encontro com ele. Dina aconselha Brisa a ir embora do hospital.Stenio afirma para Olívia e Laís que colocaram uma bomba no carro de Guerra. Ari se nega a cumprir o acordo que Guerra fez com Brisa e avisa à ex-mulher que não desistirá da guarda de Tonho. Talita e Lídia repreendem Ari por estar sentado na cadeira de Guerra. Flora avisa a Brisa que o Juiz deu a guarda de Tonho para Ari.

SUDOKU

		2		8			7	
5		8			3			
						9		1
			6		2			9
					4			
3	1			9			6	7
	5							6
						5		
2		9	7				1	

DIRETAS DE ONTEM

SUDOKU DE ONTEM

8	1	5	7	3	6	9	2	4
4	9	7	5	2	1	6	3	8
2	6	3	9	8	4	7	5	1
9	3	8	2	1	7	5	4	6
6	7	1	8	4	5	3	9	2
5	4	2	6	9	3	1	8	7
7	8	4	1	5	9	2	6	3
1	2	9	3	6	8	4	7	5
3	5	6	4	7	2	8	1	9

CRÔNICA

Paulo Pestana • papestana@uol.com.br

Mais do que ouro

Os espanhóis afiaram as espadas e derramaram sangue no Novo Continente, de olho no ouro que luzia em templos de incas, astecas e maias, civilizações que estavam por aqui milhares de anos antes da chegada das caravelas e de homens vestidos com roupas de ferro. O ouro acabou logo, mas havia muito mais.

Ao final, além do metal dourado, os vencedores levaram as batatas; e isso centenas de anos antes de Quincas Borba inventar a expressão para o amigo Rubião, no romance de Machado de Assis.

Há 250 anos, os conquistadores levaram navios cheios de batatas do Peru para a Europa, mas como era comida de índio não entrava nos salões da nobreza; toda a produção era destinada a engordar porcos e, vez por outra, loucos. Chegou a ser proibida, acusada até de provocar lepra.

É uma história narrada por Eduardo Galeano em *Las caras e las mascaras*, da trilogia *Memória del fuego*, em que o autor uruguaio conta alguns segredos da história do continente, mas não a origem, da expressão "vá plantar batatas".

Voltando à França, não demorou para a batata entrar na dieta dos presídios. E foi entre as grades que começou sua redenção, pelas mãos de Antoine Parmentier, personagem de múltiplas atividades, inclusive a de chef de cozinha, que estava preso pelos prussianos, e foi descobrindo utilidade para aquele tubérculo.

Livre do cárcere, promoveu um festim com vários famosos que naquela época não viam problemas em aparecer ao lado de um ex-presidiário, incluindo o embaixador norte-americano Benjamin Franklin. E no menu só tinha batata: pão, bolinho, sopa, salada, purê e até uma aguardente, que ninguém é de ferro, e que foi uma precursora da vodka.

E para a sobremesa, mais batata. No final, consta que Parmentier fez uma louvação ao tubérculo à empanturrada plateia, dizendo que seria o fim da fome na Europa, já que a planta saiu-se muito bem mesmo em clima frio. Foi aclamado e a batata foi expropriada; embora no Brasil seja chamada de inglesa, virou francesa, como escreveu Galeano: "reino aonde a arte de bem comer é a única religião sem ateus".

Dois séculos e meio depois da batata matar a fome de todo mundo, virar comida favorita de criança na forma frita, vem um especialista (sempre eles) dizer que não se pode comer batata todo dia. Que batata engorda por ser carboidrato, até os esquálidos sabem, mas daí a dizer que faz mal vai uma distância enorme.

Ainda mais agora que estamos descobrindo uns petiscos novos, como chips de batata-doce (quem diria!) com páprica, batata assada no espetinho, baroa em rodelas na air-fryer e croquetinho de batata. São grandes companheiras de cervejas mais leves ou drinques um pouquinho amargos.

Pode ser que nada disso seja novidade para muita gente, mas as descobertas são mesmo individuais e essa é a única vantagem de ter amigos formados em gastronomia, já que eles costumam ser meio prolixos quando falam de comida. Melhor que isso é só amigo dono de lancha: a gente só entra com a diversão.